

## **Programme des écoles préprofessionnelles valaisannes, avril 2006** **Programm der Walliser Schulen für Berufsvorbereitung, April 2006**



*Brig*



*Sion*



*St-Maurice*

## Avant-propos

Le 8 mai 2006, le programme et les grilles horaires de la nouvelle Ecole préprofessionnelle (EPP) en un an ont été adoptés par M. le Conseiller d'Etat Claude Roch, Chef du Département de l'éducation, de la culture et du sport.

Fruit d'un travail d'équipe conduit par M. Alain Grandjean, directeur de l'EPP du Collège de la Tuilerie, ce programme a été rédigé par des enseignants des Ecoles préprofessionnelles de Brigue, Sion et St-Maurice, ainsi que par des collaborateurs de l'Office d'orientation scolaire et professionnelle (OSP). Il synthétise aussi les résultats obtenus avec le concept ALTERNANCE, expérimenté avec succès par M. Lilo Aymon et quelques autres enseignants passionnés de l'EPP de La Tuilerie, ainsi que les innovations nées dans les classes CRÉATIVITÉ de l'EPP de Sion. Tous ces enseignants courageux et idéalistes peuvent être considérés comme les pionniers de la rénovation de cette filière.

Nous tenons ici à remercier toutes les personnes qui se sont engagées dans ce projet ambitieux, passionnant, mais angoissant parfois à cause des nouvelles manières de travailler qu'il exige de la part des professeurs ; nous pensons particulièrement à l'enseignement interdisciplinaire par projets et à l'approche du monde du travail. Ces derniers aspects ont nécessité la mise sur pied d'une formation continue conséquente de douze jours pour les enseignants, résultat d'une collaboration étroite entre le Service de la formation tertiaire, l'OSP et le groupe de travail.

L'EPP en un an devrait, nous l'espérons, donner une impulsion nouvelle à cette filière dont l'ambition est de fonctionner comme une transition efficace et attrayante pour des jeunes qui n'ont pas encore trouvé leur voie au terme de la scolarité obligatoire.

Les encouragements reçus par le Département de l'éducation, de la culture et du sport, ont aussi grandement contribué à conduire ce chantier à son terme. C'est pourquoi nous tenons à remercier particulièrement Monsieur le Conseiller d'Etat Claude Roch qui a pris les décisions nécessaires à l'avancement des travaux et Monsieur Jean-François Lovey, chef du Service de l'enseignement, dont les remarques toujours pertinentes nous ont accompagnés depuis le début.

Nos derniers remerciements, vont aux directeurs des Ecoles préprofessionnelles, membres permanents du groupe de travail, qui ont porté et suivi ce projet dès l'automne 2004 : Madame Anne-Lucie Vergères, ainsi que MM. André Seppey, Arnold Steiner et Alain Grandjean, président. Ils se sont engagés à fond dans ce projet enthousiasmant avec la certitude de rénover une filière nécessaire et utile pour les jeunes en transition école-emploi ou école-études.

Joël Grau  
Inspecteur scolaire

## Vorwort

Das Programm und die neuen Stundenpläne der neu 1-jährigen Schule für Berufsvorbereitung wurden am 8. Mai 2006 durch Herrn Staatsrat Claude Roch, Chef des Departements für Erziehung, Kultur und Sport, angepasst.

Das erreichte Ergebnis verdanken wir der Arbeitsgruppe unter der Leitung von Herrn Alain Grandjean, Direktor der Schule für Berufsvorbereitung „La Tuilerie“. Das Studienprogramm wurde von Lehrerinnen und Lehrern der Schulen für Berufsvorbereitung von Brig, Sitten und St-Maurice sowie von Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern der Berufsberatung verfasst. Darin integriert wurden die Ergebnisse aus dem Konzept „ALTERNANCE“, welche erfolgreich von Herrn Lilo Aymon und einigen anderen engagierten Lehrern aus der Schule für Berufsvorbereitung „La Tuilerie“ und der Klasse „CRÉATIVITÉ“ der Schule für Berufsvorbereitung Sitten getestet wurden. Mit ihrer Courage und ihrem Idealismus zählen diese Lehrer zu den Pionieren bei der Überarbeitung des neuen Ausbildungswegs.

An dieser Stelle danken wir allen Beteiligten, welche sich für dieses ehrgeizige, begeisterungsfähige, aber auch Zeitweilen beunruhigende Projekt – ungewohnte Arbeitsformen von den Lehrern abverlangend – engagiert und eingesetzt haben ganz herzlich. Insbesondere der interdisziplinäre Unterricht in Form von Projekten sowie die Tuchfühlung mit der Berufswelt bedingten neue Arbeitsmethoden. Diese letztgenannten Aspekte erforderten eine konstante Weiterbildung der Lehrpersonen von zwölf Tagen, welche durch eine enge Zusammenarbeit zwischen der Dienststelle für tertiäre Bildung, der Berufsberatung und der Arbeitsgruppe realisiert werden konnte.

Wir hoffen, dass die 1-jährige Schule für Berufsvorbereitung diesem Ausbildungsgang einen neuen Impuls vermittelt mit dem Ziel, noch unschlüssigen Jugendlichen nach der obligatorischen Schulzeit einen attraktiven Übergang in die nächste Ausbildung zu bieten.

Ebenfalls zum Erfolg massgeblich beigetragen hat die Dienststelle für Unterrichtswesen durch ihre kontinuierliche Unterstützung. Aus diesem Sinne danken wir im Speziellen Herrn Staatsrat Claude Roch ganz herzlich, dessen Entscheidungen das nötige Vorankommen der Arbeiten ermöglicht haben. Ebenfalls herzlich danken wir Herrn Jean-François Lovey, Chef der Dienststelle für Unterrichtswesen; seine treffenden und sachdienlichen Bemerkungen haben uns von Beginn an begleitet.

Der letzte, nicht weniger grosse Dank, geht an die Direktionen der Schulen für Berufsvorbereitung, stete Mitglieder der Arbeitsgruppe seit Beginn des Projektes im Herbst 2004. Dies sind : Frau Anne-Lucie Vergères sowie die Herren André Seppey, Arnold Steiner und dem Präsidenten Alain Grandjean. Sie haben sich von Anbeginn an mit viel Herzblut engagiert, mit der Gewissheit, eine gute Lösung für Jugendliche im Übergang Schule – Berufsleben oder Schule – Studienplatz zu schaffen.

Joël Grau  
Schulinspektor

Sitten, 20. Mai 2006

## **Table des matières Inhaltsverzeichnis**

<b>Grille horaire de base 1</b>	P.	5
<b>Grille horaire de base 2 de type alternance</b>	P.	6
<b>Stundentafel Basis 1</b>	S.	7
<b>Stundentafel Basis 2 Typ Alternieren</b>	S	8
Français	P.	9
Mathématique	P.	11
Sciences expérimentales	P.	14
chimie	P.	15
Biologie	P.	16
Physique	P.	17
Allemand	P.	18
Anglais	P.	20
AMT (approche du monde du travail)	P.	23
Bureautique	P.	25
Informatique	P.	27
Enseignement interdisciplinaire par projet	P.	29
Deutsch	S.	31
Mathematik	S.	33
Naturwissenschaften	S.	36
Chemie	S.	37
Biologie	S.	38
Physik	S.	39
Französisch	S.	40
Englisch	S.	42
Berufslehre	S.	45
Bürokommunikation	S.	47
Informatik	S.	49
Fächerübergreifender Unterricht	S.	51
<b>Annexes</b>		
Travail personnel de l'élève : bloc 3	P.	54
Portfolio	P.	55
Carnet scolaire	P.	56
<b>Beilagen</b>		
Persönliche Arbeit des Schülers	S.	57
Portfolio	S.	58
Notenbüchlein	S.	59

