



**UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE**

**FACULTÉ DES LETTRES**  
Département des sciences  
de l'Antiquité

**FOUILLE ECOLE DE L'UNIVERSITE DE GENEVE A LA**

**DOMUS MINERVA**

**(2012-2015)**

**RAPPORT FINAL**

Julien Beck  
Avril 2017



## TABLE DES MATIERES

AVANT-PROPOS	v
INTRODUCTION	7
LA « DOMUS MINERVA »	9
STRATIGRAPHIE	11
L'ARCHITECTURE	15
LE MOBILIER ARCHEOLOGIQUE	17
ESSAI DE SYNTHÈSE ARCHEOLOGIQUE	19
CONCLUSION	21
CATALOGUE DES OPERATIONS (Annexe 1)	23
CATALOGUE DES LOCI ET NIVEAUX STRATIGRAPHIQUES (Annexe 2)	43
JOURNAL GRAPHIQUE (Annexe 3)	47
RELEVÉS DE COUPES (Annexe 4)	69
RAPPORT DE LISE MESSERLI-BRESSENEL (Annexe 5)	77



## AVANT-PROPOS

Ce rapport est le fruit d'une collaboration réussie, qui dure depuis 2012, entre différentes institutions et différentes personnes.

Il est grand temps de leur rendre hommage.

Il y a tout d'abord les étudiant(e)s, qui ont accepté de passer quelques jours ou quelques semaines à la « domus Minerva », dans des conditions très variables selon les saisons, mais sans jamais se départir de leur enthousiasme et de leur envie d'apprendre – ils ont été, et sont encore, l'inspiration de la fouille école, sa raison d'être.

Il y a Martigny, ensuite, où nous avons été si bien accueillis année après année. La Ville de Martigny a généreusement mis la Maison de l'Horloge, dans le Vieux Bourg, à la disposition des étudiant(e)s. Le personnel de l'Office des Recherches archéologiques a fait tout son possible pour nous faciliter la tâche. Et dès 2013, Lise Messerli-Bressenel a pu former les étudiant(e)s à l'étude de la céramique sur place – son enseignement a été particulièrement apprécié.

Enfin, sans la volonté et l'ouverture d'esprit de Lorenz Baumer, professeur d'archéologie classique à l'Université de Genève, et François Wiblé, alors archéologue cantonal du Valais, la fouille école de la « domus Minerva » n'aurait tout simplement jamais eu lieu.

Au moment d'en faire le bilan, il faut aussi en évoquer les limites, inhérentes à toute entreprise de ce genre.

Les fouilles dont il est question ici ont été réalisées par des étudiant(e)s n'ayant aucune expérience de l'archéologie de terrain, ou très peu. Il en va de même d'une partie de la documentation, comme les relevés de coupes, par exemple. Cela peut expliquer, dans certains cas, la qualité inégale de la documentation et des résultats. Dans tous les cas pourtant, la responsabilité finale n'en incombe qu'à moi seul.

Merci, Lorenz et François, de votre confiance.

Julien Beck



# INTRODUCTION

En 2012, Lorenz Baumer, professeur d'archéologie classique à l'Université de Genève, et François Wiblé, alors archéologue cantonal du Valais, ont conclu un accord d'une durée de quatre ans portant sur la création d'une fouille école à la « domus Minerva » de Martigny. Il s'agissait de permettre aux étudiant(e)s de l'Université de Genève de se former directement sur le terrain. Trois campagnes de fouille ont eu lieu de 2012 à 2014, suivies d'une campagne d'étude de la céramique en 2015. C'est le bilan de cette expérience, autant pédagogique qu'archéologique, qui fait l'objet du présent rapport.

## Portée

Le présent rapport ne prétend en aucun cas se substituer à une publication définitive des résultats des travaux sur le terrain et de l'étude du mobilier archéologique. Il s'agit plutôt d'une présentation des activités de la fouille école durant la période concernée, comprenant l'ensemble de la documentation relative aux recherches (en annexe), ainsi qu'un essai de synthèse archéologique. Le lien avec les fouilles plus anciennes à la « domus Minerva », tout comme une mise en perspective plus générale de la *domus* dans le contexte de la ville romaine, *Forum Claudii Vallensium*, restent à faire.

## Modalités et historique de la fouille école

La fouille école a été conçue pour donner aux étudiant(e)s un aperçu aussi large que possible de la réalité de l'archéologie de terrain, malgré des campagnes de courte durée (1-2 semaines). Outre la fouille à proprement parler, la formation comprenait une introduction au système d'enregistrement des données, à la topographie, et dès 2013 à l'étude de la céramique, grâce au concours de Lise Messerli-Bressenel, qui travaillait alors pour l'Office des Recherches archéologiques. C'est ainsi que la céramique provenant de la fouille école a pu être étudiée dans son intégralité (voir le chapitre sur le mobilier archéologique et l'annexe 5).

En 2012, la campagne a eu lieu du 5 au 15 novembre (neuf jours de travaux, dont le premier a été consacré au nettoyage, ce qui fait au total huit jours de fouille) avec quatre étudiant(e)s (J. Butikofer, F. Chevallier, M. Drielsma et F. Higelin).

En 2013, la campagne a eu lieu du 19 au 29 août (neuf jours de travaux, dont le premier a été consacré au nettoyage, ce qui fait au total huit jours de fouille) avec cinq étudiant(e)s (G. Aloisi, J. Daellenbach, D. Dahan, Cl.-L. Duvivier et F. Higelin).

En 2014, la campagne a eu lieu du 16 au 27 juin, mais seule la deuxième semaine, du 23 au 27 juin, a été consacrée à la fouille (pour un total de cinq jours) avec cinq étudiant(e)s (G. Aloisi, A. Anthoine-Milhomme, E. Barthes, C. Bridel et C. Fonjallaz).

En 2015, la campagne a eu lieu du 26 au 30 janvier, et était entièrement consacrée à l'étude de la céramique, sous la direction de Lise Messerli-Bressenel. Quatre étudiant(e)s y ont pris part (G. Aloisi, C. Bridel, C. Fonjallaz et F. Higelin).

Il y a donc eu en tout et pour tout 21 jours de fouille effective, avec quatre ou cinq étudiant(e)s.

## **Le système d'enregistrement**

Le système utilisé lors de la fouille école permet un enregistrement en deux étapes, par sécurité.

La fouille est faite par **opérations**. Une opération, c'est la fouille (ou le démontage, ou le nettoyage) de tout ou partie d'un contexte archéologique (un mur, un espace entre deux murs, une fosse, etc).

Ainsi, une fosse peut être fouillée en une opération, ou en plusieurs opérations, mais deux fosses ne peuvent pas être fouillées au cours d'une même opération (si ces deux fosses sont considérées comme des contextes archéologiques différents, du moins).

L'avantage de la fouille par opérations, c'est de pouvoir continuer de fouiller même si on n'est momentanément pas sûr de savoir dans quel contexte archéologique on se trouve (changement de couche, etc). Dans un tel cas, il suffit de changer d'opération et de poursuivre les travaux : les opérations concernées ne seront attribuées qu'ultérieurement, pas avant la fin de la fouille si nécessaire, à un contexte archéologique précis. Ainsi, il n'y a aucun risque de « créer » un contexte archéologique artificiel ou au contraire d'en mélanger plusieurs.

Chaque opération est ensuite attribuée à un **locus**, ou contexte archéologique. Puis les loci sont regroupés par niveaux stratigraphiques, lorsque cela s'avère pertinent. Le tout est présenté dans des **Catalogues** (annexes 1 et 2).

Au niveau graphique, une succession de plans (généralement au 1:50) réalisés chaque jour (ou tous les deux jours) permettent de suivre l'évolution de la fouille : c'est le **Journal Graphique** (annexe 3).

L'emplacement et l'étendue des opérations y sont représentés par des hachures en vert ; les altitudes de chaque opération y paraissent en rouge. Des coupes schématiques explicatives (en bleu) y figurent aussi, tout comme l'angle des éventuelles photographies, en noir.

Des **plans et des relevés de coupes au 1:20** (annexe 4) viennent compléter la documentation si nécessaire.

## **Plan**

Outre l'introduction et la conclusion, le présent rapport comprend les éléments suivants :

- une présentation succincte de la « domus Minerva » et de son angle nord, où s'est déroulée la fouille école. L'objectif archéologique de cette dernière y est évoqué ;
- un résumé des différents niveaux stratigraphiques concernés par la fouille ;
- une liste des éléments architecturaux, murs et autres, classés par niveau stratigraphique ;
- un récapitulatif du mobilier archéologique trouvé lors de la fouille école, ainsi qu'un commentaire sur la céramique et la situation à l'extérieur de la *domus* (secteur 55) ;
- un essai de synthèse archéologique, à partir des informations qui précèdent ;
- la documentation de la fouille et le rapport de Lise Messerli-Bressenel, répartis dans cinq annexes.

## LA « DOMUS MINERVA »

À l'angle nord de l'*insula* 12 de *Forum Claudii Vallensium*, au croisement des anciennes rues dites « de Minerve » et « du Nord-Ouest », la « domus Minerva » est une grande *villa urbana* dont seule la moitié nord-est aurait été mise au jour, sur une surface d'environ 800 m<sup>2</sup> (fig. 1).

Ses vestiges, découverts en 1987, ont été conservés sous une grande dalle de protection, ce qui les rend accessibles en tout temps – une situation idéale pour une fouille école limitée chaque année à de courtes périodes.

Il s'agit d'une demeure d'importance, comprenant un bassin et une cour à péristyle. De nombreuses pièces sont distribuées autour de la cour, munies pour la plupart d'un sol de mortier. Sous l'un d'entre eux, à l'angle nord de la *domus*, des fours de verrier ont été découverts.

C'est là, dans les secteurs 24 et 25 (fig. 2), que les travaux de la fouille école ont commencé en 2012 et 2013, afin de mieux comprendre la stratigraphie locale et l'utilisation des fours en question, en retrouvant des niveaux de circulation leur étant associés, par exemple.

En 2014, l'analyse stratigraphique s'est étendue ailleurs dans le secteur 25, et au secteur 55.

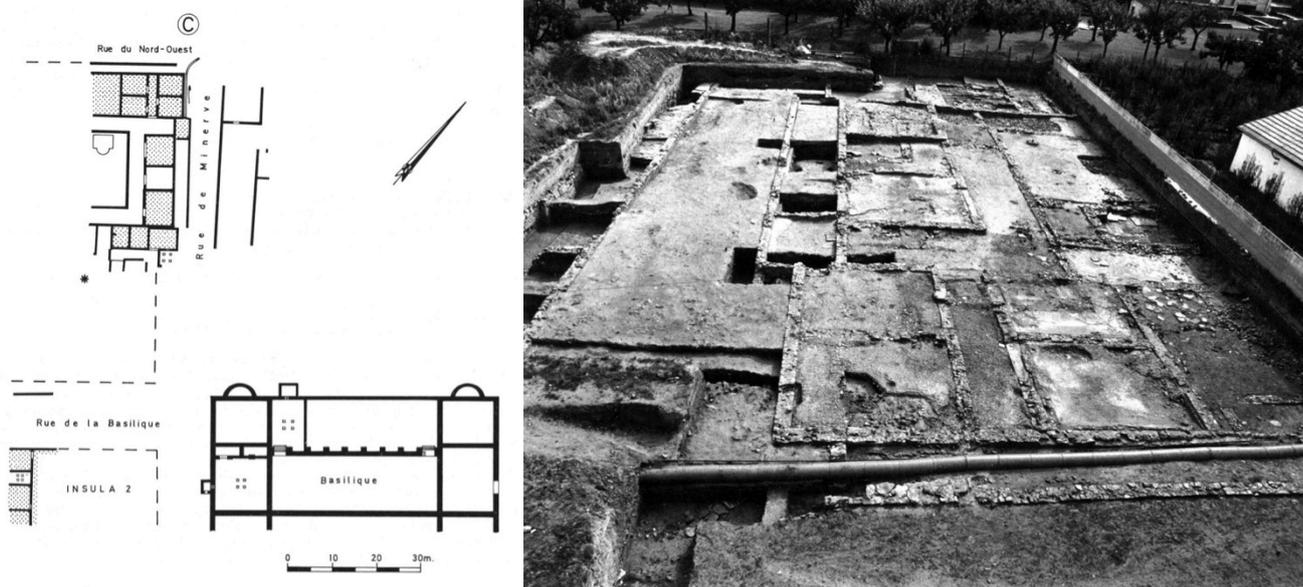


Fig. 1 : la « domus Minerva ». Plan de situation et vue depuis le nord-ouest.

### Références bibliographiques

Voir les Chroniques des découvertes archéologiques dans le canton du Valais en 1987, 1988 et 1999, *in Vallesia* 43, 1988 (pp. 212-216) ; 44, 1989 (pp. 353-358) ; 55, 2000 (pp. 622-623) pour de plus amples informations sur la « domus Minerva ».

Une courte notice sur les activités de la fouille école en 2012 a été publiée *in Vallesia* 68, 2013, p. 418.

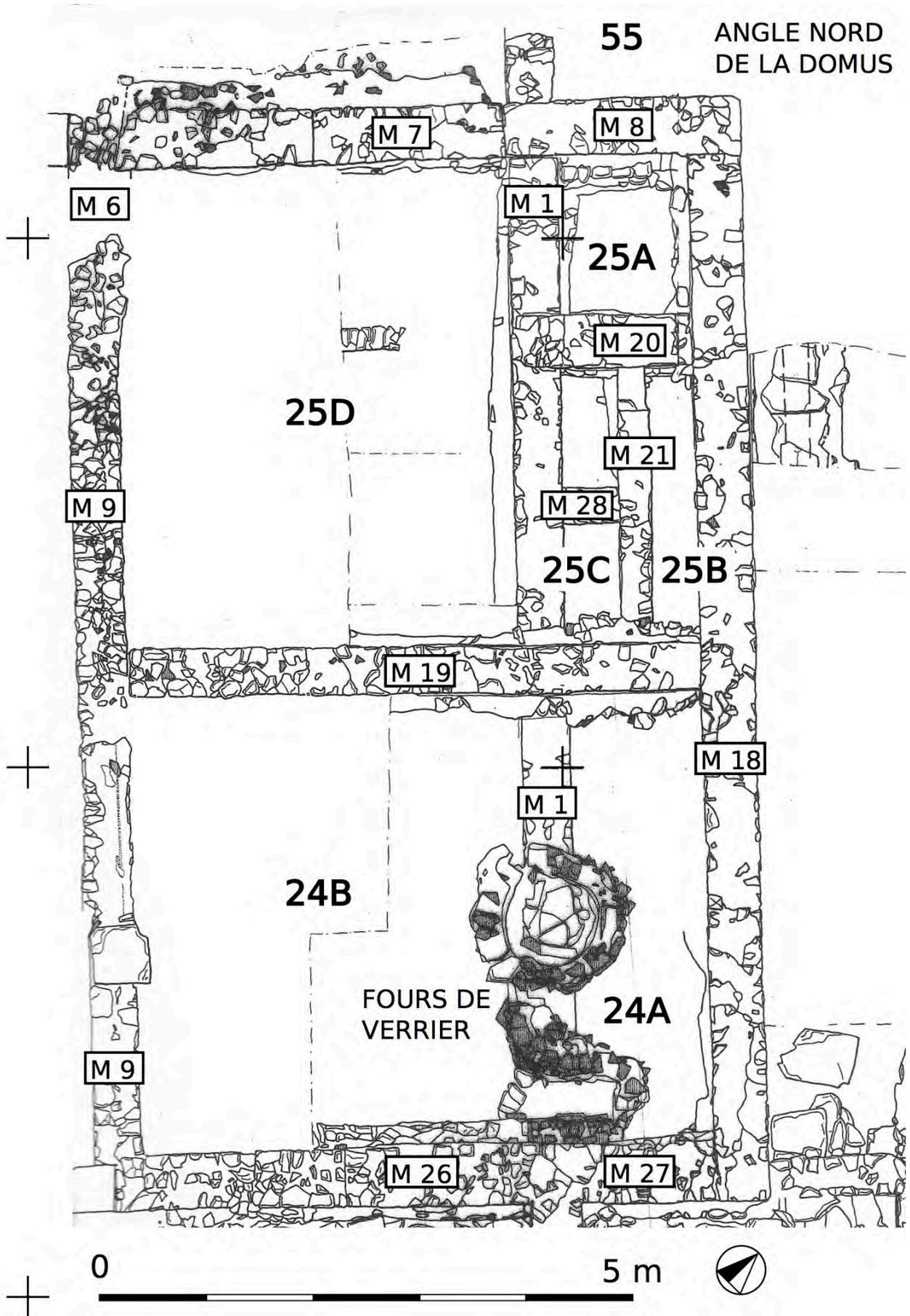


Fig. 2 : les secteurs 24 et 25 de la « domus Minerva », à l'angle nord.

# STRATIGRAPHIE

Quatre niveaux stratigraphiques (de 0, le plus ancien, à 3, le plus récent) ont été reconnus (fig. 3) grâce à l'analyse du Journal Graphique et des relevés de coupes (annexes 1-4). Trois d'entre eux (niveaux 1-3) sont des niveaux architecturaux. Le catalogue des loci et niveaux stratigraphiques (annexe 2) permet de lier chaque locus au niveau correspondant, et inversement.

## Niveau 0

Les dépôts naturels de la Dranse, graviers et galets appartenant à d'anciens lits de la rivière ou à des alluvions charriés par cette dernière, ont été atteints à deux reprises, dans les secteurs 24 B et 25 D.

Les sédiments qui les recouvrent forment le niveau 0, qui n'est pas à proprement parler un niveau architectural. Il s'agit avant tout de couches de limon brun, d'abord poudreux puis plus compact (loc. 109 et 110), ou fin (loc. 119), pauvres en mobilier archéologique.

Vers la fin du niveau, la nature du sédiment et le nombre grandissant des vestiges témoignent d'une activité humaine plus intense. En 24 A (loc. 104), la terre est rouge ou gris clair, fine et tassée. En 24 B, les tessons de céramique sont beaucoup plus nombreux (loc. 109, op. 13023). En 25 D, des stries d'araire ont été repérées lors de la fouille en 1987 (Espace 25, Pl. 6 et Structure 42).

## Niveau 1

La construction des murs parallèles M 1 et M 6 marque le passage au niveau 1. Aucun sol ou niveau de circulation associé à ces deux murs n'a pu être identifié. L'espace entre eux (secteurs 24 B et 25 D) est initialement comblé par un radier de pierres (entre lesquelles se trouve un limon brun meuble), puis par une couche importante de sédiment gris clair à gris-brun (loc. 103 en 24 B) ou (gris-)brun (loc. 114, 117 et 118 en 25 D).

Au nord-est de M 1 (secteurs 24 A, 25 B et 55), le remplissage est fait de limon brun avec un grand nombre de galets (loc. 101 en 24 A), de sédiment brun meuble avec quelques cailloux et pierres (loc. 105 en 25 B) ou de limon brun avec des inclusions diverses (loc. 120 en 55).

## Niveau 2

Alors que M 1 et M 6 sont partiellement enterrés, trois nouveaux murs (M 8, M 18 et M 27) sont bâtis au nord-est de M 1 et contre ce dernier (M 8 s'encastre dans M 1, partiellement démoli au préalable ; le lien entre M 27 et M 1 est moins clair, pour cause de remaniements plus tardifs, voir le chapitre sur l'architecture), délimitant un espace rectangulaire (secteurs 24 A et 25 A-D). Ces travaux constituent la première étape du niveau 2, qui en compte deux autres :

- l'aménagement de fours de verrier dans le secteur 24, directement au-dessus de M 1, dont la hauteur conservée est moindre à cet endroit ;
- la construction de murets (M 20, M 21 et M 28) dans le secteur 25, entre M 1 et M 18.

Là encore, aucun sol ou niveau de circulation associé à ces étapes n'a pu être identifié.

