

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Archäologie der Schweiz = Archéologie suisse = Archeologia svizzera**

Band (Jahr): **6 (1983)**

Heft 2: **Valais**

PDF erstellt am: **20.11.2018**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Cette petite page de bienvenue, destinée aux membres de la Société Suisse de Préhistoire et d'Archéologie, ne permet pas de rendre ici un véritable hommage aux pères de la recherche archéologique en Valais. Depuis le XVI^e siècle, des lettrés étrangers, puis des érudits valaisans, ont porté attention aux inscriptions romaines et aux autres »antiquités« découvertes dans notre sol. Dans le courant du XIX^e siècle, des collections s'organisent et l'on commence à s'intéresser aux bâtiments anciens. En 1883 naît le *Musée Historique de Valère*; la même année, il s'enrichit des grands bronzes découverts dans les fouilles toutes récentes de Martigny. Avant la fin du siècle, tandis que l'exploration de la cité romaine se poursuit, des recherches archéologiques mettent au jour les vestiges des premières basiliques de Saint-Maurice et l'on commence la restauration de Valère (Sion).

Durant les décennies suivantes, marquées par des circonstances économiques peu favorables, le soin des monuments historiques et la recherche archéologique subissent un certain ralentissement. C'est pour créer des postes de travail que le sous-sol romain de Martigny est de nouveau fouillé en 1938-1939. Après la guerre, un nouvel essor est donné au travail archéologique par l'activité des archéologues M-R. Sauter et L. Blondel ainsi que par la naissance de *Vallesia*, publication créée par M. André Donnet en 1946. Dès lors et jusqu'à ce jour, les recherches se sont multipliées dans les domaines de la préhistoire, de l'implantation romaine et de l'architecture médiévale. Le Conseil d'Etat a augmenté les crédits disponibles avec l'appui de la Loterie Romande. Il a organisé en 1971 un Service cantonal des Monuments Historiques et des Recherches Archéologiques, bientôt doté, avec l'aide de la Confédération, d'un bureau spécialement consacré aux travaux dans la Martigny romaine. La récente fondation *Pro Octoduro* voyait se concrétiser ses espoirs, et la zone occupée par les vestiges du *Forum Claudii Vallensium* était reconnue d'importance nationale.

L'assemblée annuelle de la SSPA (18-20 juin 1983) coïncide avec le centenaire de la découverte des grands bronzes, exposés pour la circonstance dans le musée gallo-romain de la Fondation Pierre Gianadda. En 1966, la Société avait visité le musée archéologique de Valère et les vestiges de l'amphithéâtre romain de Martigny, dont on osait à peine envisager la restauration. Maintenant, elle peut voir les nouvelles galeries archéologiques de la Grange-à-l'Evêque (Sion), ainsi que les collections d'Etat exposées à Martigny. La promenade à l'amphithéâtre du Vivier lui montre un monument dégagé des sables qui l'encombraient et dont la restauration bat son plein. D'autre part, l'exploration systématique des terrains destinés à la construction fait croître depuis dix ans notre connaissance du *Forum Claudii*.

L'intérêt que présente le Valais antérieurement à l'an mil ne saurait être limité à la brève intervention de l'état romain. Préhistoire, protohistoire et haut moyen âge sont l'objet de bien des recherches récentes. Nous remercions les auteurs du présent fascicule, qui ouvrent ici l'éventail de travaux richement divers.

In diesem kurzen Grusswort an die Mitglieder der Schweizerischen Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte können die Verdienste der früheren Walliser Archäologen nicht alle genannt werden. Seit dem 16. Jahrhundert interessierten sich ausländische Gelehrte, dann Walliser für die römischen Inschriften und die in unserem Boden gefundenen »Antiquitäten«. Im 19. Jahrhundert entstanden erste systematische Sammlungen, und das Interesse an früheren Bauten und Baustilen erwachte. 1883 öffnete das Musée Historique de Valère in Sitten seine Tore. Noch im selben Jahr kamen die berühmten römischen Grossbronzen von Martigny zutage. Gegen Ende des Jahrhunderts förderten Ausgrabungen die Mauern der ersten frühchristlichen Basilika von Saint-Maurice zutage, und die Restaurierung von Valère wurde an die Hand genommen.

Während der folgenden, schwierigen Jahrzehnte stagnierten Denkmalpflege und archäologische Forschungen. Um Arbeitslose zu beschäftigen, wurden 1938/39 Ausgrabungen in Martigny unternommen. Nach dem zweiten Weltkrieg kam neuer Schwung in die Archäologie des Wallis dank der Aktivität der Archäologen M-R. Sauter und L. Blondel. Die Ergebnisse wurden in der 1946 von A. Donnet begründeten Zeitschrift *Vallesia* veröffentlicht. Seither schreitet die Erforschung der Urgeschichte, der Römerzeit und der mittelalterlichen Architektur unablässig voran. Der Regierungsrat hat mit Hilfe der Loterie Romande die nötigen Kredite aufgestockt; 1971 schuf er die Ämter der Kantonalen Denkmalpflege und des Archäologischen Dienstes, denen bald, mit Hilfe des Bundes, ein Grabungsbüro für die Ausgrabungen in Martigny folgte. Die seither gegründete Stiftung *Pro Octoduro* konnte ihre Hoffnungen verwirklicht sehen, als das Gebiet des römischen *Forum Claudii Vallensium* zu einem Monument von nationaler Bedeutung erklärt worden war.

An der Jahrestagung der SGUF (18.-20. Juni 1983) jährt sich die Entdeckung der bedeutenden römischen Grossbronzen von Martigny, den Überresten mehrerer monumentaler Statuen zum hundertsten Mal. Zu diesem Jubiläum sind sie im Museum der Fondation Pierre Gianadda in Martigny zu sehen.

Im Jahre 1966 hat die SGUF das Wallis besucht und damals das Musée de Valère in Sitten und die Ruinen des Amphitheaters in Martigny besichtigt, an dessen Restaurierung man kaum zu denken wagte. In diesem Jahr dürfen wir Ihnen die neue archäologische Ausstellung in der Grange-à-l'Evêque (Sitten) sowie die kantonalen Sammlungen in Martigny präsentieren. Der archäologische Rundgang zum Amphitheater zeigt das Bauwerk ausgegraben und restauriert. Die systematischen Ausgrabungen, die seit 10 Jahren jeder modernen Bautätigkeit in Martigny vorangehen, vergrössern unsere Kenntnisse des antiken *Forum Claudii* fortwährend.

Das Wallis der Zeit vor der ersten Jahrtausendwende bietet Interessantes nicht nur für die Römerzeit. Auch Urgeschichte und Frühmittelalter sind Gegenstand neuer Forschungen. Wir danken den Autoren dieses Heftes, die uns in den folgenden Beiträgen ihr reiches Wissen und ihre mannigfaltigen Forschungsergebnisse präsentieren.