## Ecole préprofessionnelle (EPP) : grille horaire de base 1

		<b>fundamentum</b>	<b>prolongement et enseignement différencié</b>	<b>Total branches</b>	<b>Total groupes</b>
<b>Connaissances scolaires fondamentales</b>	Langue I	3	2	5	
	Langue II	2	1	3	
	Anglais	2	1	3	
	Mathématique	3	1	4	
	Sciences expérimentales <sup>1</sup>	2		2	<b>17</b>
<b>Projet professionnel</b>	Approche du monde du travail AMT <sup>1</sup>	2		2	
	Bureautique	1		1	
	Informatique <sup>1</sup>	1		1	<b>4</b>
<b>Enseignement par projets interdisciplinaires et travaux personnels</b>	<b>Options d'établissement :</b>	11			
	Arts visuels				
	Biologie				
	Chimie				
	Civisme et droit				
	Educ. artistique (chant, dessin, TM)				
	Economie				
	Géographie				
	Histoire				
	Histoire de l'art				
	Histoire de la musique				
	Informatique				
	Philosophie				
	Physique				
	Psychologie				
	Education physique	Obligatoire			
	Sciences des religions / ou religion chrétienne	Obligatoire			<b>11</b>
<b>sous-total</b>		<b>27</b>	<b>5</b>		
		<b>Total</b>			<b>32</b>

<sup>1</sup>cours dédoublés

## Ecole préprofessionnelle (EPP) : grille horaire de base 2 de type alternance

		fundamentum	prolongement et enseignement différencié	Total branches	Total groupes
<b>Connaissances scolaires fondamentales</b>	Langue I	3	2	5	13
	Langue II	2		2	
	Anglais	2		2	
	Mathématique	3	1	4	
<b>Projet professionnel</b>	Approche du monde du travail AMT <sup>1</sup>	2		2	3
	Informatique <sup>1</sup>	1		1	
<b>Enseignement par projets interdisciplinaires</b>	<b>Options d'établissement :</b>  Ateliers Education physique Sciences des religions / ou religion chrétienne	16		16	16
<b>sous-total</b>		<b>29</b>	<b>3</b>		
			<b>Total</b>		<b>32</b>

<sup>1</sup> cours dédoublés

**Le nombre de périodes attribuées à chaque groupe de branches peut être sensiblement modifié en fonction des disponibilités en personnel enseignant et en locaux propres à chaque établissement.**



CANTON DU VALAIS  
KANTON WALLIS

Département de l'éducation, de la culture et du sport  
Service de l'enseignement  
EPP Ecole préprofessionnelle

## SCHULE FÜR BERUFSVORBEREITUNG SfB : Stundenplan Basis 1

Departement für Erziehung, Kultur und Sport Dienststelle für Unterrichtswesen SfB Schule für Berufsvorbereitung		Basisstunden	Erweiterung und differenzierter Unterricht	Total Fächer	Total Gruppen
<b>Schulische Grundkenntnisse</b>	Sprache I	3	2	5	
	Sprache II	2	1	3	
	Englisch	2	1	3	
	Mathematik	3	1	4	
	Angewandte Naturwissenschaft <sup>1</sup>	2		2	<b>17</b>
<b>Berufsprojekt</b>	Zugang zur Arbeitswelt <sup>1</sup>	2		2	
	Bürokommunikation	1		1	
	Informatik <sup>1</sup>	1		1	<b>4</b>
<b>Unterricht durch interdisziplinäre Projekte und persönliche Arbeiten</b>	<b>Auswahl durch die Schule :</b>	11			
	Visuelle Kunst				
	Biologie				
	Chemie				
	Staatskunde und Recht				
	Kunsterziehung (Gesang, Zeichnen, Werken)				
	Wirtschaft				
	Geografie				
	Geschichte				
	Kunstgeschichte				
	Musikgeschichte				
	Informatik				
	Philosophie				
	Physik				
	Psychologie				
	Sporterziehung	obligatorisch			
	Religionswissenschaft/ christliche Religion	obligatorisch			<b>11</b>
<b>Zwischentotal</b>		<b>27</b>	<b>5</b>		
		<b>Total</b>			<b>32</b>

<sup>1</sup>getrennte Kurse

## SCHULE FÜR BERUFSVORBEREITUNG SFB : Stundenplan Basis 2 Typ Alternieren

		Basisstunden	Erweiterung und differenzierter Unterricht	Total Fächer	Total Gruppe n
<b>Schulische Grundkenntnisse</b>	Sprache I	3	2	5	
	Sprache II	2		2	
	Englisch	2		2	
	Mathematik	3	1	4	<b>13</b>
<b>Berufsprojekt</b>	Zugang zur Arbeitswelt <sup>1</sup>	2		2	
	Informatik <sup>1</sup>	1		1	<b>3</b>
<b>Unterricht durch interdisziplinäre Projekte</b>	<b>Auswahl durch die Schule :</b>  Ateliers Sporterziehung Religionswissenschaft/ christliche Religion	16		16	<b>16</b>
<b>Zwischentotal</b>		<b>29</b>	<b>3</b>		
			<b>Total</b>		<b>32</b>

<sup>1</sup> getrennte Kurse

Die Anzahl der Unterrichtseinheiten einer jeden Gruppe kann unter Berücksichtigung des zur Verfügung stehenden Lehrpersonals und der Platzverhältnisse in jeder Schule leicht verändert werden.

**Discipline :** ***FRANCAIS***

***5 périodes hebdomadaires***  
***(3 périodes + 2 périodes différencierées)***

**A) Idées directrices**

Principes pédagogiques et didactiques adoptés en EPP dans chacune des disciplines enseignées.

***Une pédagogie différencierée***

Le niveau des classes EPP étant souvent très hétérogène, des activités ayant les mêmes objectifs sont proposées à des étudiants de niveau différent afin que chacun puisse progresser à son rythme pour acquérir, au minimum, le fundamentum défini. Les prolongements sont possibles et recherchés avec les étudiants les plus rapides.

***L'évaluation***

L'évaluation formative sera privilégiée tout au long de l'année, bien qu'à la fin de chaque semestre, l'évaluation communiquée sera principalement sommative. En outre, un accent sera mis sur les capacités auto-évaluatives des étudiants.

***Le statut de l'erreur***

L'étudiant doit avoir la possibilité de se tromper. L'erreur doit servir d'outil diagnostic tant à l'étudiant qu'au professeur.

***Les stratégies d'apprentissage***

Un soin particulier sera porté au développement, à l'acquisition et à la maîtrise de stratégies d'apprentissage, *Apprendre à apprendre*, et ce afin de concourir au développement de l'autonomie de l'étudiant.

***L'interdisciplinarité***

Les disciplines enseignées ne doivent pas être perçues comme des savoirs cloisonnés. Chaque professeur essaiera, dans la mesure du possible, de ménager pour sa branche d'enseignement une ouverture vers les autres disciplines enseignées.

***La créativité***

Enseigner la créativité paraît paradoxalement. Toutefois, on veillera dans chaque discipline à mettre en place les conditions favorables au développement de la créativité en privilégiant par exemple certaines activités (ex. des situations problèmes).

***La motivation***

Même si la motivation est propre à chaque individu, le professeur veillera à pratiquer une pédagogie de l'encouragement et de la réussite.