Le remplissage est très hétérogène : en 24 B, il s'agit tout d'abord d'un limon brun meuble ou d'un sédiment gris avec des inclusions claires, ensuite d'une couche importante de sédiment orangé et compact (par endroits plus gris et plus meuble) comportant de nombreux fragments de terre cuite (loc. 102), et enfin d'un limon gris à gris cendré (loc. 108). En 25 B et C, le sédiment est gris à gris clair, granuleux, avec des fragments de mortier (loc. 100). En 25 D, présence d'un limon brun à gris-brun.

### **Niveau 3**

Le niveau 3 correspond au dernier état connu de la *domus*. Les secteurs 24 et 25 sont entièrement remaniés, avec la construction de trois murs parallèles : M 26 (secteur 24), dans le prolongement de M 27 ; M 19 (entre les secteurs 24 et 25), qui vient buter contre M 18 ; et M 7 (secteur 25), dans le prolongement de M 8. Vers le sud-ouest, le mur M 9 est érigé au-dessus de M 6.

Entre ces murs, des radiers de pierres (loc. 107 en 24 B et 113 en 25 D) sont installés et surmontés de sols de mortier (loc. 106 en 24 B et 111 en 25 D) correspondant au niveau de circulation général de la *domus*.

### **Niveau 2-3**

Dans le secteur 55, à l'extérieur de M 8, il est impossible de savoir si les couches qui sont postérieures à ce dernier (ainsi que la réfection, puis la surélévation, de M 1) appartiennent toutes au niveau 2, ou si certaines d'entre elles sont à rattacher au niveau 3. Cela est dû à l'absence de corrélation entre les niveaux internes et externes à la *domus*. C'est pourquoi les loci 112 et 116 ont été attribués au niveau 2-3, sans plus de précision, par mesure de précaution.

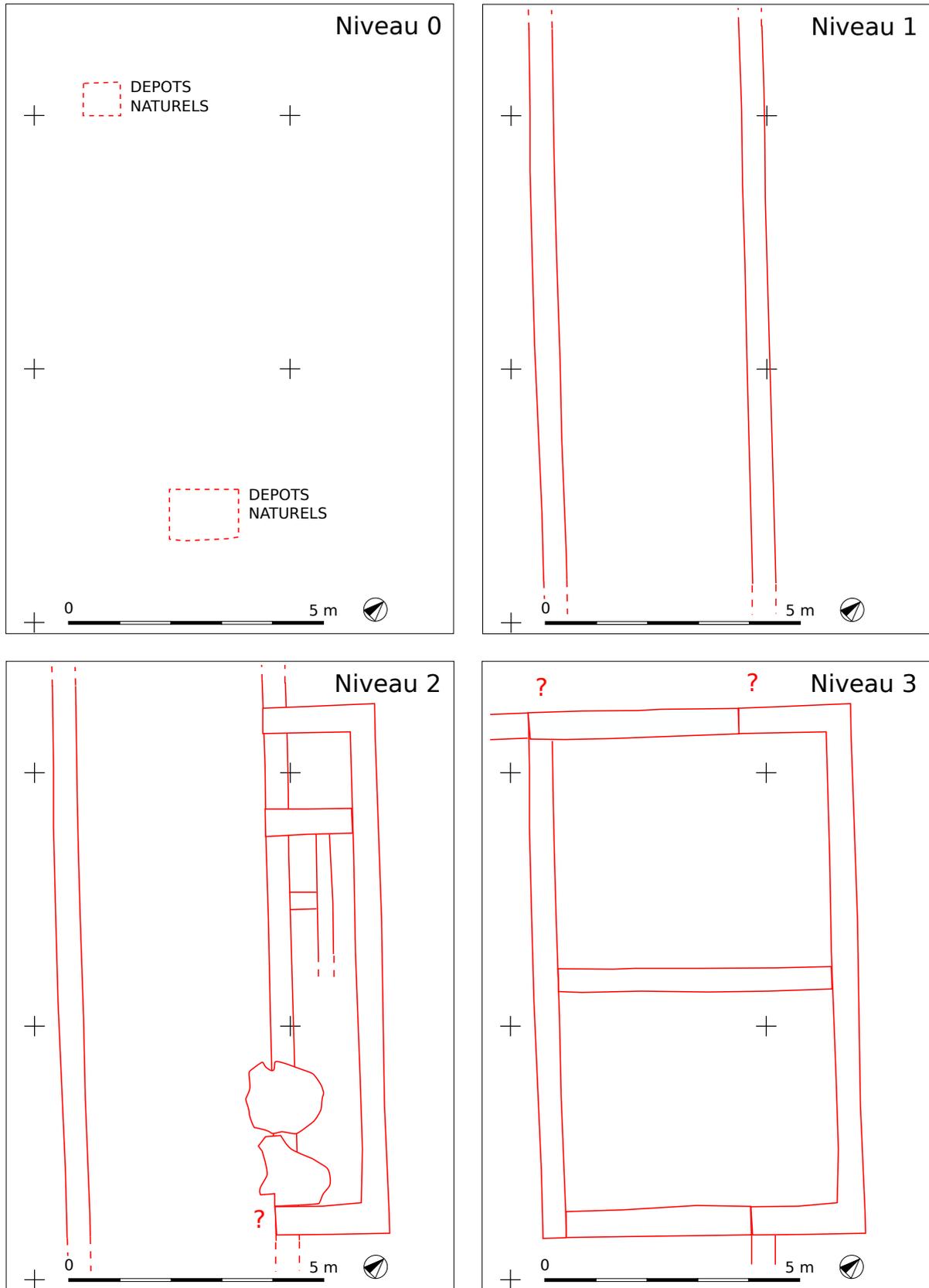


Fig. 3 : les différents niveaux stratigraphiques à l'angle nord de la « domus Minerva ».



# L'ARCHITECTURE

Les différents éléments architecturaux, murs et structures, sont classés ici en fonction du niveau stratigraphique auquel ils appartiennent (voir chapitre précédent). Lorsque cela s'avère pertinent, les longueurs et distances sont aussi données en unités de mesure romaines (coudées).

## Niveau 1

Les deux murs du niveau 1, M 1 et M 6, présentent des caractéristiques similaires : d'une épaisseur de 0,45 m (une coudée), ils sont composés, d'après l'élévation conservée, de moellons et de mortier sur des fondations de pierres et de ciment. Les parements sont très réguliers et la construction est soignée. Ils sont parallèles, à 3,6 m (huit coudées) de distance l'un de l'autre.

M 1 est conservé, dans les secteurs concernés par la fouille, sur une longueur d'au moins 11 m (la situation à l'extrémité nord-est, dans le secteur 55, n'est pas claire, et à l'extrémité sud-est du secteur 24 le mur a été partiellement démoli au niveau 3 pour permettre le passage d'une canalisation).

M 6 est conservé, dans le secteur 25, sur une longueur de 0,7 m (il se prolongeait vraisemblablement dans le secteur 24 –et au-delà–, avant d'être recouvert par M 9 au niveau 3, voir *infra*).

## Niveau 2

Les murs M 8, M 18 et M 27 sont liaisonnés et forment une extension rectangulaire au nord-est de M 1. Leurs caractéristiques sont celles des murs du niveau 1, même s'ils sont un peu plus épais (0,5 m), et que l'empattement des fondations est plus marqué. M 8 et M 18 (si ce n'est M 27) sont vraisemblablement des murs extérieurs.

M 8 a une longueur de 2,2 m. Son extrémité sud-ouest s'inscrit dans les vestiges du mur M 1, démoli à cet endroit. Il est intéressant de noter qu'après la construction de M 8, M 1 est restauré au nord-ouest de ce dernier, mais pas au sud-est. M 1 fonctionne donc comme mur au niveau 2-3 (voir *infra*) dans le secteur 55, mais pas dans les secteurs 24 et 25, où il demeure partiellement détruit.

M 18 a une longueur de 10,3 m.

M 27 est conservé sur une longueur de 1,75 m. Il avait peut-être une longueur de 2,2 m, si on le compare à M 8 et que son extrémité sud-ouest s'inscrit dans les vestiges du mur M 1. En l'état pourtant, une telle hypothèse n'est pas vérifiable : directement au nord-ouest de l'extrémité en question, M 1 est recouvert par un four de verrier, et au sud-est il a été détruit au niveau 3 pour permettre le passage d'une canalisation. Il est donc actuellement impossible de savoir si M 1 a été démoli à cet endroit pour accueillir M 27.

Les deux fours de verrier sont placés directement au-dessus de M 1, dont la hauteur conservée est moindre à cet endroit (au sud-est du secteur 24). Le plus petit four s'appuyait peut-être contre M 27, ce qui n'est pas vérifiable en l'état (voir *supra*). De toute évidence, les fours de verrier n'étaient pas (ou peu) enterrés (voir profil P 19 de 1987, où la couche 9, qui correspondrait à la démolition des fours, se situe presque à leur base).

Les murets M 20, M 21 et M 28 ont été bâtis dans la partie sud-est du secteur 25, entre M 1 et M 18, alors que l'espace entre les deux (secteur 25 A-C) a presque été comblé. M 1 est plus élevé à cet endroit, soit qu'il a été mieux conservé, soit qu'il a fait l'objet d'une réfection : M 20 repose en effet, à son extrémité sud-ouest, sur M 1, et bute contre les assises supérieures de M 18 (elles sont partiellement démolies à cet endroit) à son extrémité nord-est. M 21 est construit après M 20, et M 28, entre M 1 et M 20, ferme la marche.

M 20 a une longueur de 1,7 m. Il a une épaisseur de 0,5 m, tout comme M 8, M 18 et M 27. Il est composé de moellons et de mortier, sur de maigres fondations de pierres et de ciment, à l'empattement peu marqué.

M 21 est conservé sur une longueur de 2,4 m. Il a une épaisseur moyenne de 0,3 m. Il est composé de moellons et de mortier, et repose sur une fine couche de mortier gris clair.

M 28 a une longueur de 0,5 m. Il est composé d'une seule assise de pierres, sans mortier. Comme M 21, il a une épaisseur moyenne de 0,3 m et repose sur une fine couche de mortier gris clair.

### **Niveau 3**

Les murs du niveau 3 sont généralement conservés sur une faible hauteur, contrairement à ceux du niveau 1 (M 1 et M 6) et du niveau 2 (M 8, M 18 et M 27). Si les techniques de construction sont comparables (moellons et mortier sur des fondations de pierres et de ciment), les parements du niveau 3 sont moins réguliers et la construction moins soignée que dans les niveaux précédents.

M 7 est conservé sur plus de 3,5 m dans le secteur 25. Son extrémité nord-est vient buter contre M 8, dont il est le prolongement. Au sud-ouest il se poursuit au moins jusqu'au mur M 6, si ce n'est au-delà, en l'enjambant. Son épaisseur est de 0,5 m. Les moellons ne sont apparents qu'au nord-est : ailleurs, le mur ne semble constitué que d'une épaisse couche de mortier, posée directement sur les fondations.

M 9 est conservé sur 8,6 m (la situation à l'extrémité nord-ouest n'est pas claire). Il est construit sur M 6, du moins au nord-ouest. Il comporte un seuil au niveau du secteur 24. Son épaisseur varie entre 0,45 m (une coudée) au sud-est et 0,5 m au nord-ouest.

M 19 a une longueur de 5,35 m. Il s'inscrit entre M 9 et M 18. Son épaisseur est de 0,45 m (une coudée). La semelle de fondations est marquée par des coulées de ciment.

M 26 a une longueur de 3,9 m, si on fait l'hypothèse que son extrémité nord-est vient buter contre M 27 (dont il est le prolongement, même si la direction n'est pas exactement la même) et que l'extrémité sud-ouest de M 27 s'inscrit dans les vestiges du mur M 1 (voir *supra*). Son épaisseur est de 0,5 m. Ses fondations sont larges, avec un empattement particulièrement prononcé.

### **Niveau 2-3**

Dans le secteur 55, à l'extérieur, le mur M 1 est réparé au début du niveau 2, puis il est surélevé, sans qu'il soit possible de savoir si ce dernier état conservé concerne uniquement le niveau 2, ou aussi le niveau 3 (voir chapitre précédent).

## LE MOBILIER ARCHEOLOGIQUE

En tout, 7424 éléments de mobilier archéologique ont été enregistrés au cours des trois campagnes de fouille dans la « domus Minerva », dont (voir annexe 1) :

- 956 tessons de céramique ;
- 3969 fragments de terre cuite (indéterminés ou appartenant à des éléments architecturaux tels que des tuiles) ;
- 13 objets et 61 fragments d'objets en métal (avant tout des clous et des fragments indéterminés) ;
- 136 fragments de verre, dont de nombreuses coulures liées à l'utilisation des fours de verrier ;
- 55 fragments d'enduit, qui devait revêtir des murs (découverts tant à l'intérieur qu'à l'extérieur) ;
- 2188 fragments d'os d'animaux, dont 40 fragments d'un crâne de canidé (voir *infra*) ;
- 6 coquillages et 7 fragments de coquillage, principalement des huîtres, témoignant, comme ailleurs à Martigny et au nord des Alpes, de leur importation à l'époque ;
- quelques objets ou fragments d'objets en pierre ou en ivoire, ainsi que des échantillons de charbon.

Ces éléments sont pour la majorité d'entre eux caractéristiques du mobilier archéologique trouvé ailleurs à Martigny.

### La céramique

A partir de l'étude réalisée par Lise Messerli-Bressenel (annexe 5), un constat s'impose : de manière générale, dès la fin du niveau 0, lorsque l'occupation humaine s'intensifie sur place, jusqu'au niveau 3, correspondant au dernier état conservé de la *domus*, la céramique issue de la fouille forme un ensemble plutôt homogène. Cet ensemble concerne toutefois un nombre assez restreint de vases (NMI d'un peu plus de 150 récipients), et doit donc être considéré avec prudence.

Il s'agit avant tout de vaisselle de consommation et de présentation des aliments (coupes, plats, cruches, jattes), propre à un contexte domestique. Il y a peu de vaisselle de stockage ou de transport (amphores).

Les importations ne sont pas rares (productions de la Graufesenque et de Gaule du Sud, céramique à parois fine provenant de Lyon ou d'Italie du Nord).

Du point de vue chronologique, l'ensemble serait généralement attribuable à la fin du I<sup>er</sup> siècle et à la première moitié du II<sup>e</sup> siècle de l'ère chrétienne – cependant, la présence limitée mais régulière de céramique à revêtement argileux métallescent, dès la fin du niveau 0 et dans les niveaux plus récents, indique une date minimum (*terminus post quem*) de 180-190.

### Le secteur 55

Etonnamment, le secteur 55, à l'extérieur, a livré un riche mobilier archéologique, dans un volume de terre pourtant restreint (environ 0,5 m<sup>3</sup>), où se trouvaient de surcroît de nombreuses pierres. Il y avait là 268 tessons de céramique (28% de toute la céramique), 834 fragments de terre cuite (21% de

toute la terre cuite), 3 objets et 19 fragments d'objet en métal (30% de tout le métal), 36 fragments de verre (26% de tout le verre), 35 fragments d'enduit (64% de tout l'enduit), 444 fragments d'os d'animaux (20% de tous les os d'animaux) et 1 coquillage (8% de tous les coquillages). En quelque sorte, c'est comme si les loci concernés (112, 116 et 120) recelaient un concentré de tout le mobilier archéologique inventorié lors de la fouille école.

L'abondance de mobilier archéologique à cet endroit doit-elle être liée aux découvertes qui ont été faites dans les loc. 112 et 116 ? Les fouilleurs ont en effet eu la surprise de tomber sur un crâne de canidé, apparemment entier, et sur un vase (d'une taille exceptionnelle pour Martigny) qui lui était potentiellement associé. Le crâne se trouve à la base de la réparation et de la surélévation du mur M 1, et doit donc être rattaché au niveau 2-3 (voir chapitre sur la stratigraphie).

## ESSAI DE SYNTHÈSE ARCHEOLOGIQUE

En attendant une étude plus complète de la « domus Minerva » et de son inscription dans le tissu urbain, il est déjà possible de faire le point (et de formuler quelques hypothèses) sur l'évolution de son angle nord.

De manière générale, l'absence de sols ou de niveaux de circulation clairement définis, la quantité relativement faible de mobilier archéologique par rapport à l'extérieur et le caractère homogène de la céramique, tous niveaux stratigraphiques confondus, plaident en faveur d'une succession rapide de phases de construction et de remblaiement, dès la fin du niveau 0 et jusqu'au dernier état connu de la *domus* (niveau 3).

L'endroit est d'abord utilisé comme zone agricole, avant que ne commencent les premiers travaux. Il y avait déjà eu des activités domestiques à proximité, pourtant, à en juger par la céramique trouvée dès la fin du niveau 0.

Le passage au niveau 1 est marqué par la construction de ce qui serait un portique (ou cryptoportique, en l'absence de colonnade ?), d'après les deux longs murs parallèles M 1 et M 6, séparés de huit coudées, et le radier de pierres qui est installé entre eux pour servir de couche d'assainissement (il ne manquerait plus que la découverte d'un niveau de circulation associé à l'ensemble pour confirmer une telle hypothèse). M 1 constitue alors la limite de l'espace bâti en direction du nord-est.

Puis l'ensemble est réaménagé : l'espace entre M 1 et M 6 est partiellement comblé, et le mur M 1 est détruit en deux endroits pour permettre une extension de l'espace bâti vers le nord-est, matérialisée par la construction des murs M 8, M 18 et M 27. Ces premiers travaux du niveau 2 sont à nouveau suivis d'activités de remblaiement, initialement du moins. M 1, qui a été partiellement détruit pour l'occasion, n'est réparé et surélevé (pour être à la hauteur des murs du niveau 2) qu'au nord-ouest de M 8, où il continue de faire office de mur extérieur. C'est justement à l'extérieur, à l'angle de M 1 et de M 8, au niveau où M 1 a été réparé et surélevé, que le crane de canidé et le vase qui lui est peut-être associé ont été découverts. Leur présence, en l'état, est inexplicable.

Il est significatif que l'installation des fours de verrier, dans un espace en cours de remblaiement, se fasse au dessus de M 1, seule base solide à cet endroit. Là encore, leur utilisation paraît éphémère : aucun niveau de circulation leur étant associé n'a été retrouvé, malgré des recherches minutieuses. De toute évidence, ils n'étaient pas ou peu enterrés, et ont été rapidement détruits, le comblement de la zone se poursuivant.

Quant aux murets M 20, M 21 et M 28, vers la fin du niveau 2, ils servaient sans doute à isoler une structure légère, comme un plancher en bois, du sol – il est difficile de leur imaginer une autre fonction. Le seul espoir d'en apprendre davantage serait de fouiller sous le mur M 19 du niveau 3 pour voir jusqu'où M 21 se prolonge.

Le rythme soutenu des remaniements prend fin avec la construction des murs M 7, M 9, M 19 et M 26, qui appartiennent au dernier état connu de la *domus* (niveau 3). L'endroit fait désormais partie intégrante de l'habitat. Entre les murs (dont certains, à l'intérieur de la domus, comportent même un seuil, comme M 9), des sols de mortier, clairement identifiables, sont aménagés sur des radiers.

En somme, de la fin du niveau 0 à la fin du niveau 2, l'endroit occupe une position périphérique par rapport à la *domus* (ou à toute construction antérieure), qu'il n'intègre pleinement qu'au niveau 3.



## CONCLUSION

La fouille école de la « domus Minerva » a permis à 12 étudiant(e)s de l'Université de Genève de se confronter à la réalité de l'archéologie de terrain entre 2012 et 2015. Grâce au concours de Lise Messerli-Bressenel, la formation ne s'est pas limitée à la fouille, au système d'enregistrement des données ou à la topographie, mais a aussi pu inclure l'étude de la céramique. Les étudiant(e)s ont exprimé au terme de chaque campagne leur grande satisfaction d'avoir pu participer à la fouille école, et pour certain(e)s ont souhaité revenir, parfois même à plusieurs reprises, à Martigny.

Du point de vue archéologique, l'objectif initial était de mieux comprendre le secteur des fours de verrier (secteur 24), en retrouvant par exemple des niveaux de circulation leur correspondant. Cela s'est avéré impossible, malgré une fouille attentive des environs. Les travaux se sont donc étendus à d'autres secteurs (25, 55), dans l'espoir de clarifier l'évolution stratigraphique de l'endroit et d'en saisir la fonction au cours du temps.