## B) Les objectifs visés et les éléments du programme de français

### B.1. Objectifs généraux

- o Pratique de la lecture et ouverture à la littérature
- o Compréhension de l'écrit et de l'oral et production de textes
- o Consolidation des connaissances en grammaire, orthographe et conjugaison

### B.2. Objectifs spécifiques de l'enseignement du français

*À la fin de l'année scolaire l'étudiant sera capable de :*

Connaissances	Compétences
<b>Fundamentum</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaissance de quelques œuvres intégrales appartenant à des genres littéraires différents.</li> <li>- Maîtrise des règles de base de la grammaire, de l'orthographe et de la conjugaison.</li> <li>- Enrichissement systématiquement du vocabulaire.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire la lecture d'une œuvre intégrale en étant attentif aux enjeux et à la spécificité du texte.</li> <li>- Dégager le plan d'un texte.</li> <li>- Rédiger différents types de textes (narratif, descriptif, argumentatif simple, etc.).</li> <li>- Appliquer les connaissances en grammaire, orthographe et conjugaison et utiliser les ouvrages de référence.</li> </ul>
<b>Prolongement</b>	
Elargissement, approfondissement des connaissances littéraires en fonction du programme de lecture établi (fundamentum).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- S'affirmer en exposant son point de vue sous une forme orale (débats, exposés, etc.).</li> <li>- Approfondir son travail par des démarches variées (ateliers d'écriture, création de supports artistiques autour d'œuvres, lecture expressive, etc.).</li> <li>- Prendre des notes.</li> <li>- Résumer un texte en le reformulant.</li> </ul>
<b>Attitudes</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Développement d'une pensée autonome et critique.</li> <li>- Curiosité, ouverture.</li> <li>- Responsabilité dans l'apprentissage et la gestion du travail.</li> </ul>	

## C) Méthode de travail

On veillera à avoir des démarches d'enseignement les plus variées possible et les plus adaptées au public EPP, sachant que les intelligences sont multiples et qu'il n'existe pas qu'une seule manière d'acquérir des connaissances et des compétences.

**Discipline :** **MATHEMATIQUE**

**4 périodes hebdomadaires**  
**(3 périodes + 1 période différenciée)**

**A) Idées directrices**

Principes pédagogiques et didactiques adoptés en EPP dans chacune des disciplines enseignées.

***Une pédagogie différenciée***

Le niveau des classes EPP étant souvent très hétérogène, des activités ayant les mêmes objectifs sont proposées à des étudiants de niveau différent afin que chacun puisse progresser à son rythme pour acquérir, au minimum, le fundamentum défini. Les prolongements sont possibles et recherchés avec les étudiants les plus rapides.

***L'évaluation***

L'évaluation formative sera privilégiée tout au long de l'année, bien qu'à la fin de chaque semestre, l'évaluation communiquée sera principalement sommative. En outre, un accent sera mis sur les capacités auto-évaluatives des étudiants.

***Le statut de l'erreur***

L'étudiant doit avoir la possibilité de se tromper. L'erreur doit servir d'outil diagnostic tant à l'étudiant qu'au professeur.

***Les stratégies d'apprentissage***

Un soin particulier sera porté au développement, à l'acquisition et à la maîtrise de stratégies d'apprentissage, *Apprendre à apprendre*, et ce afin de concourir au développement de l'autonomie de l'étudiant.

***L'interdisciplinarité***

Les disciplines enseignées ne doivent pas être perçues comme des savoirs cloisonnés. Chaque professeur essaiera, dans la mesure du possible, de ménager pour sa branche d'enseignement une ouverture vers les autres disciplines enseignées.

***La créativité***

Enseigner la créativité paraît paradoxalement. Toutefois, on veillera dans chaque discipline à mettre en place les conditions favorables au développement de la créativité en privilégiant par exemple certaines activités (ex. des situations problèmes).

***La motivation***

Même si la motivation est propre à chaque individu, le professeur veillera à pratiquer une pédagogie de l'encouragement et de la réussite.

## B) Les objectifs visés et les éléments du programme de mathématique

### B.1. Objectifs généraux

- Procurer un outil utilisable dans les situations de la vie courante et dans les autres branches scolaires et professionnelles
- Donner de l'aisance dans la pratique des unités de mesure et dans le calcul de longueurs, d'aires et de volumes
- Apprendre à l'élève à être rigoureux dans la résolution de problèmes et apprécier son résultat.

### B.2. Objectifs spécifiques de l'enseignement des mathématiques

*À la fin de l'année scolaire l'étudiant sera capable de :*

Connaissances	Compétences
<b>Fundamentum</b>	
<i>Calcul numérique</i> <i>(sans machine à calculer)</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Opérations sur les nombres entiers et fractionnaires (addition, soustraction, multiplication, division, puissance).</li> <li>- Priorité des opérations avec ou sans parenthèses.</li> </ul> <i>Calcul numérique suite</i> <i>(avec ou sans machine à calculer)</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Critères de divisibilité</li> <li>- Décomposition en produit de facteurs premiers, PGDC et PPMC + problèmes.</li> <li>- Ecriture scientifique avec exposant positif et négatif</li> </ul> <i>Calcul algébrique</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valeur numérique d'une expression</li> <li>- Monômes et polynômes : addition, multiplication, division, factorisation</li> <li>- Rapports et proportions</li> <li>- Transformation de formules</li> <li>- Equations du 1<sup>er</sup> degré à une inconnue : résolution + problèmes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- User du vocabulaire adéquat, appliquer les convention d'écritures et les règles de priorités des opérations.</li> <li>- Utiliser judicieusement une calculatrice.</li> <li>- Trouver le PPMC et le PGDC de deux ou plusieurs nombres et résoudre des problèmes simples s'y rapportant.</li> <li>- Lire et écrire des petits et des grands nombres à l'aide d'une notation scientifique.</li> <li>- Lire, écrire et interpréter des expressions algébriques</li> <li>- Utiliser les règles et conventions d'écriture, ainsi que les propriétés des puissances</li> <li>- Calculer avec des expressions algébriques</li> <li>- Mettre en équation un problème et le résoudre</li> <li>- Convertir les unités de mesure conventionnelles</li> </ul>
<i>Eléments de géométrie</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unités de longueur, d'aire, de volume, de capacité, de masse et de temps</li> <li>- Construction de triangles, de quadrilatères et de polygones réguliers inscrits</li> <li>- Droites remarquables du triangle</li> <li>- Calcul de longueurs, d'aires et de volumes simples</li> <li>- Théorème de Pythagore + applications de problèmes</li> </ul> <i>Notions d'arithmétique commerciale</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Règle de trois</li> <li>- Pourcentage et rabais</li> <li>- Prix d'achat, prix de revient, prix de vente</li> <li>- Change</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser la règle, le compas, les équerres et le rapporteur pour construire des figures planes</li> <li>- Résoudre des problèmes simples portant sur des longueurs, des aires et des volumes</li> <li>- Appliquer le théorème de Pythagore dans le plan</li> <li>- Utiliser l'arithmétique pour résoudre des problèmes commerciaux courants.</li> </ul>

<b>Prolongement</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Racines carrées et cubiques</li> <li>- Identités remarquables du 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> degré et factorisation</li> <li>- Echelles et pentes</li> <li>- Intérêt simple et escompte</li> <li>- Partages directement et inversement proportionnels</li> <li>- Mélanges et moyennes</li> <li>- Théorème de Thalès et applications</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Effectuer les opérations de base sur les racines</li> <li>- Résoudre des problèmes de géométrie faisant intervenir des racines</li> <li>- Reconnaître et utiliser les identités remarquables</li> <li>- Décomposer un polynôme en produits de facteurs</li> <li>- Lire, interpréter et calculer les échelles et les pentes</li> <li>- Résoudre des problèmes commerciaux liés à quelques situations pratiques</li> <li>- Appliquer le théorème de Thalès dans le plan</li> </ul>
<b>Attitudes</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Développer le sens de la précision et de la rigueur.</li> <li>- Respecter les conventions de notation.</li> <li>- Choisir l'outil mathématique approprié au problème à résoudre.</li> <li>- Passer d'une situation particulière à une situation générale.</li> <li>- Développer l'esprit d'observation.</li> <li>- Faire preuve de soin et de précision dans la présentation des calculs et des constructions géométriques.</li> <li>- Réaliser l'importance des mathématiques dans la vie de tous les jours.</li> <li>- S'ouvrir sur l'environnement professionnel, percevoir les réalités économiques et commerciales.</li> </ul>	

### C) Méthode de travail

On veillera à avoir des démarches d'enseignement les plus variées possible et les plus adaptées au public EPP, sachant que les intelligences sont multiples et qu'il n'existe pas qu'une seule manière d'acquérir des connaissances et des compétences.

**Discipline : SCIENCES EXPERIMENTALES**

**CHIMIE  
BIOLOGIE  
PHYSIQUE**

**2 périodes hebdomadaires**

**A) Idées directrices**

Principes pédagogiques et didactiques adoptés en EPP dans chacune des disciplines enseignées.

***Une pédagogie différenciée***

Le niveau des classes EPP étant souvent très hétérogène, des activités ayant les mêmes objectifs sont proposées à des étudiants de niveau différent afin que chacun puisse progresser à son rythme pour acquérir, au minimum, le fundamentum défini. Les prolongements sont possibles et recherchés avec les étudiants les plus rapides.

***L'évaluation***

L'évaluation formative sera privilégiée tout au long de l'année, bien qu'à la fin de chaque semestre, l'évaluation communiquée sera principalement sommative. En outre, un accent sera mis sur les capacités auto-évaluatives des étudiants.

***Le statut de l'erreur***

L'étudiant doit avoir la possibilité de se tromper. L'erreur doit servir d'outil diagnostic tant à l'étudiant qu'au professeur.

***Les stratégies d'apprentissage***

Un soin particulier sera porté au développement, à l'acquisition et à la maîtrise de stratégies d'apprentissage, *Apprendre à apprendre*, et ce afin de concourir au développement de l'autonomie de l'étudiant.

***L'interdisciplinarité***

Les disciplines enseignées ne doivent pas être perçues comme des savoirs cloisonnés. Chaque professeur essaiera, dans la mesure du possible, de ménager pour sa branche d'enseignement une ouverture vers les autres disciplines enseignées.

***La créativité***

Enseigner la créativité paraît paradoxalement. Toutefois, on veillera dans chaque discipline à mettre en place les conditions favorables au développement de la créativité en privilégiant par exemple certaines activités (ex. des situations problèmes).

***La motivation***

Même si la motivation est propre à chaque individu, le professeur veillera à pratiquer une pédagogie de l'encouragement et de la réussite.

## B) Les objectifs visés et les éléments du programme de sciences expérimentales

### B.1. Objectifs généraux

- Assurer chez l'étudiant un premier niveau de compréhension des lois physico-chimiques et biologiques qui régissent notre monde et leur permettre ainsi d'en décoder les phénomènes.
- Assoir le principe universel de causalité.
- Amener l'étudiant à prendre conscience qu'il a une responsabilité personnelle à l'égard de lui-même, de la société et de l'environnement.
- Développer chez l'étudiant ses capacités d'observation et de mise en œuvre pratique d'une expérimentation, l'élève acquiert une méthode de travail exacte et une façon précise de s'exprimer.

## C) Les objectifs visés et les éléments du programme de sciences expérimentales : CHIMIE

### C.1. Objectifs généraux

- Compréhension de la structure intime de la matière, sa composition, des transformations.
- Adopter une démarche scientifique rigoureuse (émettre des hypothèses, les vérifier par l'expérience, confronter les résultats aux hypothèses).
- Adopter un langage technique précis

### C.2. Objectifs spécifiques de l'enseignement de la chimie

*À la fin de l'année scolaire l'étudiant sera capable de :*

Connaissances	Compétences
<b>Fundamentum</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les mélanges et les corps purs par la démonstration de leurs caractéristiques fondamentales.</li> <li>- Les éléments chimiques les plus importants, les notions de particule élémentaire d'atome et de molécule</li> <li>- Les spécificités des acides et bases de solution, utilisation du papier pH, neutralisation</li> <li>- Les notions de masse molaire</li> <li>- Le nombre d'Avogadro, mole et volume molaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Développer l'habileté manuelle et la précision</li> <li>- Connaissances et utilisation du matériel basique d'un laboratoire</li> <li>- Savoir interpréter un langage chimique</li> </ul>
<b>Prolongement</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le titre, la concentration des solutions liquides.</li> <li>- L'air et l'eau</li> </ul>	
<b>Attitudes</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respect des normes et prescriptions.</li> <li>- Curiosité, recherches d'exemples dans la vie quotidienne ou professionnelle (lors des stages par exemple)</li> <li>- Respect strict des différentes étapes de réalisation</li> <li>- Concentration, observation, retranscriptions exactes</li> </ul>	

## D) Les objectifs visés et les éléments du programme de sciences expérimentales : BIOLOGIE

### D.1. Objectifs généraux

- Approfondir les connaissances des lois fondamentales de la vie
- Développer chez l'étudiant une attitude responsable vis-à-vis de son corps et de sa santé
- Développer les connaissances de l'étudiant dans le domaine de l'anatomie/physiologie humaines lui permettant ainsi de comprendre les pathologies les plus fréquentes.
- Lui donner les moyens de connaître son corps, ses besoins et ainsi de le respecter.
- Promouvoir la prévention des principaux problèmes de santé rencontrés par les étudiants.

### D.2. Objectifs spécifiques de l'enseignement

*À la fin de l'année scolaire l'étudiant sera capable de :*

Connaissances	Compétences
<b>Fundamentum</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'unité du vivant : les fonctions de relation, nutrition et reproduction du niveau cellulaire au corps humain</li> <li>- La diététique et le métabolisme (anabolisme et catabolisme)</li> <li>- La contraception et les MST</li> <li>- Le squelette et les mouvements</li> <li>- Le système nerveux</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendre conscience de son intégrité physique et psychique</li> <li>- Comprendre en profondeur des conseils en éducation à la santé</li> <li>- Lire de façon critique des publicités et autres messages tendancieux</li> <li>- Recherche et comprendre le vocabulaire médical</li> </ul>
<b>Prolongement</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les substances psychoactives</li> <li>- Les organes des sens</li> <li>- Les maladies cardio-vasculaires</li> <li>- Le cancer</li> </ul>	
<b>Attitudes</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avoir du recul et de la retenue par rapport aux sollicitations des différentes publicités</li> <li>- Prise en main de sa santé</li> </ul>	

## E) Les objectifs visés et les éléments du programme de sciences expérimentales : PHYSIQUE

### C.1. Objectifs généraux

- Savoir se situer dans les différentes grandeurs et unités
- Savoir

### C.2. Objectifs spécifiques de l'enseignement

*À la fin de l'année scolaire l'étudiant sera capable de :*

Connaissances	Compétences
<b>Fundamentum</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les grandeurs et connaître les unités de longueur, de masse, de temps, de force, de puissance</li> <li>- Les mouvements</li> <li>- La masse volumique, poids spécifique et densité</li> <li>- Les machines simples</li> <li>- La chaleur : propagation, changement d'état</li> <li>- La pression</li> <li>- L'optique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Approcher ces grandeurs par des expériences et non théoriquement</li> <li>- Comprendre les tableaux de mesure, savoir en tirer les graphiques</li> <li>- Savoir utiliser de façon précise des appareils de mesure</li> <li>- Etablir des rapports de laboratoire précis avec évaluation des incertitudes</li> </ul>
<b>Prolongement</b>	
<b>Attitudes</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respect des normes et prescriptions.</li> <li>- Curiosité, recherches d'exemples dans la vie quotidienne ou professionnelle (lors des stages par exemple)</li> <li>- Respect strict des différentes étapes de réalisation</li> <li>- Concentration, observation, retranscriptions exactes</li> </ul>	

## F) Méthode de travail

On veillera à avoir des démarches d'enseignement les plus variées possible et les plus adaptées au public EPP, sachant que les intelligences sont multiples et qu'il n'existe pas qu'une seule manière d'acquérir des connaissances et des compétences

**Discipline : ALLEMAND**

***3 périodes hebdomadaires***  
***(2 périodes + 1 période différenciée)***

**A) Idées directrices**

Principes pédagogiques et didactiques adoptés en EPP dans chacune des disciplines enseignées.