Il en est résulté un premier essai de synthèse, et des pistes d'étude qu'il serait intéressant d'explorer plus avant, dans le cadre de travaux universitaires par exemple. Les possibilités sont multiples ; elles incluent, entre autres :

- l'étude des coquillages retrouvés dans la « domus Minerva ». La découverte de coquillages marins, dont, principalement, des huîtres, pose la question tant de l'origine des espèces concernées que des voies d'acheminement vers Martigny à l'époque romaine. Une telle étude pourrait faire l'objet d'un travail de Bachelor (ou éventuellement d'un travail de Master) ;

- l'étude du crâne de canidé et du vase qui lui est potentiellement associé. Tous deux ont été trouvés dans le secteur 55, à l'extérieur mais très proches des murs M 1 et M 8, lors du passage au niveau 2-3. De quelle espèce s'agit-il ? L'animal a-t-il un lien avec le vase en question ? Connaît-on d'autres cas similaires, à Martigny ou ailleurs ? Une telle étude pourrait faire l'objet d'un travail de Bachelor (ou éventuellement d'un travail de Master) ;

- l'étude architecturale et stratigraphique générale de la « domus Minerva », prenant en compte les données des fouilles plus anciennes et les résultats du présent rapport, et intégrant si nécessaire de nouvelles observations sur le terrain. Une telle étude pourrait faire l'objet d'un travail de Master ;

- l'étude archéométrique des fours de verrier par un spécialiste. Il ne s'agirait pas de s'intéresser aux coulures de verre et autre mobilier archéologique associé aux fours, mais bien aux fours eux-mêmes, à leur structure. Une telle étude pourrait faire l'objet d'un article dans une revue internationale d'archéométrie ;

- à partir des découvertes faites dans la « domus Minerva » et ailleurs à Martigny, une étude plus vaste quant à l'étonnant degré de romanité, archéologiquement parlant du moins, de *Forum Claudii Vallensium* par rapport à d'autres villes romaines en Suisse. Une telle étude pourrait faire l'objet d'une thèse de doctorat ;

- la publication définitive des résultats des travaux concernant la « domus Minerva ». En incluant les données des fouilles plus anciennes et les résultats du présent rapport, une analyse complète du mobilier archéologique et les conclusions des études mentionnées ci-dessus, il serait possible d'aboutir à une synthèse de qualité, qui pourrait faire l'objet d'une monographie et/ou de plusieurs articles scientifiques.



# **CATALOGUE DES OPERATIONS**

## **DOMUS MINERVA**

**(2012-2014)**



NO 12001	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : Nettoyage</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> poussière
<b>Secteur</b> 25 D	Céramique		1		Terre				
	Terre cuite				Faune				
<b>Locus</b> Surface	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> -	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 5.11.12	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> surface d'arrêt des fouilles 1987
	Autre				Autre				
NO 12002	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : Nettoyage</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> poussière
<b>Secteur</b> 25 B+C	Céramique		1		Terre				
	Terre cuite		3		Faune	2			
<b>Locus</b> Surface	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> -	Métal				Charbon				
	Verre		1	1	Graines				
<b>Date</b> 5.11.12	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> surface d'arrêt des fouilles 1987
	Autre				Autre				
NO 12003	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : Nettoyage</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> poussière
<b>Secteur</b> 24 A	Céramique		2		Terre	1	1		
	Terre cuite		1		Faune	1			
<b>Locus</b> Surface	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> -	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 5.11.12	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> surface d'arrêt des fouilles 1987
	Autre				Autre				
NO 12004	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : Nettoyage</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> poussière
<b>Secteur</b> 24 B	Céramique		3	1	Terre				
	Terre cuite		5		Faune	1			
<b>Locus</b> Surface	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> -	Métal				Charbon				
	Verre		1		Graines				
<b>Date</b> 5.11.12	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> surface d'arrêt des fouilles 1987
	Autre				Autre				
NO 12005	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> gris clair, meuble, limoneux, assez homogène. Fragments de mortier. Pierres (diam. ≤ 25 cm) en moyenne-forte proportion.
<b>Secteur</b> 25 C	Céramique				Terre				
	Terre cuite		6		Faune				
<b>Locus</b> 100	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 2	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 6.11.12	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> pierres à l'aplomb du muret de partition, sédiment pareil plus bas. Idem sinon.
	Autre				Autre				

NO 12006	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre		1	1	<b>Sédiment :</b> brun limoneux compact ou assez compact. Galets (diam. ≤ 20 cm) en nombre. Poudreux.
<b>Secteur</b> 24 A	Céramique		10	10	Terre				
	Terre cuite		32		Faune		24	24	
<b>Locus</b> 101	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 1	Métal		3	3	Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 6.11.12	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> plus sablonneux, plus meuble, davantage de galets.
	Autre				Autre				
NO 12007	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun poudreux très tassé. Quelques cailloux.
<b>Secteur</b> 24 B	Céramique		27	27	Terre				
	Terre cuite		55		Faune		49	49	
<b>Locus</b> 102	Os/ivoire/coq.				Coquillage	1		1	
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 2	Métal		3	3	Charbon				
	Verre		1	1	Graines				
<b>Date</b> 6.11.12	Terre (archit.)		2	2	Indét.				<b>Arrêt sur :</b> sédiment gris, fragments de mortier, pierres.
	Autre				Autre				
NO 12008	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre	1	1	2	<b>Sédiment :</b> limon brun poudreux très tassé. Quelques cailloux. Fragments de verre et de charbon.
<b>Secteur</b> 24 B	Céramique		16	16	Terre				
	Terre cuite		21		Faune		52	52	
<b>Locus</b> 102	Os/ivoire/coq.				Coquillage	1		1	
	Bois				Bois		1	1	
<b>Niveau</b> 2	Métal				Charbon				
	Verre		47	47	Graines				
<b>Date</b> 6.11.12	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> sédiment gris, fragments de mortier, pierres.
	Autre				Autre				
NO 12009	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre		1	1	<b>Sédiment :</b> gris à gris clair, granuleux, fin par endroits, fragments de mortier, charbon, cailloux et pierres (diam. ≥ 15 cm) en nombre.
<b>Secteur</b> 25 B	Céramique		10	10	Terre				
	Terre cuite		26		Faune		19	19	
<b>Locus</b> 100	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 2	Métal				Charbon				
	Verre		7	7	Graines				
<b>Date</b> 8.11.12	Terre (archit.)		17	17	Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre				Autre				
NO 12010	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> brun limono-sablonneux, meuble ou moyennement compact. Galets en grand nombre.
<b>Secteur</b> 24 A	Céramique		58	58	Terre				
	Terre cuite				Faune		96	96	
<b>Locus</b> 101	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 1	Métal	1	1	2	Charbon			sachet	
	Verre		1	1	Graines				
<b>Date</b> 8.11.12	Terre (archit.)		244		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> sédiment rouge, beige et gris, limono-argileux, charbon.
	Autre				Autre				

NO 12011	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> gris clair à gris-brun ou rouge-brun. Assez compact par endroits, meuble à d'autres. Cailloutis crayeux par endroits (sédiment gris). Pierres (diam. ≤ 30 cm).
Secteur 24 B	Céramique		23	23	Terre				
	Terre cuite		33		Faune		38	38	
Locus 103	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 1	Métal		5	5	Charbon				
	Verre		3	3	Graines				
Date 8.11.12	Terre (archit.)		2		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre				Autre				
NO 12012	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre	1		1	Pierre				<b>Sédiment :</b> gris clair à gris-brun ou rouge-brun. Assez compact par endroits, meuble à d'autres. Cailloutis crayeux par endroits (sédiment gris). Pierres (diam. ≤ 25 cm).
Secteur 24 B	Céramique		21	21	Terre				
	Terre cuite		164	2	Faune		33	33	
Locus 103	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 1	Métal		2	2	Charbon				
	Verre		1	1	Graines				
Date 8.11.12	Terre (archit.)		6	1	Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage, pierres contre le mur.
	Autre				Autre				
NO 12013	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> gris clair à gris-brun, assez compact. Cailloutis crayeux par endroits (sédiment gris).
Secteur 24 B	Céramique		3	3	Terre				
	Terre cuite		4		Faune		2	2	
Locus 103	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 1	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
Date 12.11.12	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre				Autre				
NO 12014	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> gris à gris clair, granuleux, fin par endroits, fragments de mortier, charbon, cailloux et pierres. Mobilier surtout vers le S.-E.
Secteur 25 C	Céramique				Terre				
	Terre cuite		148		Faune				
Locus 100	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 2	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
Date 12.11.12	Terre (archit.)		14	6	Indét.				<b>Arrêt sur :</b> sédiment brun meuble, tassé, homogène.
	Autre				Autre				
NO 12015	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre		1	1	<b>Sédiment :</b> gris clair à gris-brun ou rouge-brun. Assez compact par endroits, meuble à d'autres. Cailloutis crayeux par endroits (sédiment gris), pierres (diam. ≤ 30 cm).
Secteur 24 B	Céramique		26	26	Terre				
	Terre cuite		42		Faune		73	73	
Locus 103	Os/ivoire/coq.				Coquillage		1	1	
	Bois				Bois				
Niveau 1	Métal	1	3	4	Charbon				
	Verre				Graines				
Date 12.11.12	Terre (archit.)		4		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage, nombreuses pierres.
	Autre				Autre				

NO 12016	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> gris clair à gris-brun ou rouge-brun. Assez compact par endroits, meuble à d'autres. Cailloutis crayeux par endroits (sédiment gris), pierres (diam. ≤ 25 cm).
<b>Secteur</b> 24 B	Céramique		10	10	Terre				
	Terre cuite		50		Faune		26	26	
<b>Locus</b> 103	Os/ivoire/coq.	1		1	Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 1	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 12.11.12	Terre (archit.)		9		Indét.				
	Autre				Autre		1	1	
NO 12017	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> gris à gris clair, granuleux, fin par endroits, fragments de mortier, charbon, cailloux et pierres (diam. ≤ 20 cm).
<b>Secteur</b> 25 B	Céramique				Terre				
	Terre cuite		21		Faune		1	1	
<b>Locus</b> 100	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 2	Métal				Charbon				
	Verre		1	1	Graines				
<b>Date</b> 14.11.12	Terre (archit.)				Indét.				
	Autre				Autre				
NO 12018	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> rouge ou gris clair, fin et tassé, charbons, rares galets.
<b>Secteur</b> 24 A	Céramique		1	1	Terre				
	Terre cuite		67	6	Faune				
<b>Locus</b> 104	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 0	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 14.11.12	Terre (archit.)				Indét.				
	Autre				Autre				
NO 12019	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> gris à gris clair, granuleux, fin par endroits, fragments de mortier, charbon, cailloux et pierres.
<b>Secteur</b> 25 C	Céramique				Terre				
	Terre cuite		52		Faune				
<b>Locus</b> 100	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 2	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 14.11.12	Terre (archit.)		4	1	Indét.				
	Autre				Autre				
NO 12020	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : nettoyage</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> gris à gris clair, plus brun par endroits.
<b>Secteur</b> 25 A	Céramique		1	1	Terre				
	Terre cuite				Faune				
<b>Locus</b> Surface	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> -	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 14.11.12	Terre (archit.)				Indét.				
	Autre				Autre				

NO 12021	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> brun meuble, tassé, homogène. Quelques cailloux et pierres.
<b>Secteur</b> 25 B	Céramique		33	33	Terre				
	Terre cuite		50		Faune		19	19	
<b>Locus</b> 105	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 1	Métal		2	2	Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 14.11.12	Terre (archit.)		1	1	Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre				Autre				
NO 12022	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> rouge, gris clair, beige par endroits, fin et tassé. Charbon en nombre. Quelques galets.
<b>Secteur</b> 24 A	Céramique		2	2	Terre				
	Terre cuite		2		Faune		3	3	
<b>Locus</b> 104	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 0	Métal				Charbon		1	1	
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 14.11.12	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre				Autre				
NO 12023	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : trouvailles de surface</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> -
<b>Secteur</b> 24+25	Céramique		8	8	Terre				
	Terre cuite		1	1	Faune		1	1	
<b>Locus</b> Surface	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> -	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 14.11.12	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> -
	Autre				Autre				
NO 13001	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : nettoyage</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> poussière
<b>Secteur</b> 24 B	Céramique				Terre				
	Terre cuite				Faune				
<b>Locus</b> Surface	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> -	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 19.8.13	Terre (archit.)		1		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> niveau d'arrêt années 1980
	Autre				Autre				
NO 13002	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : nettoyage</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> poussière
<b>Secteur</b> 24 B	Céramique		1		Terre				
	Terre cuite				Faune		3		
<b>Locus</b> Surface	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> -	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 19.8.13	Terre (archit.)		9		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> niveau d'arrêt années 1980
	Autre				Autre				

NO 13003	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun assez meuble, plus poudreux par endroits. Quelques cailloux.
Secteur 24 B	Céramique		10	10	Terre				
	Terre cuite		58		Faune		21	21	
Locus 102	Os/ivoire/coq.				Coquillage		1	1	
	Bois				Bois				
Niveau 2	Métal				Charbon		1	1	
	Verre				Graines				
Date 20.8.13	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage, apparition de quelques pierres.
	Autre (enduit)		6		Autre				
NO 13004	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun assez meuble, plus poudreux par endroits. Quelques cailloux.
Secteur 24 B	Céramique		22	22	Terre				
	Terre cuite				Faune		37	37	
Locus 102	Os/ivoire/coq.		1	1	Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 2	Métal	1		1	Charbon		frag.	frag.	
	Verre		4	4	Graines				
Date 20.8.13	Terre (archit.)		49		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage, apparition de 2-3 pierres.
	Autre (enduit)		8		Autre				
NO 13005	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun assez meuble, plus poudreux par endroits. Quelques cailloux.
Secteur 24 B	Céramique		7	7	Terre				
	Terre cuite		30		Faune		44	44	
Locus 102	Os/ivoire/coq.				Coquillage		1	1	
	Bois				Bois				
Niveau 2	Métal				Charbon		frag.	frag.	
	Verre		4	4	Graines				
Date 20.8.13	Terre (archit.)		32		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre				Autre				
NO 13006	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> mortier gris clair, compact, fragments durs blanchâtres, cailloux dont galets plats circulaires.
Secteur 24 B	Céramique		1	1	Terre				
	Terre cuite		3		Faune				
Locus 106	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 3	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
Date 20.8.13	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> radier de galets.
	Autre				Autre	9 (galets)			
NO 13007	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> mortier gris clair, compact, fragments (nodules) durs blanchâtres, cailloux.
Secteur 24 B	Céramique				Terre				
	Terre cuite		3		Faune		2	2	
Locus 106	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 3	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
Date 20.8.13	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> radier de schiste.
	Autre				Autre				

NO 13008	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun assez meuble, voire très meuble entre les pierres (diam. ≤ 30 cm). Gros fragments de « ciment » gris clair, parfois attaché aux pierres.
Secteur 24 B	Céramique		13	13	Terre				
	Terre cuite		10		Faune		7	7	
Locus 103	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 1	Métal				Charbon		frag.	frag.	
	Verre		1	1	Graines				
Date 21.8.13	Terre (archit.)		2		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage, mais moins de pierres et plus de « ciment ».
	Autre				Autre				
NO 13009	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun assez meuble, voire très meuble entre les pierres (diam. ≤ 30 cm). Quelques fragments de « ciment » gris clair au coin est.
Secteur 24 B	Céramique		6	6	Terre				
	Terre cuite				Faune	1	14	15	
Locus 103	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 1	Métal	1		1	Charbon				
	Verre				Graines				
Date 21.8.13	Terre (archit.)		14		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage, mais moins de pierres et plus de « ciment ».
	Autre				Autre				
NO 13010	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> mortier gris clair, compact, nodules blanchâtres, cailloux.
Secteur 24 B	Céramique				Terre				
	Terre cuite		2		Faune		3	3	
Locus 106	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 3	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
Date 21.8.13	Terre (archit.)		2		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> radier de galets.
	Autre				Autre				
NO 13011	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun meuble entre les galets formant le radier.
Secteur 24 B	Céramique		13	13	Terre				
	Terre cuite				Faune		30	30	
Locus 107	Os/ivoire/coq.				Coquillage	1		1	
	Bois				Bois				
Niveau 3	Métal				Charbon		frag.	frag.	
	Verre		1	1	Graines				
Date 21.8.13	Terre (archit.)		20		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> sédiment gris de compact à assez compact, inclusions blanches parfois.
	Autre				Autre				
NO 13012	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon beige meuble entre les galets formant le radier, plus compact et plus blanc par endroits.
Secteur 24 B	Céramique		5	5	Terre				
	Terre cuite				Faune		5	5	
Locus 107	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 3	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
Date 21.8.13	Terre (archit.)		28		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> sédiment gris assez compact, inclusions blanches.
	Autre				Autre				

<b>NO</b> 13013	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon gris-beige assez compact entre les pierres de schiste formant le radier.
<b>Secteur</b> 24 B	Céramique				Terre				
	Terre cuite				Faune				
<b>Locus</b> 107	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 3	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 21.8.13	Terre (archit.)		21		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> sédiment gris assez compact.
	Autre				Autre				
<b>NO</b> 13014	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun assez meuble, par endroits plus compact (vers le sud). Quelques pierres, cailloux.
<b>Secteur</b> 24 B	Céramique		12	12	Terre				
	Terre cuite		59		Faune	35	35		
<b>Locus</b> 102	Os/ivoire/coq.				Coquillage	2	2		
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 2	Métal		1	1	Charbon	frag.	frag.		
	Verre		1	1	Graines				
<b>Date</b> 21.8.13	Terre (archit.)		3		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre				Autre				
<b>NO</b> 13015	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre		1	1	<b>Sédiment :</b> limon brun assez meuble, voire très meuble entre les quelques pierres.
<b>Secteur</b> 24 B	Céramique		1	1	Terre				
	Terre cuite		3		Faune				
<b>Locus</b> 103	Os/ivoire/coq.		2	2	Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 1	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 22.8.13	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre				Autre				
<b>NO</b> 13016	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun assez meuble, voire très meuble entre les quelques pierres.
<b>Secteur</b> 24 B	Céramique		3	3	Terre				
	Terre cuite		17		Faune	3	3		
<b>Locus</b> 103	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 1	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 22.8.13	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre				Autre				
<b>NO</b> 13017	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun assez meuble, voire très meuble entre les pierres.
<b>Secteur</b> 24 B	Céramique		7	7	Terre				
	Terre cuite				Faune	10	10		
<b>Locus</b> 103	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 1	Métal				Charbon				
	Verre		1	1	Graines				
<b>Date</b> 22.8.13	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre				Autre				

NO 13018	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon gris assez compact, cailloux et quelques pierres. Traces de mortier en surface.
Secteur 24 B	Céramique		9	9	Terre				
	Terre cuite		123		Faune		137	137	
Locus 108	Os/ivoire/coq.				Coquillage		1	1	
	Bois				Bois				
Niveau 2	Métal		1	1	Charbon		frag.	frag.	
	Verre		2	2	Graines				
Date 22.8.13	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre				Autre				
NO 13019	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon gris assez compact, cailloux et quelques pierres. Quelques traces de mortier en surface.
Secteur 24 B	Céramique		22	22	Terre				
	Terre cuite		50		Faune		52	52	
Locus 108	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 2	Métal				Charbon		frag.	frag.	
	Verre				Graines				
Date 22.8.13	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre				Autre				
NO 13020	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun assez meuble, quelques cailloux, quelques pierres.
Secteur 24 B	Céramique		20	20	Terre				
	Terre cuite				Faune		60	60	
Locus 103	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 1	Métal		1	1	Charbon		frag.	frag.	
	Verre				Graines				
Date 22.8.13	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre				Autre				
NO 13021	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> gris cendreau, assez meuble, en paquets vers le sud et l'est. Quelques cailloux. Vers l'ouest un peu de mortier encore.
Secteur 24 B	Céramique		18	18	Terre				
	Terre cuite		51		Faune		127	127	
Locus 108	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 2	Métal	1		1	Charbon				
	Verre		1	1	Graines				
Date 23.8.13	Terre (archit.)		1	1	Indét.				<b>Arrêt sur :</b> sédiment plus clair, orangé, avec fragments de terre cuite.
	Autre				Autre				
NO 13022	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> orangé et compact avec fragments de terre cuite. Par endroits plus gris et plus meuble. Quelques cailloux et pierres.
Secteur 24 B	Céramique		13	13	Terre				
	Terre cuite		12		Faune		84	84	
Locus 108	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 2	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
Date 23.8.13	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> sédiment plus clair, orangé, avec fragments de terre cuite.
	Autre				Autre				