***Une pédagogie différenciée***

Le niveau des classes EPP étant souvent très hétérogène, des activités ayant les mêmes objectifs sont proposées à des étudiants de niveau différent afin que chacun puisse progresser à son rythme pour acquérir, au minimum, le fundamentum défini. Les prolongements sont possibles et recherchés avec les étudiants les plus rapides.

***L'évaluation***

L'évaluation formative sera privilégiée tout au long de l'année, bien qu'à la fin de chaque semestre, l'évaluation communiquée sera principalement sommative. En outre, un accent sera mis sur les capacités auto-évaluatives des étudiants.

***Le statut de l'erreur***

L'étudiant doit avoir la possibilité de se tromper. L'erreur doit servir d'outil diagnostic tant à l'étudiant qu'au professeur.

***Les stratégies d'apprentissage***

Un soin particulier sera porté au développement, à l'acquisition et à la maîtrise de stratégies d'apprentissage, *Apprendre à apprendre*, et ce afin de concourir au développement de l'autonomie de l'étudiant.

***L'interdisciplinarité***

Les disciplines enseignées ne doivent pas être perçues comme des savoirs cloisonnés. Chaque professeur essaiera, dans la mesure du possible, de ménager pour sa branche d'enseignement une ouverture vers les autres disciplines enseignées.

***La créativité***

Enseigner la créativité paraît paradoxalement. Toutefois, on veillera dans chaque discipline à mettre en place les conditions favorables au développement de la créativité en privilégiant par exemple certaines activités (ex. des situations problèmes).

***La motivation***

Même si la motivation est propre à chaque individu, le professeur veillera à pratiquer une pédagogie de l'encouragement et de la réussite.

## B) Les objectifs visés et les éléments du programme d'allemand

### B.1. Objectifs généraux

- Acquérir une certaine aisance dans les quatre compétences de communication, avec priorité à la compréhension et à l'expression orales.
- Atteindre le niveau A2 du cadre européen de référence.

### B.2. Objectifs spécifiques de l'enseignement de l'allemand

*À la fin de l'année scolaire l'étudiant sera capable de :*

Connaissances	Compétences
<b>Fundamentum</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construction des phrases simples (affirmatives, interrogatives, impératives, subordonnées les plus fréquentes).</li> <li>- Conjugaison des verbes au présent, prêtérit, passé composé de l'indicatif, à l'impératif et au conditionnel (KII des auxiliaires et verbes de mode ; forme en würde des autres verbes). (Liste des verbes forts et irréguliers fréquents).</li> <li>- Utilisation des cas : nominatif, accusatif, datif (compléments de temps et de lieu fréquents ; liste de quelques verbes à préposition).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre des messages oraux simples concernant sa personne et des sujets de la vie courante (famille, environnement proche, formation, travail, loisirs)</li> <li>- Echanger de brèves informations et s'exprimer oralement sur sa personne et sur des sujets de la vie courante</li> <li>- Lire et comprendre des messages écrits simples ; trouver des informations précises dans un texte simple (par exemple lectures 1<sup>er</sup> degré)</li> <li>- S'exprimer par écrit sur sa personne et sur des sujets de la vie courante sous forme de notes, de textes courts ou de lettres simples</li> </ul>
<b>Prolongement</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construction des subordonnées infinitives et interrogatives indirectes</li> <li>- Maîtrise du comparatif et superlatif</li> <li>- Utilisation des verbes forts et verbes à préposition supplémentaires</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Répondre à des interviews plus complètes</li> <li>- Exprimer de manière plus précise ses opinions et ses sentiments</li> <li>- Comprendre des films et des discussions plus élaborées</li> </ul>
<b>Attitudes</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Volonté d'apprendre, de s'améliorer, réussir</li> <li>- Concentration, écoute, réflexion</li> <li>- Utilisation de l'acquis et de l'intuition</li> <li>- Prise d'initiative et travail en groupes</li> <li>- Capacité à s'autoévaluer et à se fixer des objectifs précis</li> <li>- Engagement et persévérance</li> <li>- Confiance en soi et aux personnes compétentes</li> </ul>	

## C) Méthode de travail

On veillera à avoir des démarches d'enseignement les plus variées possible et les plus adaptées au public EPP, sachant que les intelligences sont multiples et qu'il n'existe pas qu'une seule manière d'acquérir des connaissances et des compétences

**Discipline : ANGLAIS**

***3 périodes hebdomadaires***  
***(2 périodes + 1 période différenciée)***

**A) Idées directrices**

Principes pédagogiques et didactiques adoptés en EPP dans chacune des disciplines enseignées.

***Une pédagogie différenciée***

Le niveau des classes EPP étant souvent très hétérogène, des activités ayant les mêmes objectifs sont proposées à des étudiants de niveau différent afin que chacun puisse progresser à son rythme pour acquérir, au minimum, le fundamentum défini. Les prolongements sont possibles et recherchés avec les étudiants les plus rapides.

***L'évaluation***

L'évaluation formative sera privilégiée tout au long de l'année, bien qu'à la fin de chaque semestre, l'évaluation communiquée sera principalement sommative. En outre, un accent sera mis sur les capacités auto-évaluatives des étudiants.

***Le statut de l'erreur***

L'étudiant doit avoir la possibilité de se tromper. L'erreur doit servir d'outil diagnostic tant à l'étudiant qu'au professeur.

***Les stratégies d'apprentissage***

Un soin particulier sera porté au développement, à l'acquisition et à la maîtrise de stratégies d'apprentissage, *Apprendre à apprendre*, et ce afin de concourir au développement de l'autonomie de l'étudiant.

***L'interdisciplinarité***

Les disciplines enseignées ne doivent pas être perçues comme des savoirs cloisonnés. Chaque professeur essaiera, dans la mesure du possible, de ménager pour sa branche d'enseignement une ouverture vers les autres disciplines enseignées.

***La créativité***

Enseigner la créativité paraît paradoxalement. Toutefois, on veillera dans chaque discipline à mettre en place les conditions favorables au développement de la créativité en privilégiant par exemple certaines activités (ex. des situations problèmes).

***La motivation***

Même si la motivation est propre à chaque individu, le professeur veillera à pratiquer une pédagogie de l'encouragement et de la réussite.

## B) Les objectifs visés et les éléments du programme d'anglais

### B.1. Objectifs généraux

- Conformément aux objectifs du programme EPP, tels qu'ils sont formulés dans le document « Avenir au programme d'anglais dès 2006-2007 : EPP », les élèves s'efforceront d'atteindre les objectifs A2 (voire A2+) dans les compétences productrices (« speaking » et « writing ») et les objectifs B1 dans les compétences réceptives (« listening » et « reading »), comme stipulés dans le cadre européen de référence.
- Les élèves sont capables, dans des situations familiaires et courantes, de communiquer dans un anglais simple et pratique.
- Ils atteignent un certain degré de connaissance passive de la langue : être capable de comprendre ou lire l'anglais utilisé dans des échanges familiers, courants et pratiques.
- Les élèves atteignent un certain degré de connaissance active de la langue : être capable de s'exprimer en anglais dans des situations ou des échanges familiaux, courants et pratiques.

### B.2. Objectifs spécifiques de l'enseignement

*À la fin de l'année scolaire l'étudiant sera capable de :*

Connaissances	Compétences
<b>Fundamentum</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilisation des temps verbaux suivants : simple present, present continuous, simple past, first conditional, different forms of the future.</li> <li>- Utilisation des « modal verbs » : can, could, must, should, might, may.</li> <li>- Construction de phrases affirmatives, négatives et interrogatives.</li> <li>- Utilisation des déterminants</li> <li>- Expression à l'aide des « phrasal verbs » simples.</li> <li>- Utilisation d'un vocabulaire spécifique en rapport avec les besoins actuels : se présenter, se décrire soi-même et les autres, voyager, essayer des vêtements, faire des achats, vendre quelque chose dans un magasin, demander des indications.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participer à une conversation simple dans un contexte courant, par exemple à la poste, à la gare, à l'aéroport.</li> <li>- Lire des indications courantes dans les trains, sur la route, à l'aéroport.</li> <li>- Écrire des textes courts et simples, par exemple mémos, fax.</li> <li>- Participer à une conversation simple dans le contexte de son futur emploi.</li> </ul>
<b>Prolongement</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilisation le vocabulaire spécifique à son futur emploi.</li> <li>- Connaissance du vocabulaire relatif à la santé</li> <li>- Acquisition des connaissances langagières nécessaires à la réalisation des objectifs A2 ou B1 stipulés dans le cadre européen de référence</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participer avec aisance à une conversation plus élaborée dans le contexte de son futur emploi.</li> <li>- Comprendre et se faire comprendre avec facilité chez le médecin, le dentiste, à l'hôpital.</li> <li>- Parler couramment au téléphone.</li> <li>- Comprendre le déroulement d'un film avec et sans sous-titre.</li> <li>- Rechercher et trier de l'information sur l'internet en anglais en rapport avec un but spécifique</li> </ul>
<b>Attitudes</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se sentir à l'aise dans les situations familiaires et nouvelles</li> <li>- S'exprimer avec confiance</li> <li>- Travailier en équipe</li> <li>- Ecouter</li> <li>- Suivre les instructions avec précision</li> <li>- Prendre de l'initiative</li> <li>- Penser et agir avec créativité</li> <li>- Oser s'exprimer sans peur de faire des erreurs</li> <li>- Oser s'affirmer sans agressivité</li> <li>- Comprendre l'utilité de l'anglais à sa propre vie</li> <li>- Avoir du plaisir à communiquer en anglais</li> <li>- Avoir envie de continuer à apprendre l'anglais</li> </ul>	

### C) Méthode de travail

On veillera à avoir des démarches d'enseignement les plus variées possible et les plus adaptées au public EPP, sachant que les intelligences sont multiples et qu'il n'existe pas qu'une seule manière d'acquérir des connaissances et des compétences.

**Discipline : AMT**

**(Approche du monde du travail) 2 périodes hebdomadaires**

**A) Idées directrices**

Principes pédagogiques et didactiques adoptés en EPP dans chacune des disciplines enseignées.

***Une pédagogie différenciée***

Le niveau des classes EPP étant souvent très hétérogène, des activités ayant les mêmes objectifs sont proposées à des étudiants de niveau différent afin que chacun puisse progresser à son rythme pour acquérir, au minimum, le fundamentum défini. Les prolongements sont possibles et recherchés avec les étudiants les plus rapides.

***L'évaluation***

L'évaluation formative sera privilégiée tout au long de l'année, bien qu'à la fin de chaque semestre, l'évaluation communiquée sera principalement sommative. En outre, un accent sera mis sur les capacités auto-évaluatives des étudiants.

***Le statut de l'erreur***

L'étudiant doit avoir la possibilité de se tromper. L'erreur doit servir d'outil diagnostic tant à l'étudiant qu'au professeur.

***Les stratégies d'apprentissage***

Un soin particulier sera porté au développement, à l'acquisition et à la maîtrise de stratégies d'apprentissage, *Apprendre à apprendre*, et ce afin de concourir au développement de l'autonomie de l'étudiant.

***L'interdisciplinarité***

Les disciplines enseignées ne doivent pas être perçues comme des savoirs cloisonnés. Chaque professeur essaiera, dans la mesure du possible, de ménager pour sa branche d'enseignement une ouverture vers les autres disciplines enseignées.

***La créativité***

Enseigner la créativité paraît paradoxalement. Toutefois, on veillera dans chaque discipline à mettre en place les conditions favorables au développement de la créativité en privilégiant par exemple certaines activités (ex. des situations problèmes).

***La motivation***

Même si la motivation est propre à chaque individu, le professeur veillera à pratiquer une pédagogie de l'encouragement et de la réussite.

## B) Les objectifs visés et les éléments du programme d'AMT

### B.1. Objectifs généraux

- Définir un projet professionnel réaliste et réalisable.
- Acquérir les outils et compétences nécessaires au projet.
- S'impliquer dans la réalisation du projet

### B.2. Objectifs spécifiques de l'enseignement

*À la fin de l'année scolaire l'étudiant sera capable de :*

Connaissances	Compétences
<b>Fundamentum</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les méthodes qui permettent de construire un projet professionnel.</li> <li>- Les différents types de compétences et savoir les identifier pour soi.</li> <li>- Les exigences du monde du travail et des différentes voies de formation.</li> <li>- Les sources et réseaux d'information sur les métiers et les formations.</li> <li>- Les différentes techniques de recherche d'une voie de formation.</li> <li>- Les éléments de base des processus de la communication.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Effectuer un choix professionnel réaliste (correspondant à ses compétences) et réalisable (correspondant aux possibilités du marché).</li> <li>- Gérer de manière autonome ses recherches et démarches liées au projet professionnel.</li> <li>- Utiliser correctement les réseaux d'information existants.</li> <li>- Se présenter avec efficacité devant un futur employeur.</li> <li>- Prévoir une solution de rechange au cas où le projet souhaité ne pourrait pas se réaliser.</li> <li>- Identifier et mettre en œuvre les éléments nécessaires à une bonne communication.</li> </ul>
<b>Attitudes</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avoir une attitude confiante et positive face au monde des adultes et du travail.</li> <li>- Avoir confiance en soi.</li> <li>- Oser communiquer, exprimer son intérêt pour un métier, une formation future.</li> <li>- Montrer un esprit d'ouverture (face à des domaines professionnels moins connus), de curiosité et de persévérance.</li> <li>- Savoir renoncer à des objectifs non atteignables et investir dans une solution alternative.</li> <li>- Montrer des qualités d'écoute, de respect, de participation et d'engagement.</li> </ul>

## C) Méthode de travail

On veillera à avoir des démarches d'enseignement les plus variées possible et les plus adaptées au public EPP, sachant que les intelligences sont multiples et qu'il n'existe pas qu'une seule manière d'acquérir des connaissances et des compétences.

**Discipline : BUREAUTIQUE**

***1 période hebdomadaire***

**A) Idées directrices**

Principes pédagogiques et didactiques adoptés en EPP dans chacune des disciplines enseignées.