NO 13023	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun assez meuble, par endroits presque limono-sableux, en lits. Quelques cailloux et pierres.
Secteur 24 B	Céramique		45	45	Terre				
	Terre cuite		21		Faune		68	68	
Locus 109	Os/ivoire/coq.		1	1	Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 0	Métal				Charbon		frag.	frag.	
	Verre				Graines				
Date 23.8.13	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> limon brun plus compact, plus argileux. Rares cailloux et pierres.
	Autre				Autre				
NO 13024	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> orangé et compact avec fragments de terre cuite (tuiles) et de briques. Par endroits plus gris et plus meuble. Quelques cailloux et pierres.
Secteur 24 B	Céramique		10	10	Terre				
	Terre cuite		180		Faune		53	53	
Locus 102	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 2	Métal				Charbon				
	Verre		4	4	Graines				
Date 23.8.13	Terre (archit.)		90		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre				Autre				
NO 13025	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> gris et plus ou moins meuble par endroits, orangé et compact à d'autres, avec fragments de terre cuite. Quelques cailloux et pierres.
Secteur 24 B	Céramique		6	6	Terre				
	Terre cuite		84		Faune	1	23	24	
Locus 102	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 2	Métal		1	1	Charbon		frag.	frag.	
	Verre		1	1	Graines				
Date 23.8.13	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre				Autre				
NO 13026	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> brun, limono-argileux, assez compact. Rares cailloux.
Secteur 24 B	Céramique		6	6	Terre				
	Terre cuite		2		Faune		8	8	
Locus 109	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 0	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
Date 26.8.13	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre				Autre				
NO 13027	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun très meuble et très homogène. Quelques cailloux et pierres.
Secteur 24 B	Céramique		11	11	Terre				
	Terre cuite		41	1	Faune		28	28	
Locus 103	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 1	Métal		5	5	Charbon		1	1	
	Verre		3	3	Graines				
Date 26.8.13	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> lit de pierres.
	Autre				Autre				

NO 13028	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> brun, limono-argileux, assez compact. Petits galets plats calcaires délavés.
Secteur 24 B	Céramique		2	2	Terre				
	Terre cuite				Faune		17	17	
Locus 109	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 0	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
Date 27.8.13	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> sédiment brun limono-argileux poudreux, meuble.
	Autre				Autre				
NO 13029	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> orangé et compact avec fragments de terre cuite. Par endroits plus gris et plus meuble. Quelques cailloux et pierres.
Secteur 24 B	Céramique		29	29	Terre				
	Terre cuite		341	1	Faune		29	29	
Locus 102	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 2	Métal		1	1	Charbon		frag.	frag.	
	Verre		5	5	Graines				
Date 27.8.13	Terre (archit.)		22	7	Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre				Autre				
NO 13030	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> gris, plus ou moins meuble par endroits. Au coin est sédiment orangé compact avec fragments de terre cuite. Rares cailloux et pierres.
Secteur 24 B	Céramique		10	10	Terre				
	Terre cuite		46		Faune		43	43	
Locus 102	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 2	Métal				Charbon		frag.	frag.	
	Verre				Graines				
Date 27.8.13	Terre (archit.)		2		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage, bande de pierres et de cailloutis au centre.
	Autre				Autre				
NO 13031	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> brun, limono-argileux, poudreux, meuble.
Secteur 24 B	Céramique				Terre				
	Terre cuite				Faune				
Locus 110	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 0	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
Date 27.8.13	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage, cailloutis gris au coin ouest du sondage.
	Autre				Autre				
NO 13032	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> orangé et compact avec fragments de terre cuite. Par endroits gris et plus ou moins meuble. Cailloux et pierres.
Secteur 24 B	Céramique		11	11	Terre				
	Terre cuite		91		Faune		46	46	
Locus 102	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 2	Métal				Charbon				
	Verre		7	7	Graines				
Date 28.8.13	Terre (archit.)		5		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre				Autre				

NO 13033	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> gris, plus ou moins meuble par endroits. Quelques cailloux et pierres.
Secteur 24 B	Céramique		17	17	Terre				
	Terre cuite		21		Faune		49	49	
Locus 102	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 2	Métal				Charbon		frag.	frag.	
	Verre				Graines				
Date 28.8.13	Terre (archit.)		4		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre				Autre				
NO 13034	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : nettoyage (hors contexte)
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> mixte
Secteur 24 B	Céramique				Terre				
	Terre cuite		5		Faune				
Locus Surface	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau -	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
Date 28.8.13	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre				Autre				
NO 13035	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> orangé et compact avec fragments de terre cuite par endroits, gris et plus ou moins meuble à d'autres. Cailloux et pierres.
Secteur 24 B	Céramique		11	11	Terre				
	Terre cuite		76	1	Faune		33	33	
Locus 102	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 2	Métal		3	3	Charbon				
	Verre				Graines				
Date 28.8.13	Terre (archit.)		7	4	Indét.				<b>Arrêt sur :</b> sédiment plus sableux, plus clair (particules blanches), plus ou moins meuble.
	Autre				Autre				
NO 13036	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun poudreux, meuble.
Secteur 24 B	Céramique				Terre				
	Terre cuite				Faune				
Locus 110	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 0	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
Date 29.8.13	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> pierres et cailloux.
	Autre				Autre				
NO 13037	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> gris clair (particules blanches) sableux, assez meuble (très meuble vers le sud-est), cailloux et pierres en nombre.
Secteur 24 B	Céramique		42	42	Terre				
	Terre cuite		84		Faune		74	74	
Locus 102	Os/ivoire/coq.				Coquillage		1	1	
	Bois				Bois				
Niveau 2	Métal	3		3	Charbon				
	Verre				Graines				
Date 29.8.13	Terre (archit.)		2		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> lit de pierres et sédiment idem.
	Autre				Autre				

NO 13038	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre	1		1	Pierre				<b>Sédiment :</b> gris, plus ou moins meuble par endroits. Quelques cailloux et pierres.
Secteur 24 B	Céramique		37	37	Terre				
	Terre cuite		71		Faune		66	66	
Locus 102	Os/ivoire/coq.		1	1	Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 2	Métal				Charbon		frag.	frag.	
	Verre				Graines				
Date 29.8.13	Terre (archit.)		15		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> sédiment plus gris avec cailloutis fin, pierres.
	Autre				Autre				
NO 13039	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : trouvailles de surface
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> -
Secteur 24 B	Céramique		1	1	Terre				
	Terre cuite		7		Faune		3	3	
Locus Surface	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau -	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
Date 29.8.13	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> -
	Autre				Autre				
NO 14001	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon gris clair, en granules. Nombreuses pierres. Inclusions de mortier.
Secteur 25 D	Céramique				Terre				
	Terre cuite				Faune				
Locus 111	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 3	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
Date 23.6.14	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> limon brun avec inclusions de charbon au S.-E, limon gris-vert très fin et poudreux sinon.
	Autre				Autre				
NO 14002	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon gris-brun, tassé, cailloux. Inclusions de « ciment ».
Secteur 55	Céramique		1	1	Terre				
	Terre cuite				Faune		2	2	
Locus 112	Os/ivoire/coq.				Coquillage	1		1	
	Bois				Bois				
Niveau 2-3	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
Date 23.6.14	Terre (archit.)		54	1	Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage, lit de pierres.
	Autre (enduit)		1	1	Autre		2		
NO 14003	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon (limono-argileux) gris-vert très fin, poudreux, très homogène.
Secteur 25 D	Céramique				Terre				
	Terre cuite				Faune				
Locus 113	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 3	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
Date 23.6.14	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> limon gris avec inclusions brunes, petits cailloux.
	Autre				Autre				

NO 14004	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon (gris-) brun, pierres en nombre, inclusions claires.
<b>Secteur</b> 55	Céramique		27	27	Terre				
	Terre cuite		1	1	Faune		25	25	
<b>Locus</b> 112	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 2-3	Métal		1	1	Charbon				
	Verre		5	5	Graines				
<b>Date</b> 24.6.14	Terre (archit.)		72	72	Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage, lit de fragments architecturaux et de tessons.
	Autre (enduit)		1		Autre (dents)		3	3	
NO 14005	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> de brun à gris-vert, limon peu homogène, quelques inclusions claires.
<b>Secteur</b> 25 D	Céramique				Terre				
	Terre cuite				Faune				
<b>Locus</b> 111	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 3	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 24.6.14	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage et lit de pierres.
	Autre				Autre				
NO 14006	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon (gris-) brun, humide, avec inclusions (brun-rouge, rose, blanc), cailloux, pierres.
<b>Secteur</b> 25 D	Céramique		2	2	Terre				
	Terre cuite				Faune		10	10	
<b>Locus</b> 115	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 2	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 24.6.14	Terre (archit.)		11		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage, davantage de pierres.
	Autre (enduit)		3		Autre				
NO 14007	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun à gris-brun, plus granuleux avec des pierres au N.-O., plus poudreux et homogène au S.-E.
<b>Secteur</b> 25 D	Céramique		4	4	Terre				
	Terre cuite				Faune		11	11	
<b>Locus</b> 114	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 1	Métal		3	3	Charbon				
	Verre		1	1	Graines				
<b>Date</b> 24.6.14	Terre (archit.)		29		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre				Autre				
NO 14008	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon (gris-) brun, plutôt meuble, inclusions nombreuses, cailloux et pierres.
<b>Secteur</b> 25 D	Céramique		30	30	Terre				
	Terre cuite				Faune		18	18	
<b>Locus</b> 114	Os/ivoire/coq.		2	2	Coquillage	2		2	
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 1	Métal		4	4	Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 25.6.14	Terre (archit.)		44		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage, plus brun.
	Autre (enduit)		1		Autre				

NO 14009	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun avec inclusions diverses. Cailloux.
Secteur 55	Céramique		88	88	Terre				
	Terre cuite				Faune		95	95	
Locus 116	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 2-3	Métal	1	3	4	Charbon				
	Verre		20	20	Graines				
Date 25.6.14	Terre (archit.)		450		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage, quelques pierres.
	Autre (enduit)		1	1	Autre				
NO 14010	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun humide, plutôt homogène, cailloux et pierres.
Secteur 25 D	Céramique		3	3	Terre				
	Terre cuite				Faune				
Locus 114	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 1	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
Date 25.6.14	Terre (archit.)		8		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> lit de pierres.
	Autre				Autre				
NO 14011	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun, assez meuble, inclusions (blanches, roses), cailloux et pierres.
Secteur 25 D	Céramique		8	8	Terre				
	Terre cuite				Faune		7	7	
Locus 114	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 1	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
Date 25.6.14	Terre (archit.)		16		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> lit de pierres.
	Autre				Autre				
NO 14012	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> pierres et limon brun humide.
Secteur 25 D	Céramique		7	7	Terre				
	Terre cuite				Faune				
Locus 117	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 1	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
Date 25.6.14	Terre (archit.)		1	1	Indét.				<b>Arrêt sur :</b> limon brun fin poudreux humide, quelques cailloux.
	Autre				Autre				
NO 14013	Artefact	entier	frag	cons.	Matériau	entier	frag	cons.	Nature : fouille
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> pierres et limon brun humide, assez meuble.
Secteur 25 D	Céramique		5	5	Terre				
	Terre cuite				Faune		5	5	
Locus 117	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
Niveau 1	Métal		1	1	Charbon				
	Verre				Graines				
Date 26.6.14	Terre (archit.)		7		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage sous les pierres.
	Autre				Autre				

NO 14014	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun fin poudreux humide. Quelques cailloux.
<b>Secteur</b> 25 D	Céramique		1	1	Terre				
	Terre cuite				Faune		9	9	
<b>Locus</b> 118	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 1	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 26.6.14	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage, mais plus tassé, pailleté.
	Autre				Autre				
NO 14015	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon (gris-) brun, inclusions nombreuses, cailloux et pierres.
<b>Secteur</b> 25 D	Céramique		4	4	Terre				
	Terre cuite				Faune		5	5	
<b>Locus</b> 114	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 1	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 26.6.14	Terre (archit.)		7		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage, mais plus brun et plus meuble.
	Autre				Autre				
NO 14016	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun avec inclusions, cailloux et nombreuses pierres.
<b>Secteur</b> 25 D	Céramique		6	6	Terre				
	Terre cuite				Faune		5		
<b>Locus</b> 117	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 1	Métal	1	1	2	Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 26.6.14	Terre (archit.)		34		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage plus humide et plus meuble.
	Autre (enduit)		1		Autre				
NO 14017	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun foncé (-noir), assez meuble, inclusions diverses, mortier (frags.), enduit (frags.), pierres et cailloux.
<b>Secteur</b> 55	Céramique		125	125	Terre				
	Terre cuite				Faune		273	273	
<b>Locus</b> 116	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 2-3	Métal	2	14	16	Charbon				
	Verre		11	11	Graines				
<b>Date</b> 27.6.14	Terre (archit.)		222		Indét.				<b>Arrêt sur :</b> même remplissage.
	Autre (enduit)		24		Autre (crâne)		40	40	
NO 14018	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun fin poudreux humide pailleté. Rares cailloux bruns.
<b>Secteur</b> 25 D	Céramique				Terre				
	Terre cuite				Faune		1	1	
<b>Locus</b> 119	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 0	Métal				Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 27.6.14	Terre (archit.)				Indét.				<b>Arrêt sur :</b> cailloux de lit(s) de la Dranse.
	Autre				Autre				

<b>NO</b> 14019	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun fin (poudreux) meuble. Quelques cailloux. Humide.
<b>Secteur</b> 25 D	Céramique		4	4	Terre				
	Terre cuite				Faune		16	16	
<b>Locus</b> 118	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 1	Métal				Charbon				
	Verre		1	1	Graines				
<b>Date</b> 27.6.14	Terre (archit.)		8		Indét.				
	Autre (enduit)		1		Autre				
<b>NO</b> 14020	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : trouvailles de surface</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> -
<b>Secteur</b> 25+55	Céramique				Terre				
	Terre cuite				Faune		4	4	
<b>Locus</b> Surface	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> -	Métal	1	1	2	Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 27.6.14	Terre (archit.)		6		Indét.				
	Autre (enduit)		2		Autre				
<b>NO</b> 14021	<b>Artefact</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Matériau</b>	<b>entier</b>	<b>frag</b>	<b>cons.</b>	<b>Nature : fouille</b>
	Pierre				Pierre				<b>Sédiment :</b> limon brun, inclusions diverses, fragments de mortier vers le sud.
<b>Secteur</b> 55	Céramique		27	27	Terre				
	Terre cuite				Faune		9	9	
<b>Locus</b> 120	Os/ivoire/coq.				Coquillage				
	Bois				Bois				
<b>Niveau</b> 1	Métal		1	1	Charbon				
	Verre				Graines				
<b>Date</b> 27.6.14	Terre (archit.)		35		Indét.				
	Autre (enduit)		8		Autre				



**CATALOGUE DES LOCI**  
**CATALOGUE DES NIVEAUX STRATIGRAPHIQUES**  
**DOMUS MINERVA**  
**(2012-2014)**



<b>locus</b>	<b>secteur</b>	<b>niveau</b>	<b>opérations</b>
100	25 B+C	2	12005, 12009, 12014, 12017, 12019
101	24 A	1	12006, 12010
102	24 B	2	12007, 12008, 13003, 13004, 13005, 13014, 13024, 13025, 13029, 13030, 13032, 13033, 13035, 13037, 13038
103	24 B	1	12011, 12012, 12013, 12015, 12016, 13008, 13009, 13015, 13016, 13017, 13020, 13027
104	24 A	0	12018, 12022
105	25 B	1	12021
106	24 B	3	13006, 13007, 13010
107	24 B	3	13011, 13012, 13013
108	24 B	2	13018, 13019, 13021, 13022
109	24 B	0	13023, 13026, 13028
110	24 B	0	13031, 13036
111	25 D	3	14001, 14005
112	55	2-3	14002, 14004
113	25 D	3	14003
114	25 D	1	14007, 14008, 14010, 14011, 14015
115	25 D	2	14006
116	55	2-3	14009, 14017
117	25 D	1	14012, 14013, 14016
118	25 D	1	14014, 14019
119	25 D	0	14018
120	55	1	14021
SURFACE	24+25	-	12001, 12002, 12003, 12004, 12020, 12023, 13001, 13002, 13034, 13039, 14020

<b>niveau</b>	<b>locus</b>
0	104, 109, 110, 119
1	101, 103, 105, 114, 117, 118, 120
2	100, 102, 108, 115
3	106, 107, 111, 113
2-3	112, 116

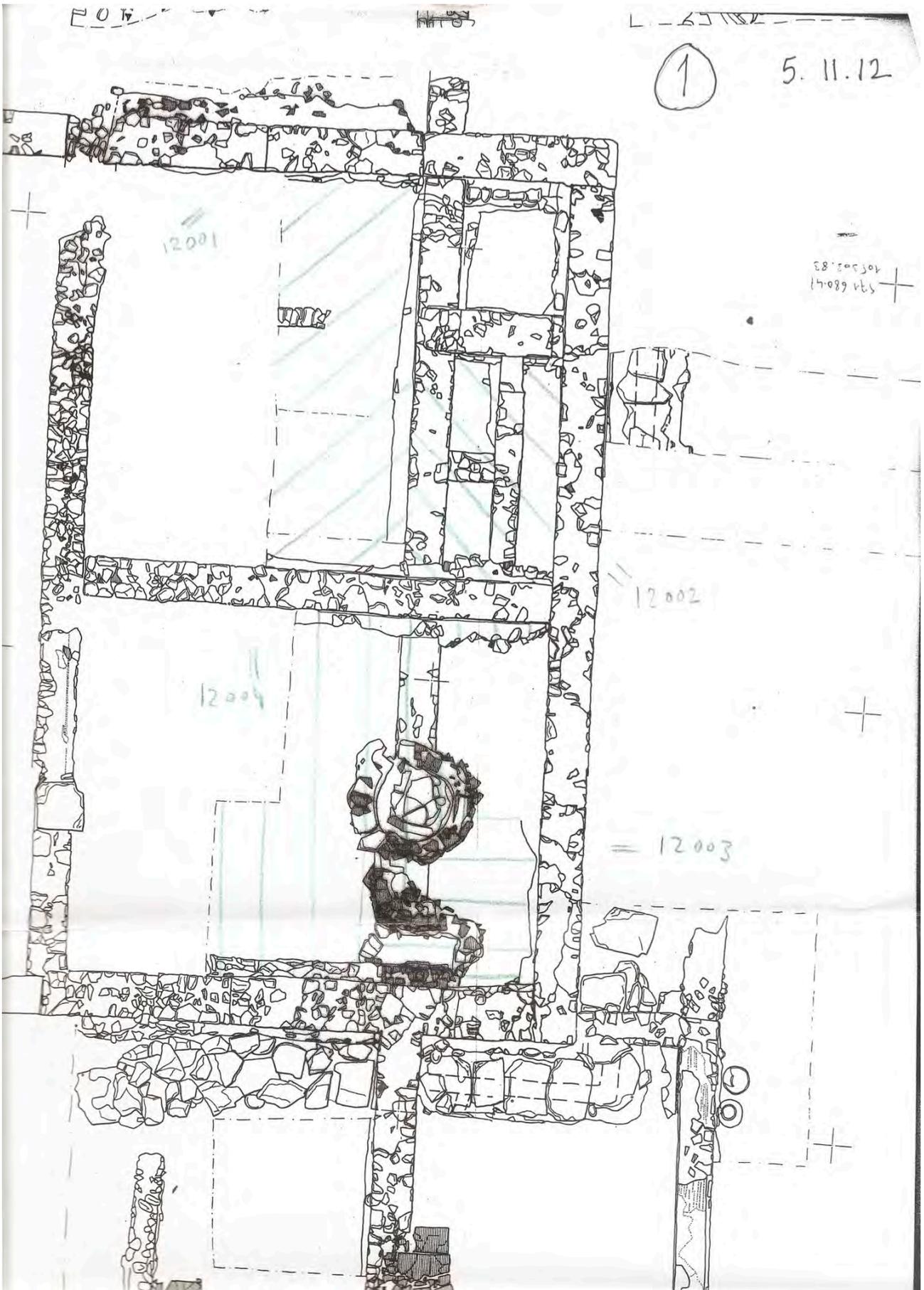


**JOURNAL GRAPHIQUE**

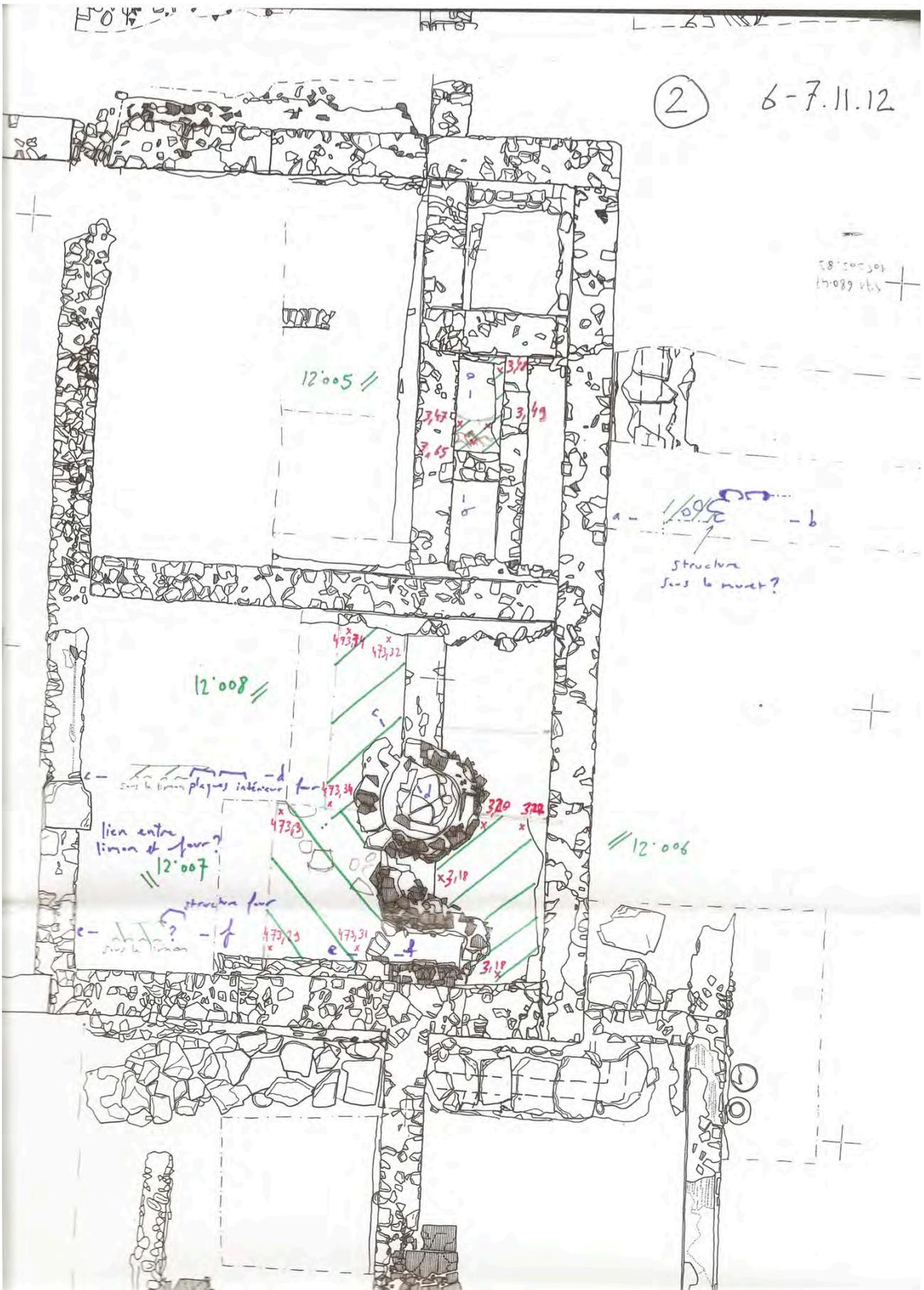
**DOMUS MINERVA**

**(2012-2014)**

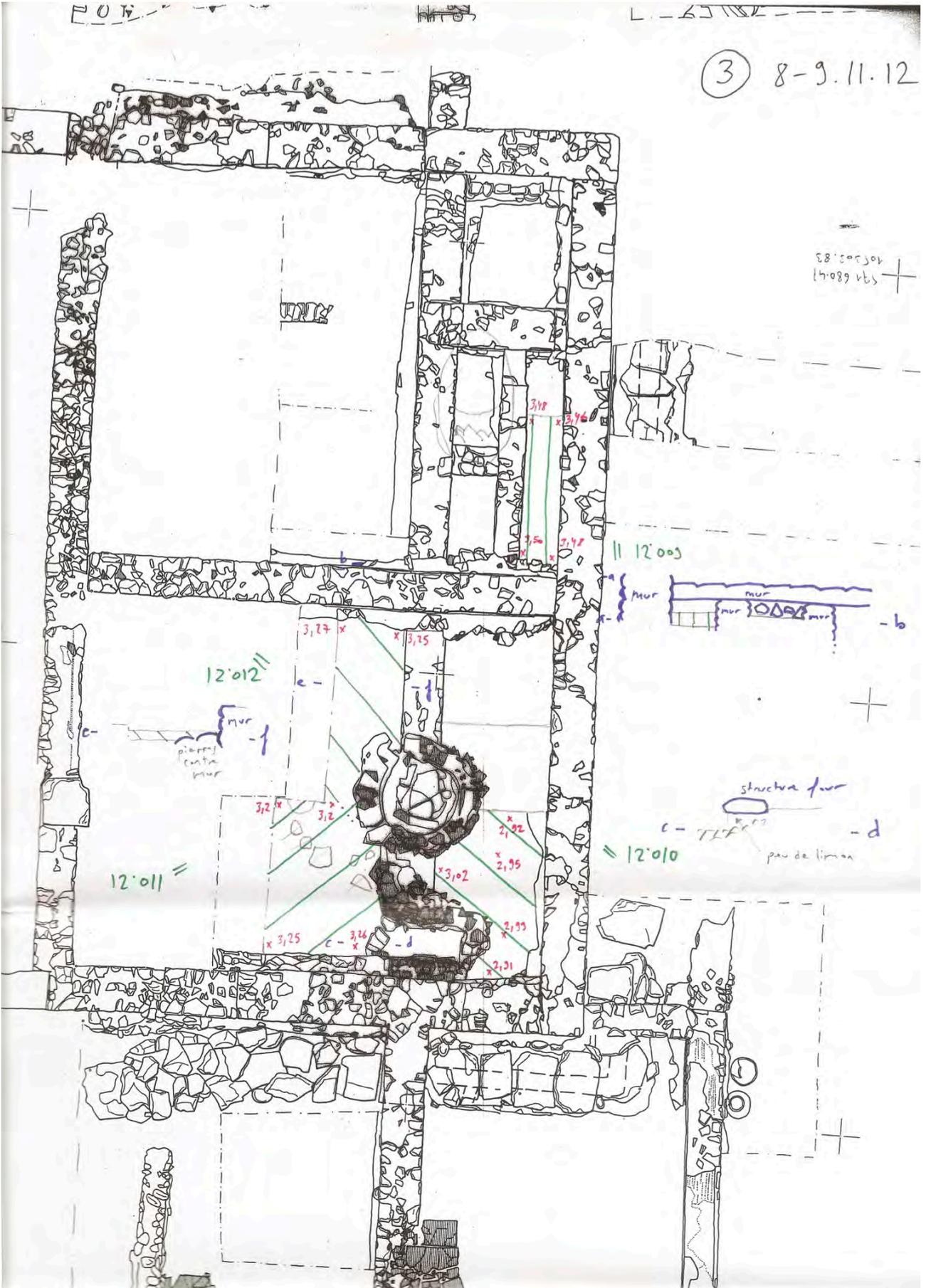




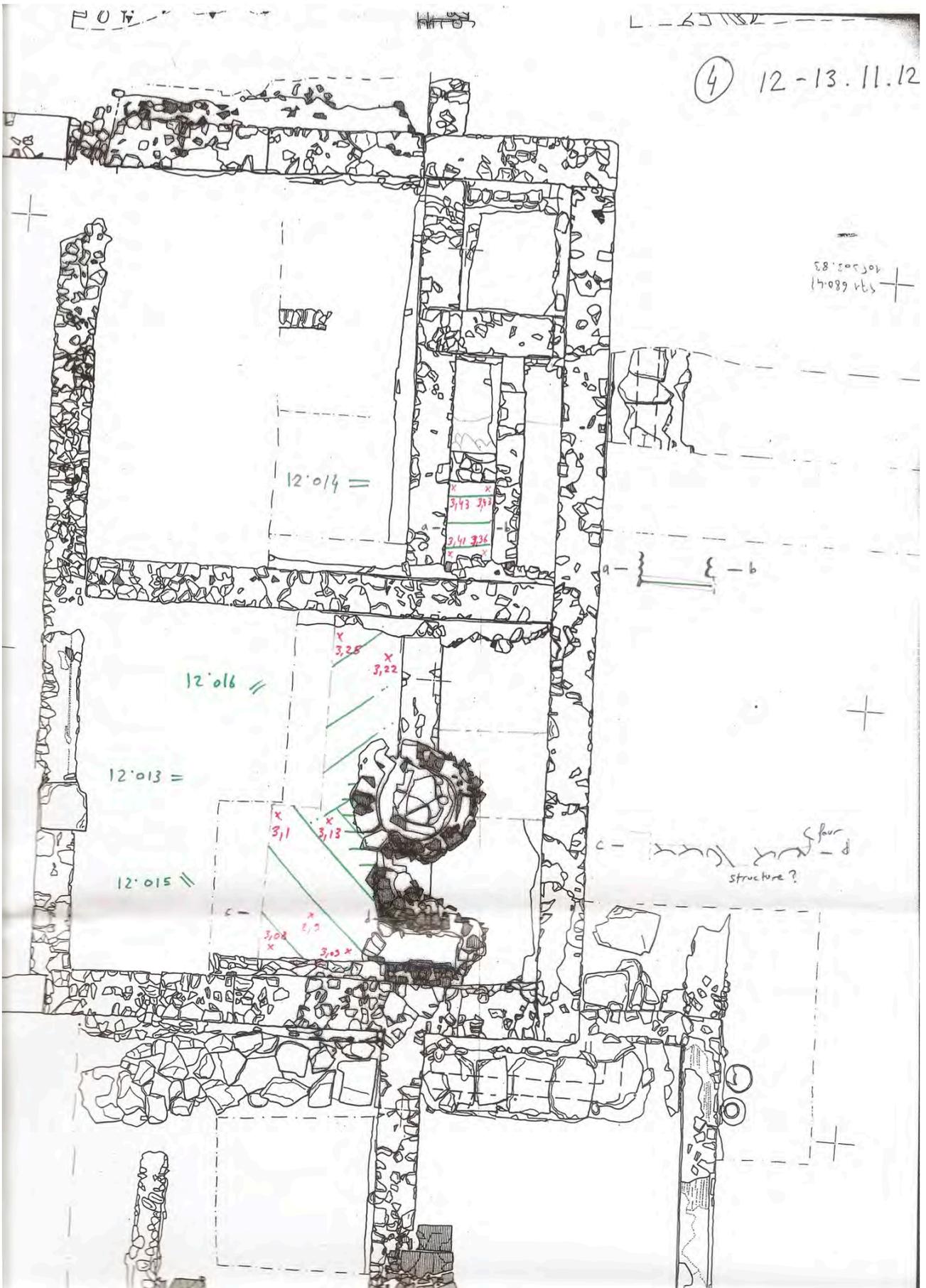
Journal Graphique du 5 novembre 2012.



Journal Graphique du 6-7 novembre 2012.

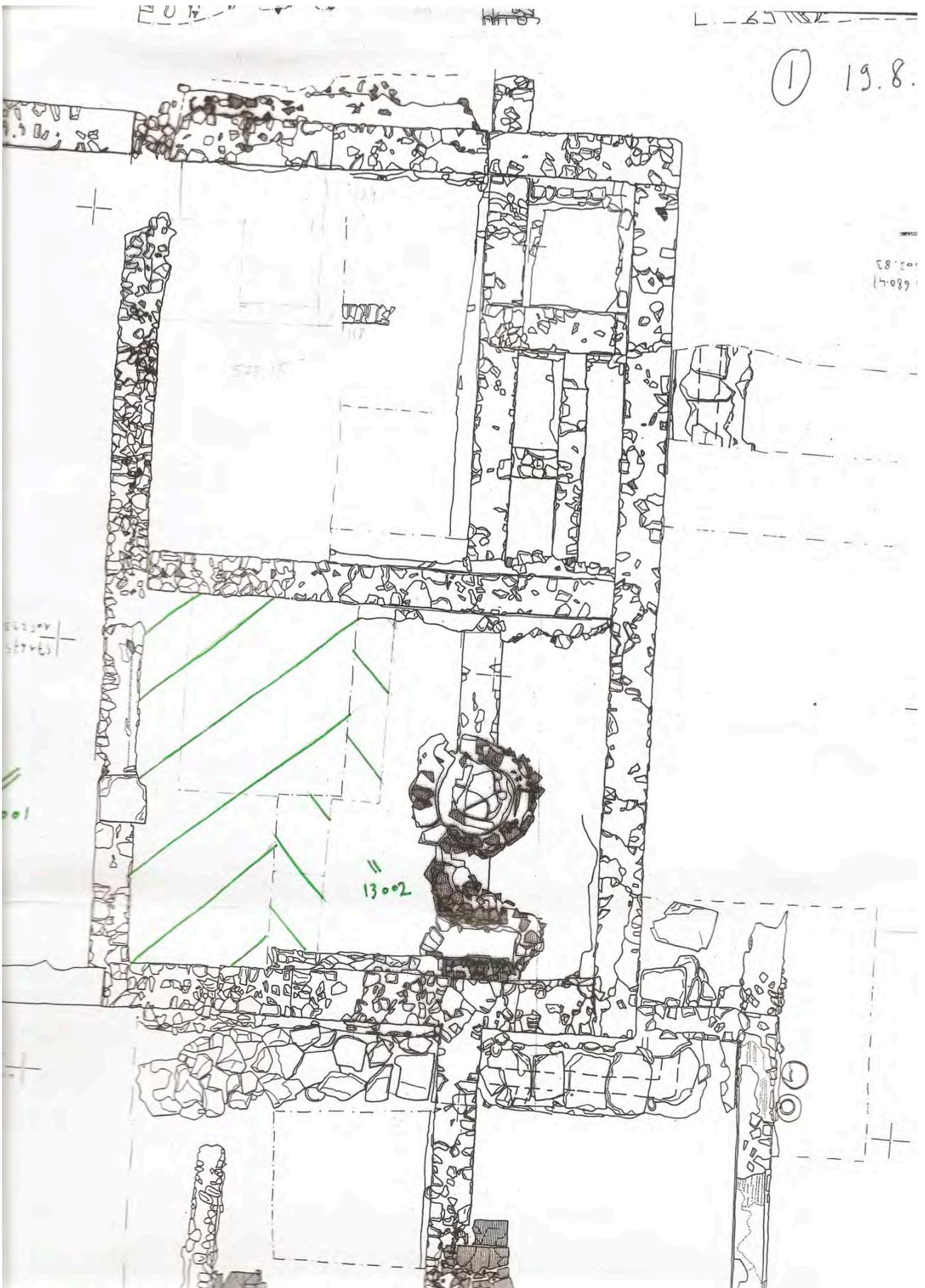


Journal Graphique du 8-9 novembre 2012.



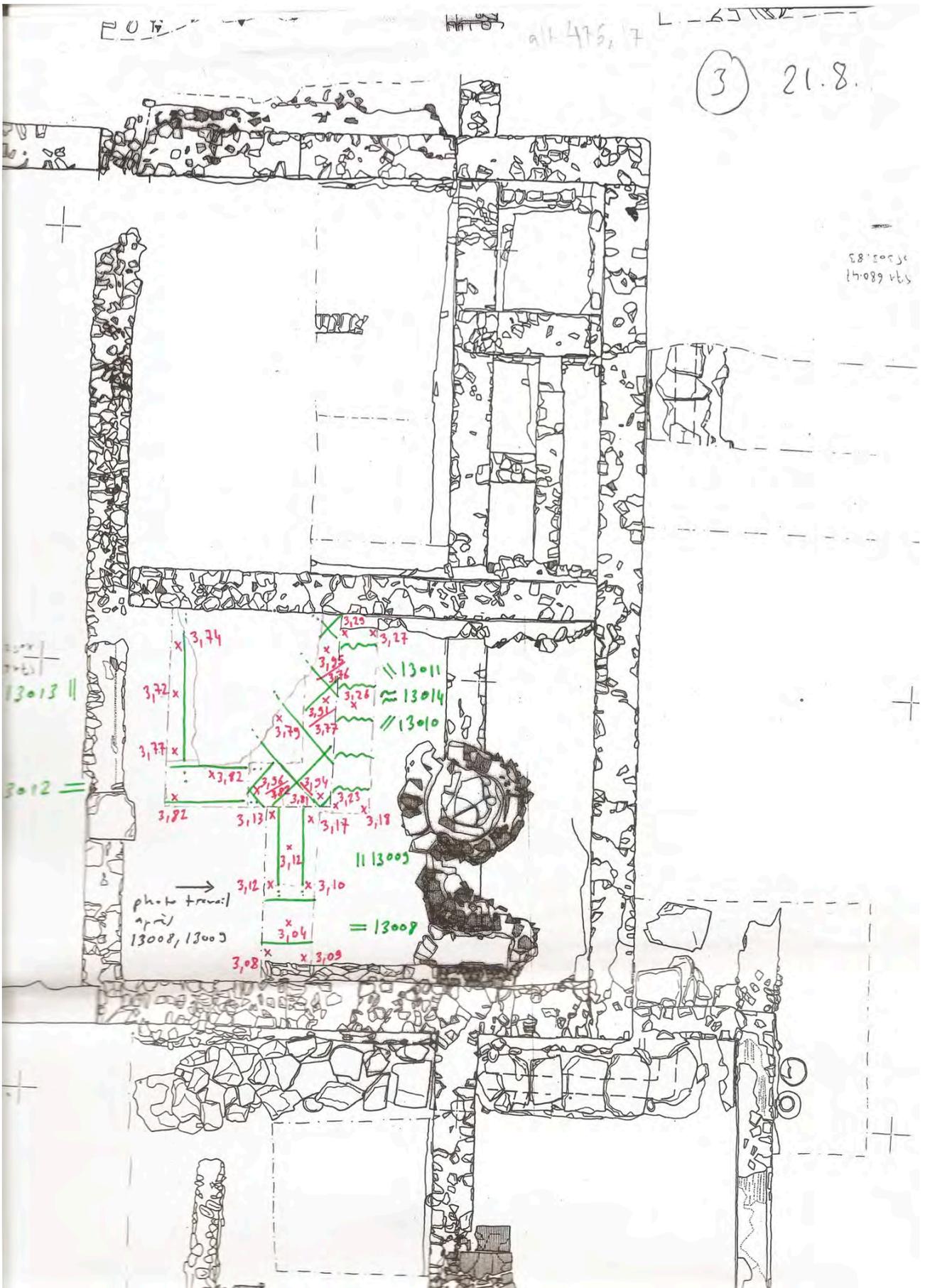
Journal Graphique du 12-13 novembre 2012.