***Une pédagogie différenciée***

Le niveau des classes EPP étant souvent très hétérogène, des activités ayant les mêmes objectifs sont proposées à des étudiants de niveau différent afin que chacun puisse progresser à son rythme pour acquérir, au minimum, le fundamentum défini. Les prolongements sont possibles et recherchés avec les étudiants les plus rapides.

***L'évaluation***

L'évaluation formative sera privilégiée tout au long de l'année, bien qu'à la fin de chaque semestre, l'évaluation communiquée sera principalement sommative. En outre, un accent sera mis sur les capacités auto-évaluatives des étudiants.

***Le statut de l'erreur***

L'étudiant doit avoir la possibilité de se tromper. L'erreur doit servir d'outil diagnostic tant à l'étudiant qu'au professeur.

***Les stratégies d'apprentissage***

Un soin particulier sera porté au développement, à l'acquisition et à la maîtrise de stratégies d'apprentissage, *Apprendre à apprendre*, et ce afin de concourir au développement de l'autonomie de l'étudiant.

***L'interdisciplinarité***

Les disciplines enseignées ne doivent pas être perçues comme des savoirs cloisonnés. Chaque professeur essaiera, dans la mesure du possible, de ménager pour sa branche d'enseignement une ouverture vers les autres disciplines enseignées.

***La créativité***

Enseigner la créativité paraît paradoxal. Toutefois, on veillera dans chaque discipline à mettre en place les conditions favorables au développement de la créativité en privilégiant par exemple certaines activités (ex. des situations problèmes).

***La motivation***

Même si la motivation est propre à chaque individu, le professeur veillera à pratiquer une pédagogie de l'encouragement et de la réussite.

## B) Les objectifs visés et les éléments du programme de bureautique

### B.1. Objectifs généraux

- Définir un projet professionnel réaliste et réalisable.
- Acquérir les outils et compétences nécessaires au projet.
- S'impliquer dans la réalisation du projet

### B.2. Objectifs spécifiques de l'enseignement

*À la fin de l'année scolaire l'étudiant sera capable de :*

Connaissances	Compétences
<b>Fundamentum</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le clavier et les principes de base de la frappe des dix doigts.</li> <li>- La disposition et la mise en page de documents divers selon les standards professionnels à l'aide d'un logiciel de traitement de texte.</li> <li>- Quelques principes d'utilisation d'outils bureautiques.</li> <li>- Quelques principes économiques de base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser correctement ses dix doigts pour la saisie des documents.</li> <li>- Utiliser les règles de typographie et de mise en page pour la création de qualité de documents divers.</li> <li>- Utiliser rationnellement les différentes fonctions d'un logiciel de traitement de texte.</li> <li>- Utiliser correctement des outils de bureautique.</li> <li>- Utiliser les connaissances économiques de base.</li> </ul>
<b>Attitudes</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Développer une attitude responsable pour son travail et face à l'utilisation des nouvelles technologies.</li> <li>- Démontrer une volonté à gérer son travail individuellement.</li> <li>- Favoriser un bon climat de travail et de collaboration.</li> <li>- Développer une sensibilité pour la présentation de documents.</li> <li>- Développer un esprit ouvert face à de nouvelles matières et pédagogies</li> </ul>

## C) Méthode de travail

On veillera à avoir des démarches d'enseignement les plus variées possible et les plus adaptées au public EPP, sachant que les intelligences sont multiples et qu'il n'existe pas qu'une seule manière d'acquérir des connaissances et des compétences.

***Discipline : INFORMATIQUE***      ***1 période hebdomadaire***

**A) Idées directrices**

Principes pédagogiques et didactiques adoptés en EPP dans chacune des disciplines enseignées.

***Une pédagogie différenciée***

Le niveau des classes EPP étant souvent très hétérogène, des activités ayant les mêmes objectifs sont proposées à des étudiants de niveau différent afin que chacun puisse progresser à son rythme pour acquérir, au minimum, le fundamentum défini. Les prolongements sont possibles et recherchés avec les étudiants les plus rapides.

***L'évaluation***

L'évaluation formative sera privilégiée tout au long de l'année, bien qu'à la fin de chaque semestre, l'évaluation communiquée sera principalement sommative. En outre, un accent sera mis sur les capacités auto-évaluatives des étudiants.

***Le statut de l'erreur***

L'étudiant doit avoir la possibilité de se tromper. L'erreur doit servir d'outil diagnostic tant à l'étudiant qu'au professeur.

***Les stratégies d'apprentissage***

Un soin particulier sera porté au développement, à l'acquisition et à la maîtrise de stratégies d'apprentissage, *Apprendre à apprendre*, et ce afin de concourir au développement de l'autonomie de l'étudiant.

***L'interdisciplinarité***

Les disciplines enseignées ne doivent pas être perçues comme des savoirs cloisonnés. Chaque professeur essaiera, dans la mesure du possible, de ménager pour sa branche d'enseignement une ouverture vers les autres disciplines enseignées.

***La créativité***

Enseigner la créativité paraît paradoxal. Toutefois, on veillera dans chaque discipline à mettre en place les conditions favorables au développement de la créativité en privilégiant par exemple certaines activités (ex. des situations problèmes).

***La motivation***

Même si la motivation est propre à chaque individu, le professeur veillera à pratiquer une pédagogie de l'encouragement et de la réussite.

## B) Les objectifs visés et les éléments du programme d'informatique

### B.1. Objectifs généraux

- Définir un projet professionnel réaliste et réalisable.
- Acquérir les outils et compétences nécessaires au projet.
- S'impliquer dans la réalisation du projet

### B.2. Objectifs spécifiques de l'enseignement

*À la fin de l'année scolaire l'étudiant sera capable de :*

Connaissances	Compétences
<b>Fundamentum</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les connaissances de base de l'outil informatique et de la notion de travail en réseau.</li> <li>- Les fonctionnalités principales de logiciels bureautiques.</li> <li>- Intégration et organisation au sein d'un même document des données provenant de logiciels différents.</li> <li>- Compréhension et expérimentation de la notion de « multimédia » au travers de la manipulation des données s'y rapportant.</li> <li>- Quelques exigences, possibilités et limites de l'outil informatique au travers des aspects juridiques, sociaux et éthiques.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser le vocabulaire informatique en rapport avec les composantes matérielles et logicielles.</li> <li>- Connaître et utiliser les commandes de base du système d'exploitation.</li> <li>- Être capable de travailler en réseau et d'organiser son espace de travail en gérant fichiers et dossiers de manière appropriée.</li> <li>- Produire, créer, modifier et exploiter des documents à l'aide de logiciels bureautiques.</li> <li>- Rechercher, transformer et transmettre des informations à l'aide de logiciels appropriés en respectant le principe de la propriété intellectuelle.</li> <li>- Rechercher, créer, transformer et exploiter les images numériques en respectant les notions de droit d'auteur et de sphère privée.</li> </ul>
<b>Attitudes</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Développer le sens du travail bien accompli.</li> <li>- Améliorer son sens de l'organisation et de la précision.</li> <li>- Respecter le travail d'autrui.</li> <li>- Participer à l'élaboration d'un savoir commun en publiant ses travaux.</li> <li>- Adopter un esprit critique face aux résultats des traitements informatiques et des masses d'information véhiculées par Internet.</li> </ul>	

## C) Méthode de travail

On veillera à avoir des démarches d'enseignement les plus variées possible et les plus adaptées au public EPP, sachant que les intelligences sont multiples et qu'il n'existe pas qu'une seule manière d'acquérir des connaissances et des compétences.