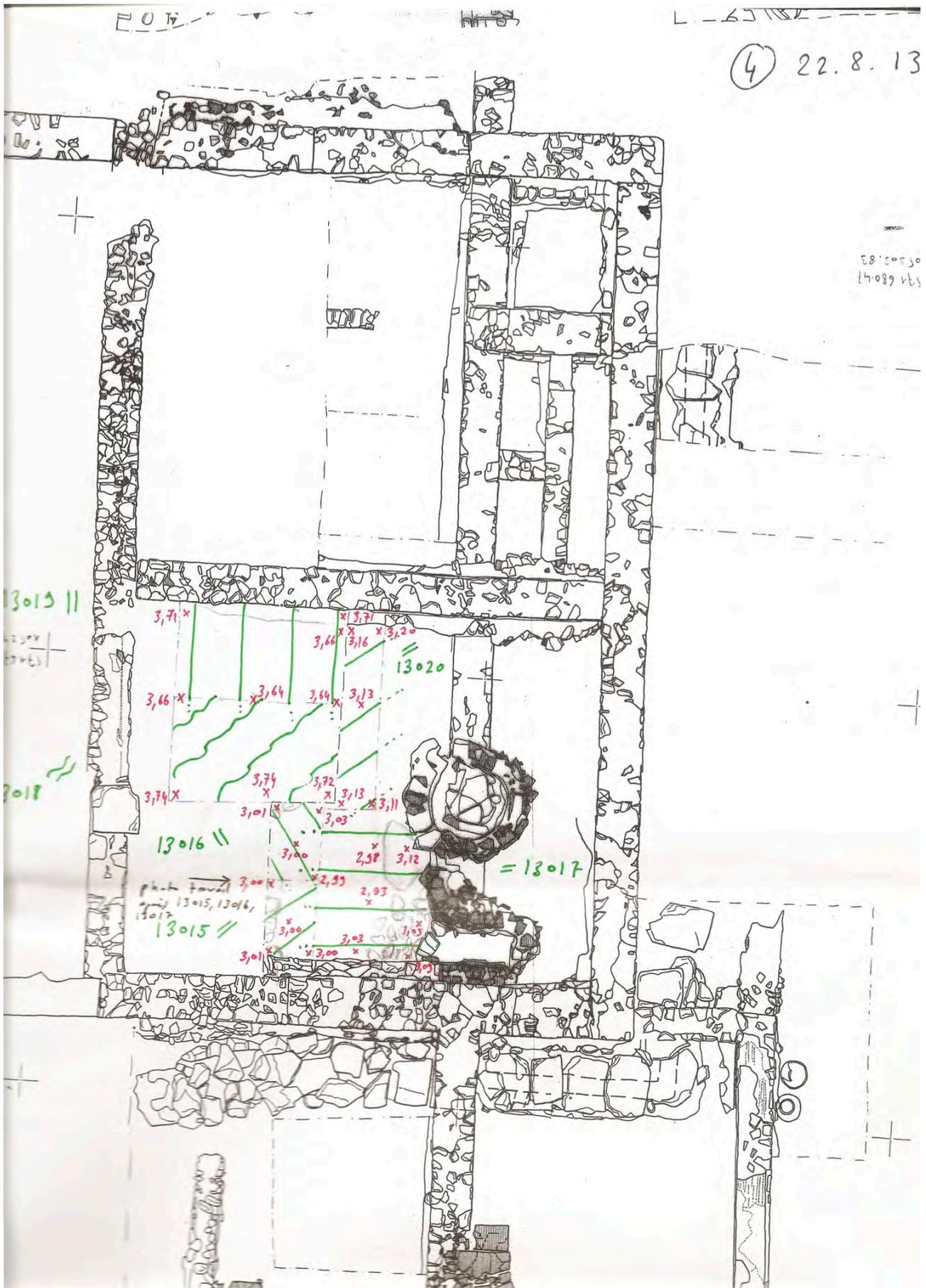
Journal Graphique du 19 août 2013.



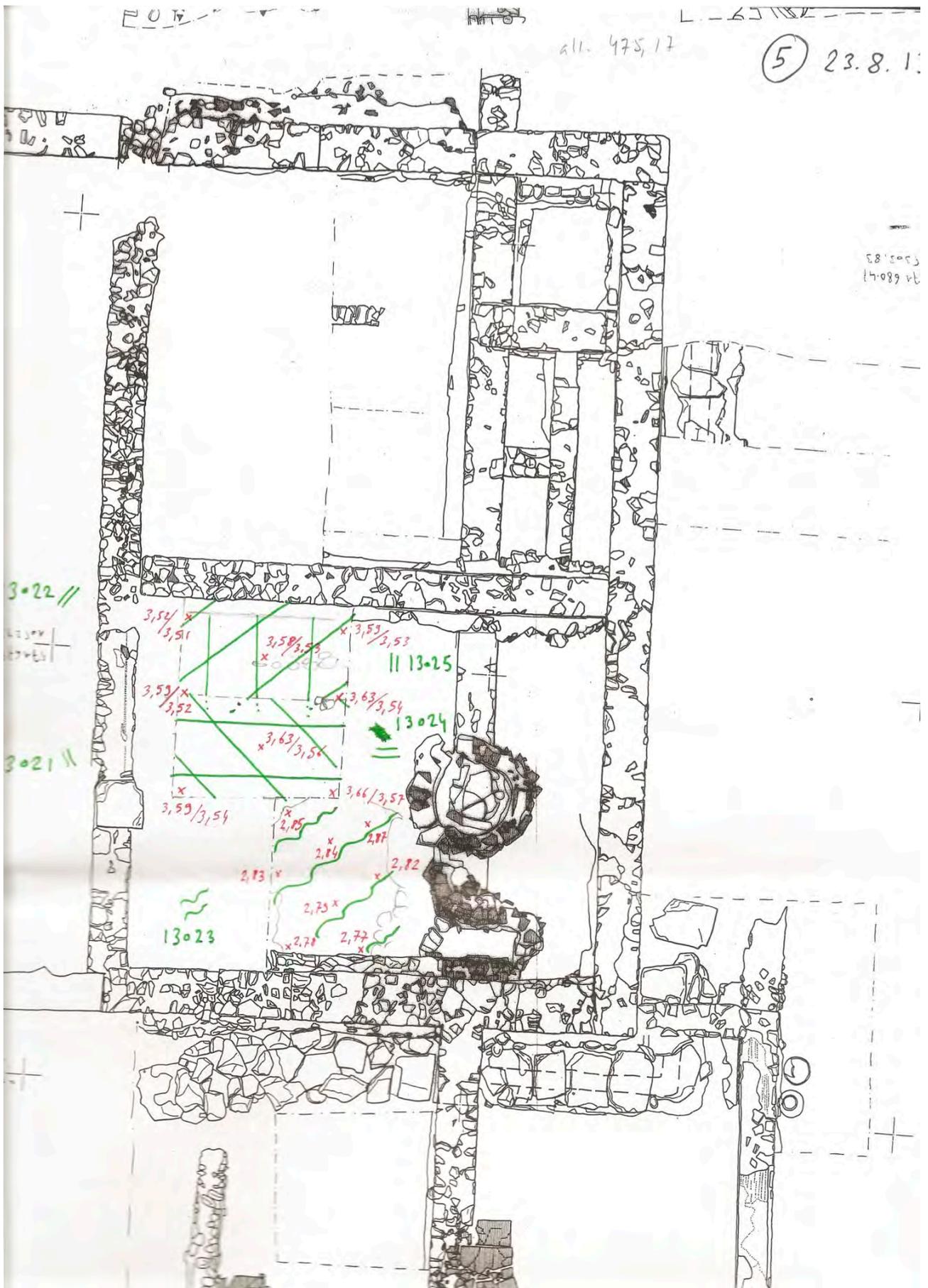


Journal Graphique du 21 août 2013.

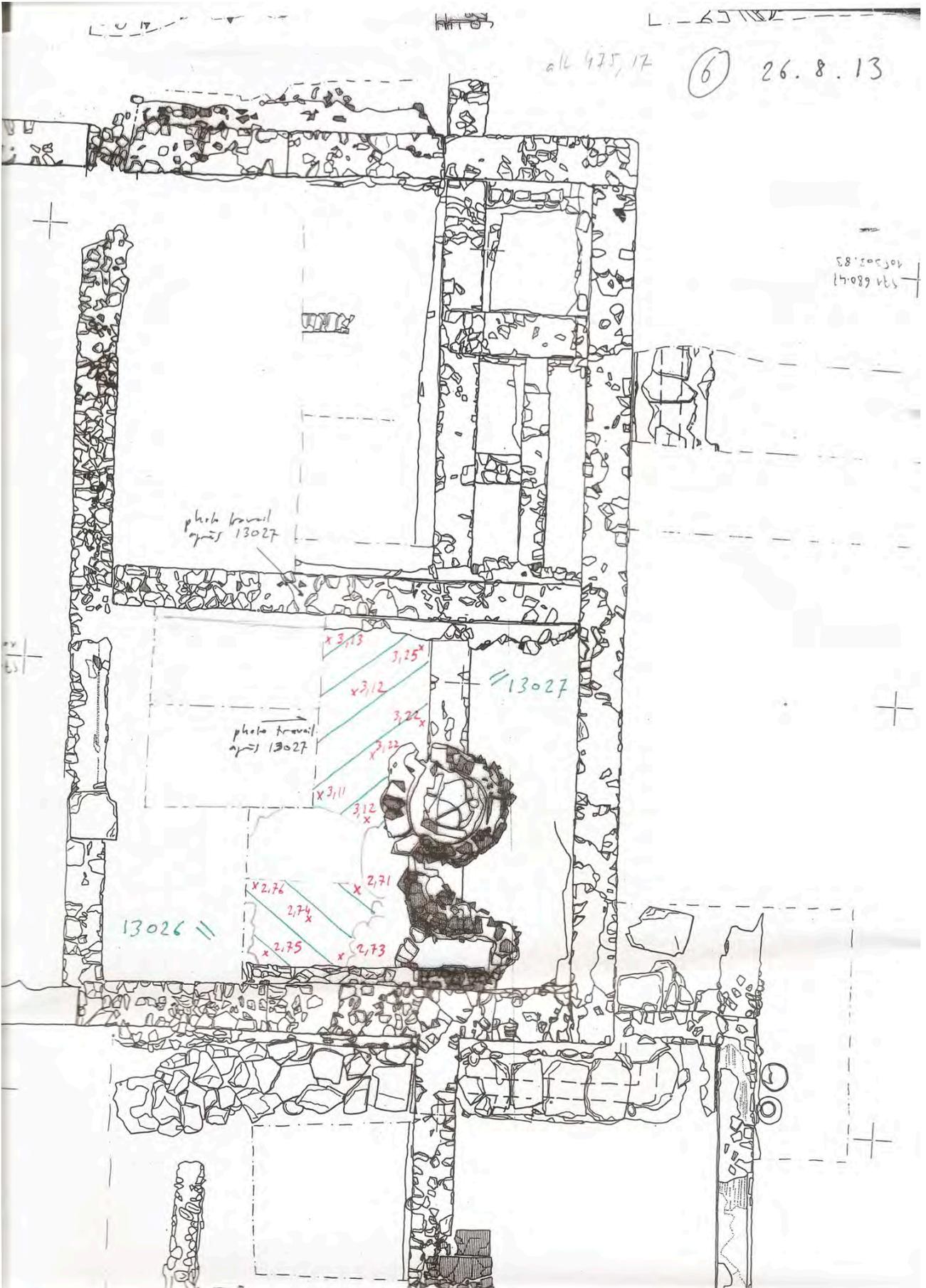
④ 22.8.13



Journal Graphique du 22 août 2013.

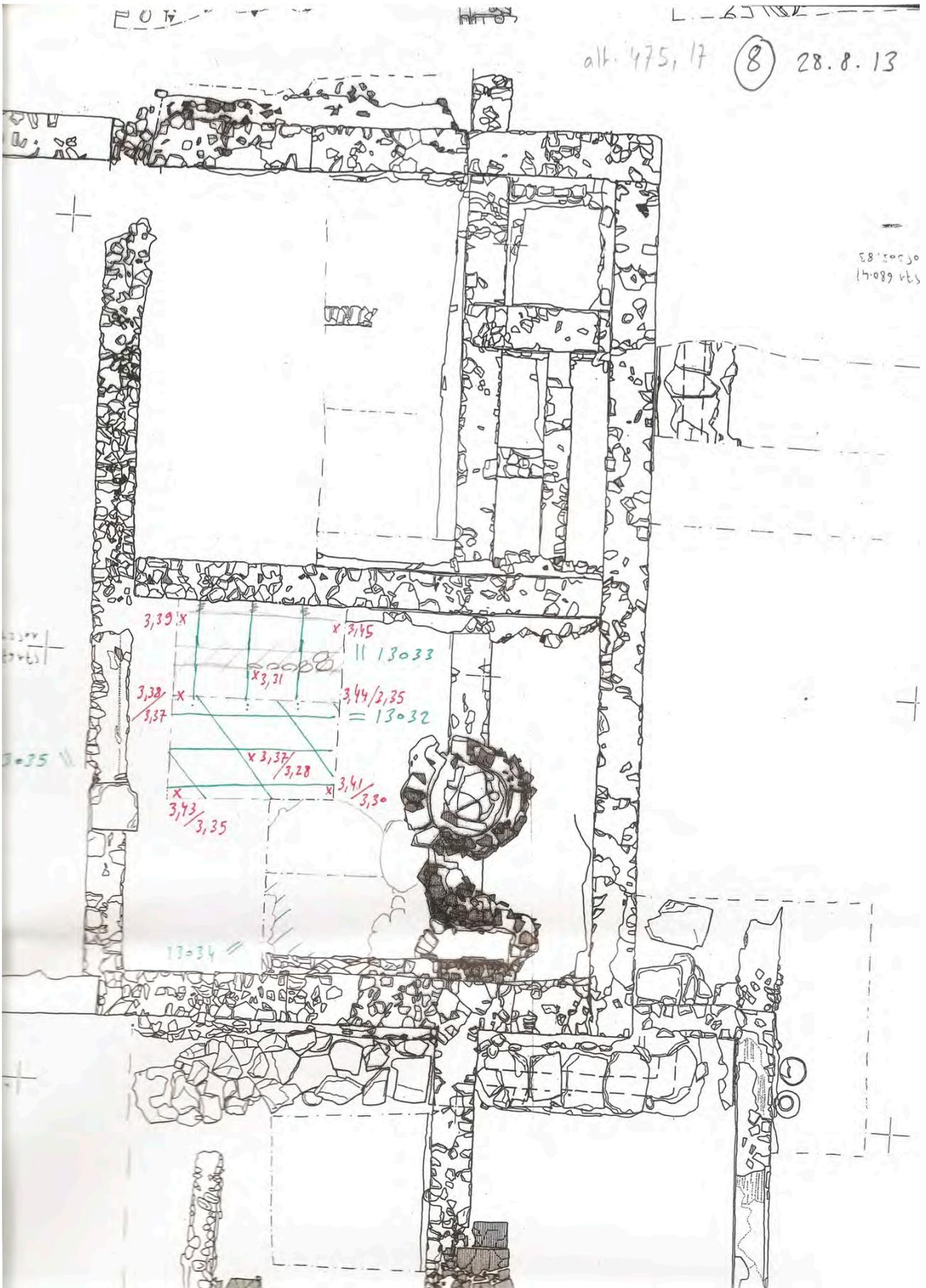


Journal Graphique du 23 août 2013.

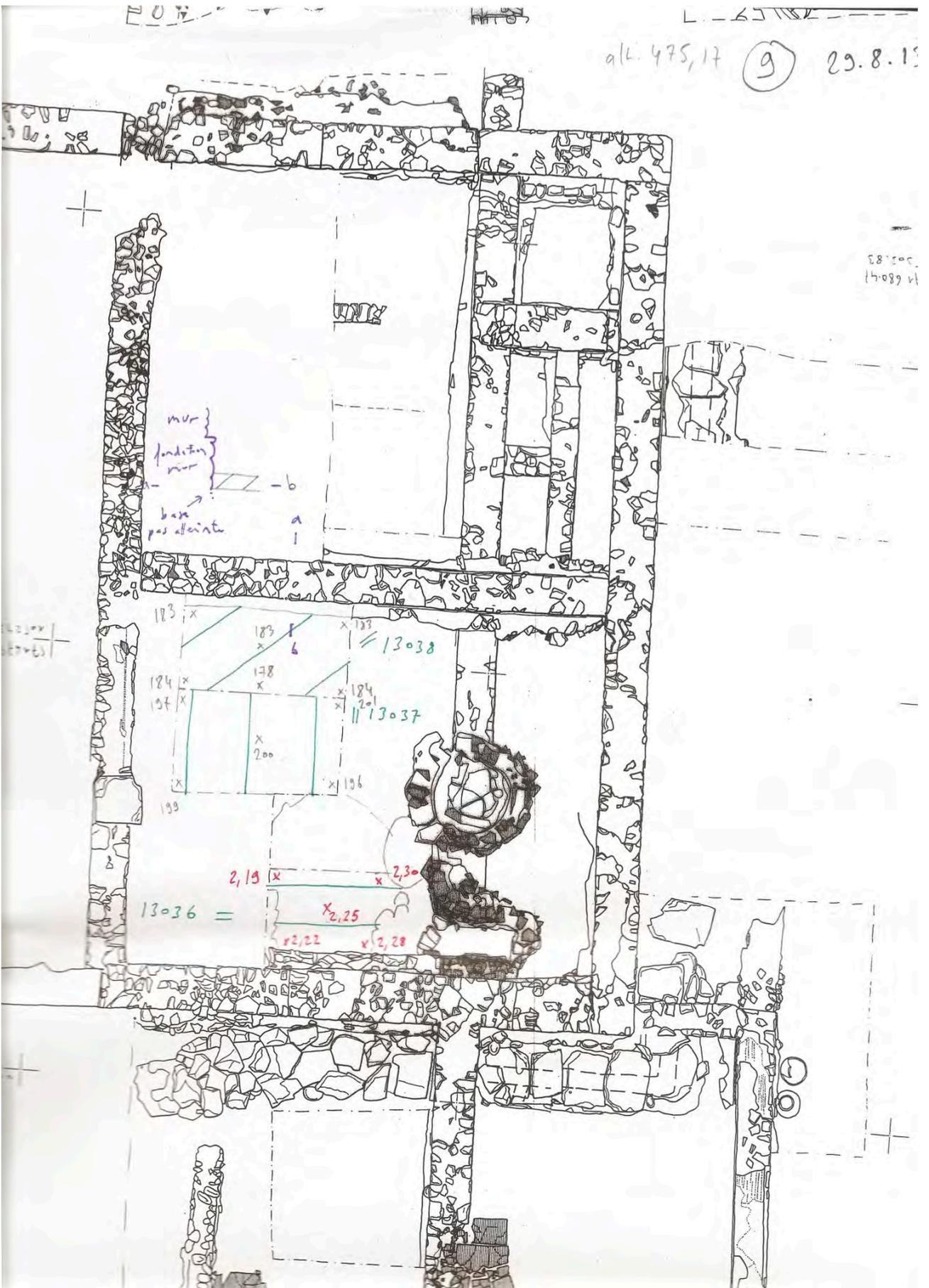


Journal Graphique du 26 août 2013.





Journal Graphique du 28 août 2013.

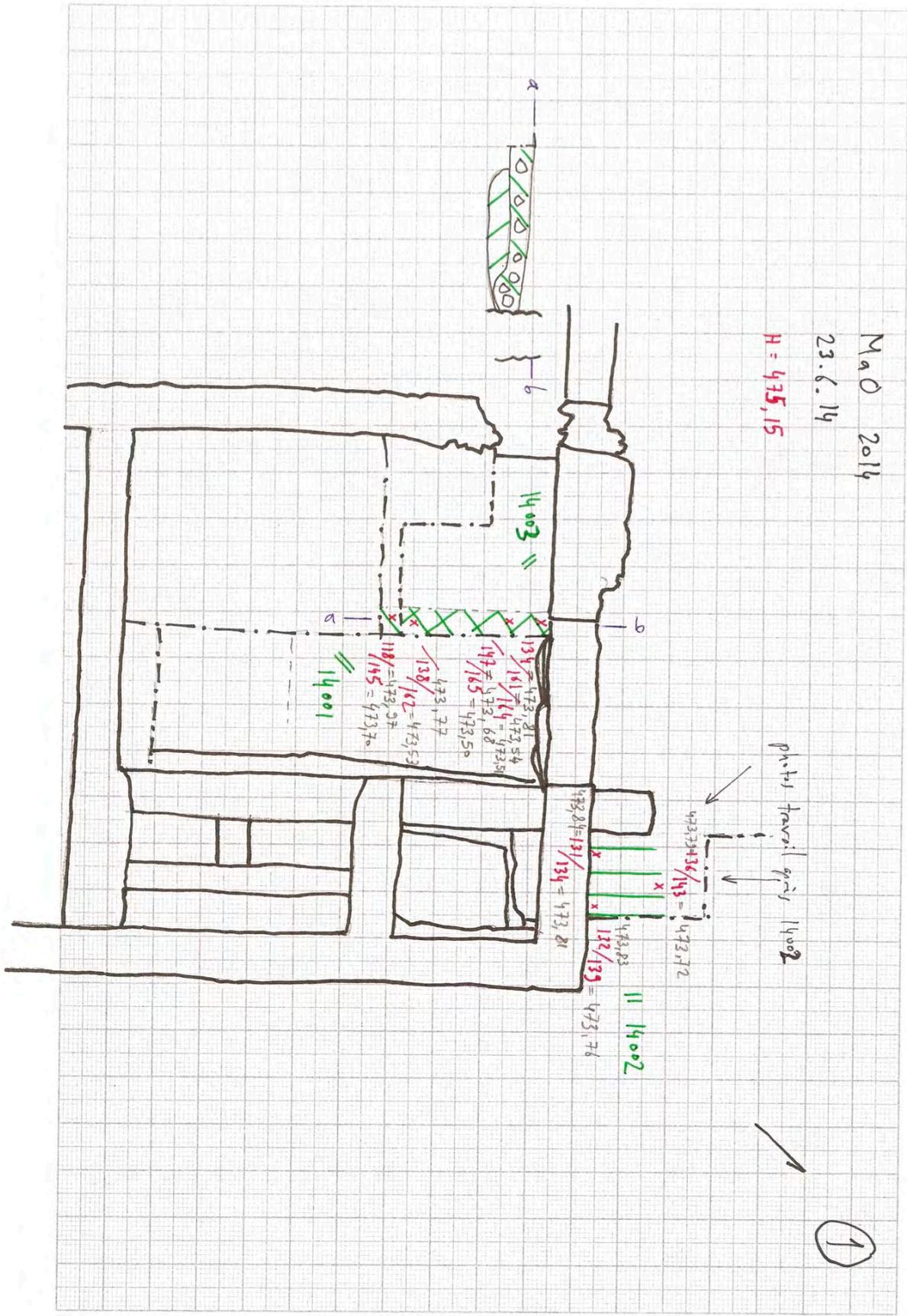


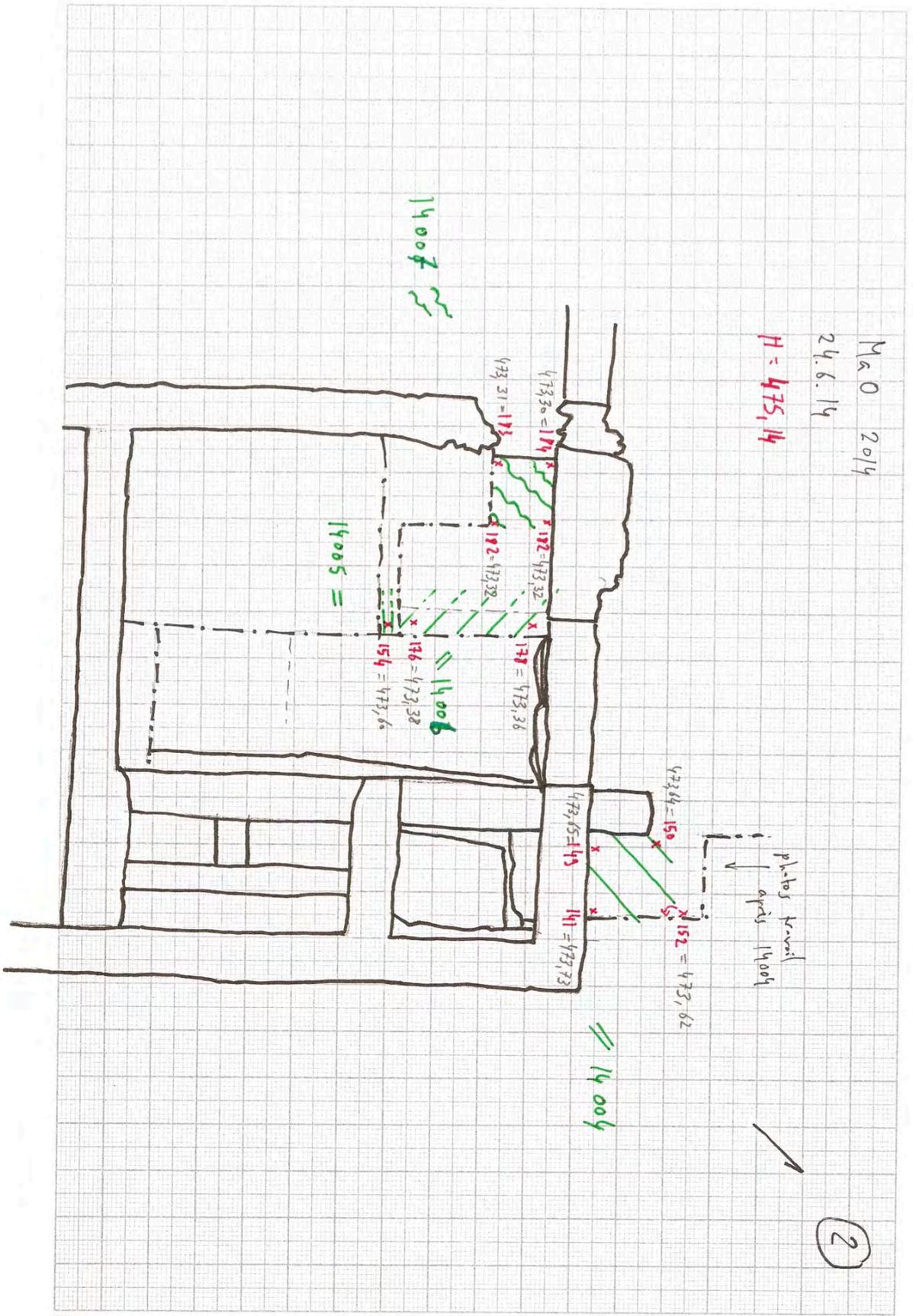
Journal Graphique du 29 août 2013.

M<sub>90</sub> 2014

23.6.14

H = 435,15













**RELEVES DE COUPES**

**DOMUS MINERVA**

**(2012-2014)**

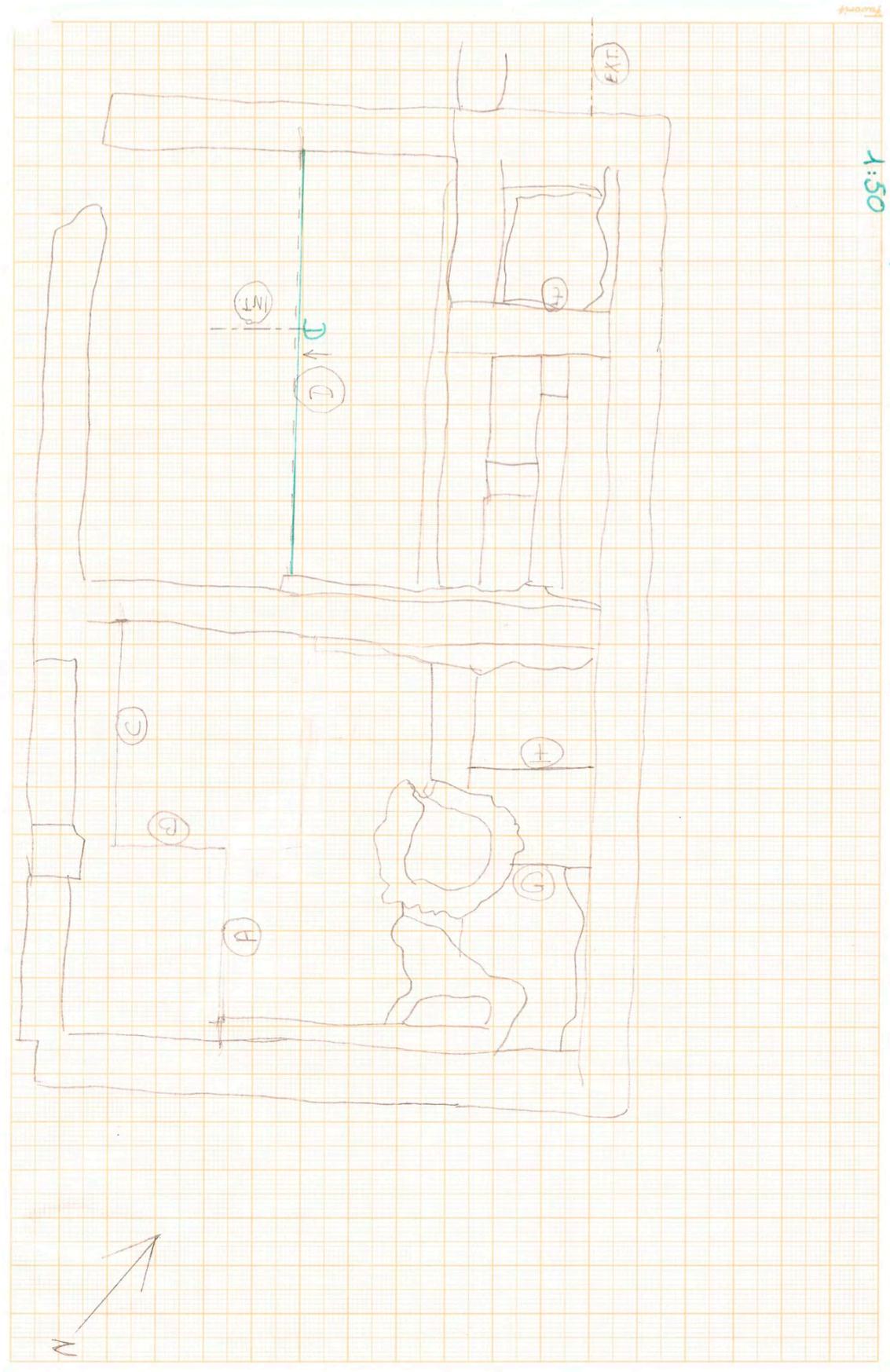


Tra 0

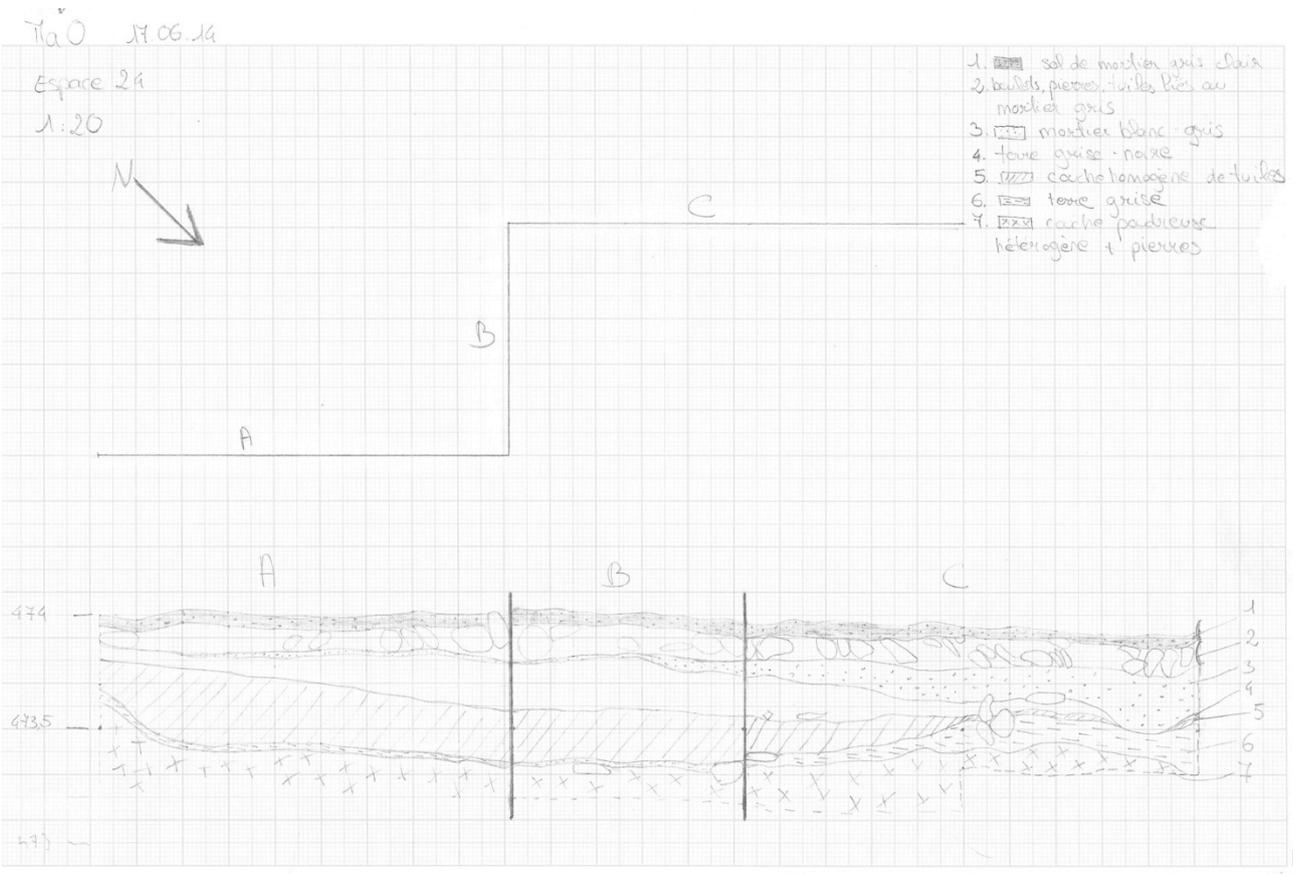
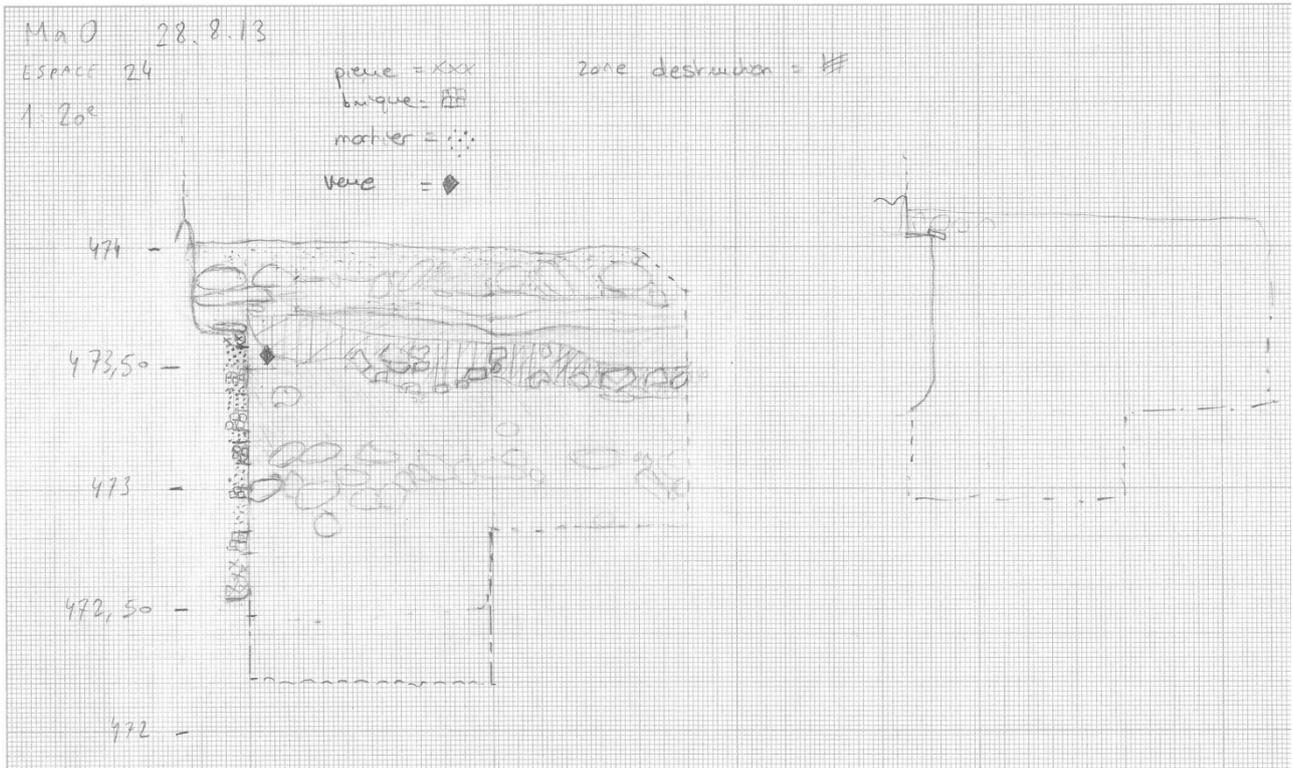
Plan des coupes (schématique)

1:50

16-17 Juin 2014



Plan schématique des coupes.



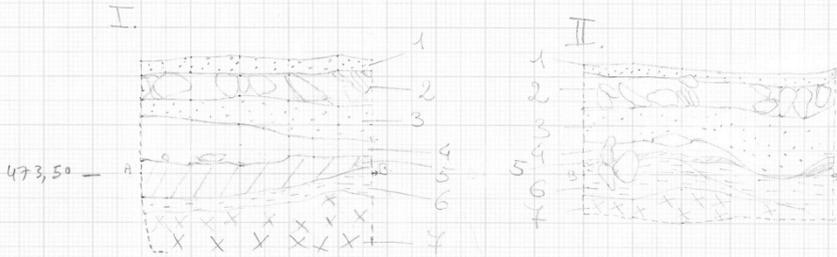
Coupe A et coupes A-B-C.

MoD 1:20

(C)

Coupe I - II

1. [diagram] sol de mortier gris dur
2. boudes, pierres, tuiles lies au mortier gris
3. [diagram] mortier blanc - gris
4. terre gris - noir
5. [diagram] tuiles, couche homogène
6. [diagram] terre grise
7. [diagram] couche poreuse hétérogène + pierres

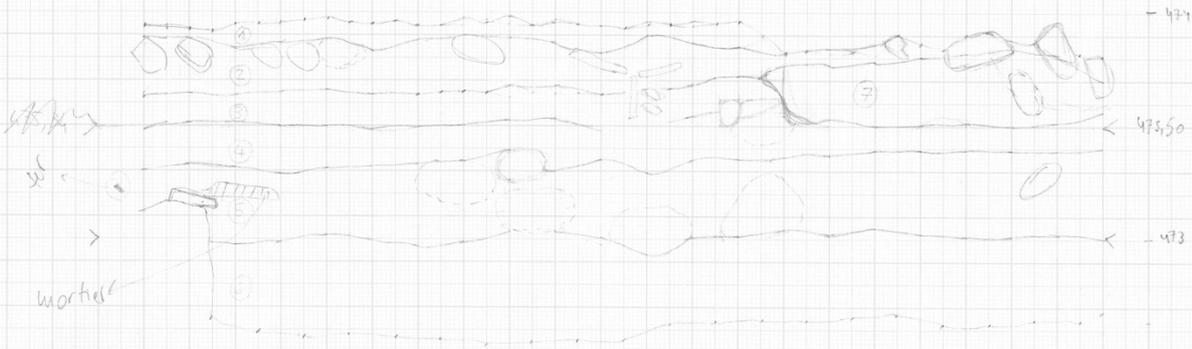


MoD 16/6/14

D

ép 25, sud-ouest

1:20



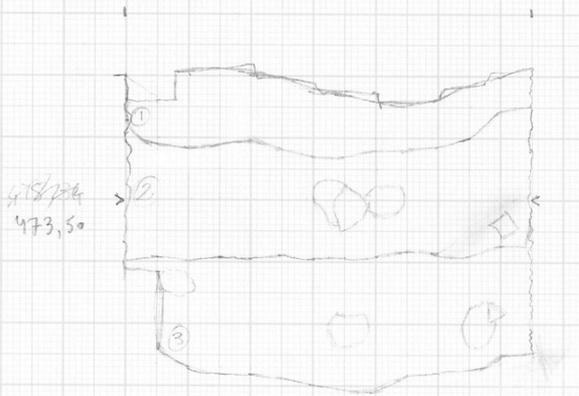
- ① mortier blanc et petits cailloux, compact
- ② mortier avec boudes (graves pierres) gris, plus friable arfleur tuile dans partie supérieure
- ③ couche perturbation, non homogène, très friable, non gris, ~~traces de mortier~~ fragments de ~~tuiles~~, traces de charbon
- ④ couche friable, ~~arffleur~~, giratoire, couverte (1), homogène, petits cailloux (peu)
- ⑤ un éclat de fer, fragments de ~~tuiles~~, traces de mortier, boudes, terre fine, fragments de ~~tuiles~~ → gros éclat de fer dans partie inférieure
- ⑥ base plus compacte, plus grasse, éclats de charbon, quelques cailloux
- ⑦ mousses, assez grasse, homogène

Coupes C et D.

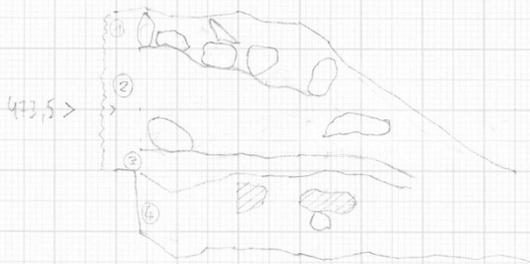
Mao 17/6/14

E

1:20



- (1) Pierres et mortier
- (2) Terre et cailloux avec fragments de mortier
- (3) Terre, cailloux très nombreux et fragments de tuiles

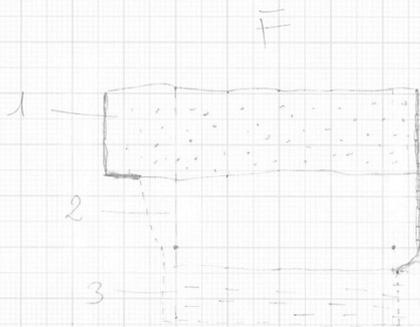


- ① grosses pierres liés à un mortier, éclat de fer
  - ② fragments de tuiles, terre argileuse, éclats d'os, éclats de mortier, quelques pierres
  - ③ mortier assez friable lié à des petites pierres
  - ④ terre grasse
- ▨ mortier plus clair, plus compact

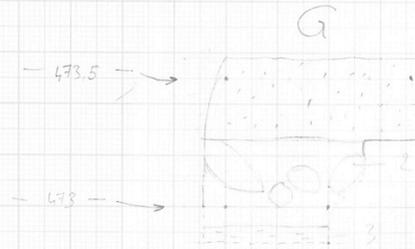
Coupe E et coupe extérieure (secteur 55).

MaO 17.06.14

1:20



- 1. [dotted pattern] mortier gris
- 2. [dashed pattern] couche hétérogène de pierres + terre
- 3. [horizontal dashed pattern] limon gris-vert-orange + charbon

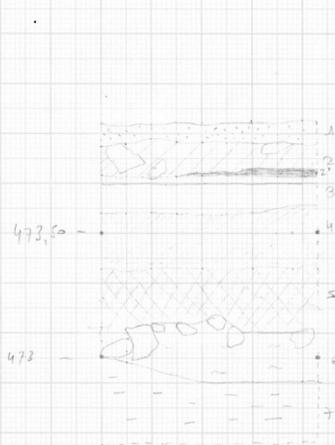


- 1. [dotted pattern] mortier gris
- 2. [circles pattern] bolets pierre
- 3. [horizontal dashed pattern] limon gris-vert

MaO

27.06.14

1:20



- 1. [dotted pattern] = rocher
- 2. [diagonal hatched pattern] = bolets les au murier
- 3. [horizontal dashed pattern] = couche hétérogène
- 4. [solid grey fill] = terre argileuse grise
- 5. [diagonal cross-hatched pattern] = terre argileuse rouge + bolets
- 6. [diagonal hatched pattern] =
- 7. [horizontal dashed pattern] =

Coupes F, G et coupe intérieure (secteur 25 D).



**RAPPORT DE LISE MESSERLI-BRESSENEL**

**DOMUS MINERVA**

**(2012-2014)**



## Introduction

Les quelques lignes qui suivent sont inspirées du rapport des activités de l'unité d'archéologie classique de l'Université de Genève concernant la fouille école à Martigny, rédigé par Lorenz E. Baumer, Julien Beck et François Wiblé.<sup>1</sup>

Depuis 2012, l'Unité d'archéologie classique de l'université de Genève, en collaboration avec l'Office des Recherches archéologiques du Service des bâtiments, monuments et archéologie du canton du Valais, propose une fouille école à la *Domus Minerva* de Martigny, sous la direction de Julien Beck. Il s'agit d'une *domus* d'importance, située à l'angle nord-ouest du forum de la ville romaine, comprenant notamment un bassin et des fours de verriers.

Entre 2012 et 2014, les fouilles ont été entreprises dans le secteur des fours de verriers. L'objectif était de clarifier ses phases de construction et de mieux comprendre les fours en question, en particulier le niveau de circulation qui leur est associé.

Le sédiment naturel alluvionnaire de la Dranse a été atteint dans deux parties de la fouille, ce qui a permis d'obtenir une séquence stratigraphique complète dans la *domus* à ces deux endroits. En parallèle, l'étude du mobilier archéologique – principalement céramique – s'est poursuivie sous la supervision de Lise Messerli-Bressenel.

Le but de ce rapport est de présenter la céramique des fouilles 2012 à 2014 de la *domus*. Nous avons choisi de la décrire par complexe au vu du peu de matériel dont nous disposons. En effet, sur les trois ans de fouille, seul un NMI d'un peu plus de 150 récipients a été découvert ; ce qui ne permet pas d'effectuer une analyse concrète des résultats, puisque les tessons ne peuvent être représentatifs de l'ensemble. La petite quantité de matériel céramique peut être expliquée par le contexte artisanal de l'édifice. Nous avons choisi d'étudier le matériel par année de fouille en partant du niveau alluvionnaire pour remonter à la surface.

Nous ne pouvons donner de datation fiable car l'échantillonnage est trop restreint et l'absence d'un marqueur chronologique ne peut être pris comme argument.

Nous avons utilisé les catégories de formes et les typologies habituellement utilisées à Martigny.

### Locus 109 – K 4347

#### Opérations : 13023 – 13026 – 13028

Catégorie	NMI	N	%
TSI	3	4	23
CRAL	1	1	8
CRAMET	1	3	8
CPE	2	2	15
PEIR	2	5	15
CRU	1	18	8
CCL	2	10	15
CSO fine	1	1	8

Nous avons ici un petit complexe, avec comme marqueur chronologique trois tessons en céramique à revêtement argileux métallescent apparaissant vers 180-190. Le reste du complexe ne présente pas de particularité typologique.

<sup>1</sup> <http://www.unige.ch/lettres/antic/archo/recherches/rapports/rapport2014.pdf>, p.28

### Locus 103 – K4341

**Opérations : 12011 – 12012 – 12013 – 12015 – 12016 – 13008 – 13009 – 13015 – 13016 – 13017 – 13020 – 13027**

Catégorie	NMI	N	%
AMP	5	8	12
TSL	3	4	7
TSST	1	1	2
TSI	12	36	28
TSITG	2	2	5
PFI	5	12	12
CRU	5	33	12
MICAC	1	1	2
PEIR	1	2	2
CCL	3	9	7
CSO	5	9	12

On remarque ici une forte proportion de TSI et l'importance de la céramique à parois fine. Au niveau typologique, une coupe Drag. 24/25 en TSL et probablement produite à la Graufesenque permet d'avancer une datation entre 20-60 après J.-C. De plus, en TSI, la présence d'un plat imitant la forme Drag. 15/17 indique une production comprise entre Tibère et la fin du Ier siècle. On note également un Drack 21. Au niveau géographique, la céramique à parois fine présente deux types de provenance : Lyon et l'Italie du Nord (quand elle est à cœur rouge ou avec l'extérieur noir sablé).

Aussi, la céramique de ce locus est typologiquement datable du Ier siècle, alors qu'au niveau du terrain – relativement au locus 109 – le locus 103 devrait dater de la fin du IIème siècle. Cette contradiction pourrait être due à une perturbation ou à un échantillonnage peu/pas représentatif de la période ou à un remblai. De manière générale, la faible présence de matériel ne permet pas de dater l'ensemble. En effet, l'absence de CRA nous prive de tout marqueur chronologique pour le IIème siècle.

### Locus 102 – K4340

**Opérations : 12007 – 12008 – 13003 – 13004 – 13005 – 13014 – 13024 – 13025 – 13029 – 13030 – 13032 – 13033 – 13035 – 13027 – 13038**

Catégorie	NMI	N	%
AMP	1	7	2
TSL	3	11	7
TSI	9	32	21
PFI	4	14	9
CRU	8	69	18
CRAMET	3	4	7
CRAL	2	2	5

CCL	5	58	12
CSO	5	20	12
CSO fine	1	2	2
PEIR	2	3	5

En dehors de la présence d'un gobelet en céramique à revêtement argileux métallescent – produit à partir de 180-190 –, on retrouve ici les catégories des ensembles précédents. En ce qui concerne les formes typologiques, on trouve un Drag. 35 en terre sigillée et des imitations, notamment une coupe imitant la forme Drag. 24/25 et des plats.

On trouve à nouveau une production de parois fine, provenant tant de Lyon que d'Italie du Nord. On peut également noter qu'en céramique claire et sombre on est en présence de formes diverses comme des pots, des jattes, des couvercles, des pots à miel et des petits pots.

### **Locus 108 – K4346**

#### **Opérations : 13018 – 13019 – 13021 – 13022**

<b>Catégorie</b>	<b>NMI</b>	<b>N</b>	<b>%</b>
TSO	1	1	6
TSL	5	7	31
TSI	1	1	6
CRU	2	12	12
CCL	5	26	31
CSO	2	6	12

La présence d'un bol à collerette Curle 11 et d'un plat en service A de la Graufesenque, nous permet de dater les productions de ce locus entre les flaviens et le milieu du II<sup>e</sup> siècle.

### **Locus 107 – K4345**

#### **Opérations : 13011 – 13012 – 13013**

<b>Catégorie</b>	<b>NMI</b>	<b>N</b>	<b>%</b>
AMP	1	2	12
TSL	2	6	25
CCL	2	7	25
CSO	3	3	38

A nouveau présence d'un Curle 11.

### **Locus 106 – K4344**

#### **Opérations : 13006 – 13007 – 13010**

<b>Catégorie</b>	<b>NMI</b>	<b>N</b>	<b>%</b>
------------------	------------	----------	----------

TSI	1	1	100
-----	---	---	-----

Le nombre restreint de matériel retrouvé dans ce locus ne permet pas d'analyse significative.

#### Locus 118 – K7944

##### Opérations : 14014 – 14019

Catégorie	NMI	N	%
CCL	1	1	100

Le nombre restreint de matériel retrouvé dans ce locus ne permet pas d'analyse significative.

#### Locus 117 – K7943

##### Opérations : 14012 – 14013 – 14016

Catégorie	NMI	N	%
AMP	2	2	33
CCL	3	14	50
TSI	1	4	17

Peu de types sont identifiables dans ce locus.

#### Locus 114 – K7940

##### Opérations : 14006 – 14008 – 14010 – 14011 – 14015

Catégorie	NMI	N	%
AMP	1	3	6
TSI	5	8	31
TSL	2	2	12
CCL	3	15	19
CRA	2	2	12
CRAL	2	2	12
PFI	1	1	6

Nous pouvons remarquer la présence d'une anse de cruche en céramique à revêtement argileux datable du II<sup>e</sup> siècle. De plus, nous avons un Drack. 21 en TSI ainsi qu'une coupe imitant la forme Drag. 24/25. On peut donc dater cet ensemble de la seconde partie du II<sup>e</sup> siècle.

#### Locus 115 – K7941

##### Opération : 14007

Catégorie	NMI	N	%
-----------	-----	---	---

CRA	2	2	100
-----	---	---	-----

Ce complexe contient trois tessons pouvant éventuellement provenir d'un bol Lamb. 2/37, produit à partir de 150 dans nos régions.

### Locus 116 – K7942

#### Opérations : 14004 – 14017 – 14009

Catégorie	NMI	N	%
AMP	2	5	10
TSL	2	3	10
TSI	2	2	10
TSITG	3	4	14
CRA	1	1	5
CCL	5	16	24
CRU	1	7	5
CSO	4	19	19
CCL pot	1	32	5

Ces opérations sont situées à l'extérieur de la *domus*. A part un bord de gobelet en revêtement argileux surcuit, nous n'avons pas de marqueur plus tardif.

Le CCL pot (notable à cause de sa taille et de la mauvaise qualité de sa pâte) trouvé dans l'opération 14009 se retrouve aussi en 14004. Il a un diamètre de fond de 19 cm environ, pour une hauteur actuelle de 18 cm, et une hauteur complète supposée de 30 cm environ, déduite de la forme de sa panse – ce qui en fait un module exceptionnel pour Martigny. Le matériel trouvé à proximité est composé de trois fragments de TSL provenant d'un service F de la Graufesenque produit entre 90 et 150 et d'une coupe Ritt. 9 produite entre 15 et 70 après J.-C. De plus, le bord d'un gobelet en céramique en revêtement argileux nous indique un TPQ de 150.

Le CCL pot nous pose question puisque nous avons retrouvé en dessous un crâne identifié comme étant celui d'un canidé. L'association entre le pot de grand module et le crâne est à vérifier par les données de terrain. Pourtant, peu de doutes subsistent quant à la relation entre ces deux éléments. La position du pot par rapport au crâne doit tout de même être vérifiée ; il pourrait s'agir d'une offrande. Il s'agirait de déterminer si le pot recouvrait le crâne, s'il contenait d'autres votifs, peut-être de nature périssables, et de comprendre pourquoi le reste du corps est manquant.

L'opération 14009 a également révélé sept fragments de lampe à huile avec une estampille lacunaire *EGIDI*, produite en Italie, probablement au II<sup>e</sup> siècle.

### Locus 101 – K4339

#### Opérations : 12006 – 12010

Catégorie	NMI	N	%
TSL	6	11	
TSI	6	9	

PFI	4	4	
CRU	2	12	
CCL	5	14	
CSO	3	4	
AMP	1	9	

Cet ensemble semble très précoce par rapport aux autres ensembles de notre fouille. En effet, on peut noter la présence de céramique de Gaule du Sud, produite entre 10 et 100 pour les exemplaires les plus tardifs. A ces éléments précoces viennent d'ajouter de la parois fine de Lyon produite entre 30 et 50 et des pots en CCL avec un décor peigné. Il serait donc intéressant de voir si cet ensemble serait éventuellement en relation avec le locus 103 ou s'il pourrait s'agir d'un remblais ou d'un premier état en fonction des données de terrain.

#### **Locus 104 – K4342**

##### **Opérations : 12018 – 12022**

<b>Catégorie</b>	<b>NMI</b>	<b>N</b>	<b>%</b>
CCL	3	3	

#### **Locus 105 – K4343**

##### **Opérations : 12021**

<b>Catégorie</b>	<b>NMI</b>	<b>N</b>	<b>%</b>
TS	2	9	
TSI	1	2	
CRU	1	4	
CCL	2	9	
CSO	1	1	
CRAL	1	1	

Très peu d'éléments permettant de donner un réel TPQ, cependant la CRAL permet de proposer un TPQ à partir de 150.

#### **Locus 106 – K4344**

##### **Opération : 13006 – 13007 – 13010**

<b>Catégorie</b>	<b>NMI</b>	<b>N</b>	<b>%</b>
TSI	1	1	100

### **Mobilier des fouilles antérieures**

#### **K3631**

TN un petit pot.

**K3632**

Catégorie	NMI	N	%
TSO	1	1	
CRAMET	1	1	
CRAMAT	1	1	
CRU	1	1	
POT	1	4	
MICAC	1	1	

Présence de fond de bol en CRAMET nous impose un TPQ à partir de 180-190.

**K3753**

Catégorie	NMI	N	%
AMP	1	1	
CRU	1	9	
CCL	1	1	

A part l'amphore on n'a que des céramiques culinaires.

**K3764**

Catégorie	NMI	N	%
AMP	1	7	
TS	4	13	
TSI	2	3	
CRAL	2	3	
CRAMET	1	1	
PEI	2	2	
CRU	1	15	
CCL	5	31	
CSO	5	25	

A nouveau, nous pouvons remarquer la présence importante de TSG et la présence de CRAMET nous donne un TPQ à partir de 180-190.

**K3770**

Catégorie	NMI	N	%
AMP	1	2	

TSL	4	9	
CRAMAT	1	1	
CRAL	1	2	
CRAMET	1	4	
PEI	1	3	
Mortier	1	2	
MICAC	1	2	
CRU	2	19	
CCL	8	47	
CSO	12	45	

Un TPQ de 180-190 est de nouveau donné par la CRAMET.

### **K3771**

<b>Catégorie</b>	<b>NMI</b>	<b>N</b>	<b>%</b>
AMP	1	6	
TSL	2	3	
CRAMET	1	17	
CCL	5	15	
CSO	3	12	
CRU	1	7	

Comme particularité à relever nous avons le décor sablé du CRAMET que l'on trouve dans d'autres complexes de cette fouille.

### **K3771A**

<b>Catégorie</b>	<b>NMI</b>	<b>N</b>	<b>%</b>
AMP	1	7	
TSI	1	1	
MICAC	1	2	
CRU	1	3	
CCL	1	5	
CSO	1	4	

### **K3773**

<b>Catégorie</b>	<b>NMI</b>	<b>N</b>	<b>%</b>
TSL	2	4	

TSI	1	1	
CRAL	1	4	
CRAMET	1	4	
IND	1	4	
CRU	1	6	
CSO	3	8	
CCL	3	14	

Complexe présentant en même temps des éléments tardifs avec la présence de quatre panses de CRAMET et en même temps précoce avec notamment de l'IND, du Curle 11 et du Drag.21.

### **K3774**

<b>Catégorie</b>	<b>NMI</b>	<b>N</b>	<b>%</b>
AMP	1	13	
TSL	1	5	
CRAMET	1	2	
CCL	1	5	
CRU	1	4	
CSO	3	3	

### **Conclusion**

L'étude de ce matériel doit être prise avec beaucoup de précautions. En effet, le peu de matériel retrouvé au cours des fouilles 2012 à 2014 ne nous permet pas de tirer des conclusions certaines. De plus, les relations stratigraphiques entre les couches des fouilles 2012-2013 et 2014 doivent encore être affinées. Les résultats croisés de ces analyses et des données de terrain pourraient nous amener à modifier les propositions de datation.

La faible présence de céramique dans ce secteur est très probablement due au contexte artisanal. De plus, la TSL n'est jamais représentée de manière importante dans ces complexes, et nous ne pouvons imaginer ce secteur comme un lieu de consommation ou de stockage d'aliments du à sa vocation artisanale.