***Discipline : Enseignement interdisciplinaire  
par projet***

***11 périodes hebdomadaires***

**A) Idées directrices**

Principes pédagogiques et didactiques adoptés en EPP dans chacune des disciplines enseignées.

***Une pédagogie différenciée***

Le niveau des classes EPP étant souvent très hétérogène, des activités ayant les mêmes objectifs sont proposées à des étudiants de niveau différent afin que chacun puisse progresser à son rythme pour acquérir, au minimum, le fundamentum défini. Les prolongements sont possibles et recherchés avec les étudiants les plus rapides.

***L'évaluation***

L'évaluation formative sera privilégiée tout au long de l'année, bien qu'à la fin de chaque semestre, l'évaluation communiquée sera principalement sommative. En outre, un accent sera mis sur les capacités auto-évaluatives des étudiants.

***Le statut de l'erreur***

L'étudiant doit avoir la possibilité de se tromper. L'erreur doit servir d'outil diagnostic tant à l'étudiant qu'au professeur.

***Les stratégies d'apprentissage***

Un soin particulier sera porté au développement, à l'acquisition et à la maîtrise de stratégies d'apprentissage, *Apprendre à apprendre*, et ce afin de concourir au développement de l'autonomie de l'étudiant.

***L'interdisciplinarité***

Les disciplines enseignées ne doivent pas être perçues comme des savoirs cloisonnés. Chaque professeur essaiera, dans la mesure du possible, de ménager pour sa branche d'enseignement une ouverture vers les autres disciplines enseignées.

***La créativité***

Enseigner la créativité paraît paradoxalement. Toutefois, on veillera dans chaque discipline à mettre en place les conditions favorables au développement de la créativité en privilégiant par exemple certaines activités (ex. des situations problèmes).

***La motivation***

Même si la motivation est propre à chaque individu, le professeur veillera à pratiquer une pédagogie de l'encouragement et de la réussite.

**B) Les objectifs visés et les éléments du programme ?**

**B.1. Objectifs généraux**

- Développer l'esprit d'initiative de l'élève et renforcer ainsi son autonomie.
- En fédérant les branches, amener l'élève à avoir une vision globale et à maîtriser les divers aspects d'un même sujet.
- Par la travail en équipe, favoriser la collaboration, l'esprit d'ouverture et le respect de l'autre (idées, cultures, religions, etc.).

## B.2. Objectifs spécifiques de l'enseignement

*À la fin de l'année scolaire l'étudiant sera capable de :*

Connaissances	Compétences
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisition des bases solides dans toutes les branches intervenant dans le projet.</li> <li>- Renforcement les acquis linguistiques de la langue d'enseignement.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Savoir utiliser les outils de recherche à disposition (bibliothèque, médiathèque, internet, journaux, etc.).</li> <li>- Savoir présenter, de manière soigneeuse et attractive, un dossier.</li> <li>- Pouvoir débattre d'idées en sachant écouter l'autre et en utilisant ses connaissances pour exprimer clairement un avis personnel.</li> </ul>
<b>Attitudes</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adopter une attitude respectueuse envers lui-même et les autres.</li> <li>- Collaborer lors de travaux de groupes.</li> <li>- Adopter une attitude active, positive et engagée.</li> <li>- Se remettre en question.</li> <li>- Tirer profit de l'erreur et persévérer, avec un nouvel élan.</li> </ul>	

## C) Méthode de travail

On veillera à avoir des démarches d'enseignement les plus variées possible et les plus adaptées au public EPP, sachant que les intelligences sont multiples et qu'il n'existe pas qu'une seule manière d'acquérir des connaissances et des compétences.

## D) Le travail personnel

L'élève réalisera un travail qu'il présentera sous forme écrite et/ou sous forme orale.

## E) Exemple de projet interdisciplinaire

Projet « Les échecs »

Branches	Contenus possibles
Mathématiques	Approcher la pensée logique et analytique
Littérature	Lire, analyser et interpréter la nouvelle de Stefan Zweig
Histoire, culture	Histoire culturelle du jeu d'échecs Importance et signification des différentes pièces Echecs et guerre froide (Etats-Unis, Union Soviétique)
Histoire de l'art d'échecs	Etudier diverses représentations des pièces du jeu d'échecs
Arts visuels	Créer un jeu d'échecs (échiquier et pièces) pour la cour de l'école
Education aux médias	Regarder et comparer les diverses versions filmées de la nouvelle de Stefan Zweig Ecrire un scénario et le réaliser
Autres idées	Organiser un tournoi d'échecs pour la classe, pour toute l'école Inviter un joueur connu, l'interviewer, jouer une partie simultanée contre lui, etc. Echecs et internet ? Jouer contre un adversaire sur le net

## **Programm der Walliser Schulen für Berufsvorbereitung**

**Fach:** DEUTSCH 5 Lektionen pro Woche  
(3 Lektionen + 2 differenzierte Lektionen)

### **A) Leitideen**

#### **Pädagogische und didaktische Prinzipien jedes Unterrichtsfaches der SFB**

##### **Eine unterschiedliche Pädagogik**

Das Niveau der SFB Klassen ist oft sehr unterschiedlich. Die Aufträge müssen den Schülern der verschiedenen Niveaus so gestellt werden, dass jeder nach seinem Rhythmus Fortschritte machen und so die fundamentalen Lernziele erreichen kann. Es wird empfohlen, den schnelleren Schülern zusätzliche Arbeit zu geben.

##### **Bewertung**

Auch wenn die Schüler am Ende jedes Semesters ein Zeugnis erhalten, sollte man sie während des ganzen Jahres immer wieder bewerten. Außerdem sollten die Schüler sich auch selber einschätzen können.

##### **Der Fehlerstatus**

Der Schüler muss die Möglichkeit haben, Fehler zu machen. Die Fehler sind eine Einschätzungshilfe für den Schüler und den Lehrer.

##### **Die Strategien des Lernens**

Die Entwicklung, der Erwerb und die Beherrschung des Lernens sind besonders wichtig. Das Erlernen des Lernens dient der Entwicklung und der Selbständigkeit des Schülers.

##### **Das Übergreifen der verschiedenen Unterrichtsfächer**

Die verschiedenen Unterrichtsfächer müssen nicht als getrennte Wissensgebiete angesehen werden. Jeder Lehrer sollte versuchen, sein Fach den anderen Fächern so nahe wie möglich zu bringen.

##### **Die Kreativität**

Es scheint paradox zu sein, Kreativität zu vermitteln. Man sollte die Kreativität aber trotzdem in jedem Fach mit verschiedenen Aktivitäten fördern.(z.B Problemsituationen)

##### **Die Motivation**

Auch wenn die Motivation nicht bei allen gleich ist, sollte der Lehrer die Schüler aufmuntern und zu einem Erfolg bringen.

## B) Ziele und Elemente des Deutsch Programms

### B.1 Hauptziele

- Lektüre und Einführung in die Literatur
- Text- und Hörverständnis
- Verfassen von Texten
- Vertiefung der Kenntnisse der Grammatik, der Rechtschreibung und der Konjugation

### B.2 Spezifische Ziele für den Französischunterricht

Am Ende des Schuljahres sollte der Schüler fähig sein:

Kenntnisse	Kompetenzen
<b>Hauptziele</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Kenntnis von einigen literarischen Werken verschiedener Literaturgattungen.</li> <li>-Beherrschung der wichtigsten Regeln der Grammatik, der Rechtschreibung und der Konjugation</li> <li>-Systematische Erweiterung des Wortschatzes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ein ganzes Werk aufmerksam lesen und dessen Zusammenhang verstehen.</li> <li>-Einen Plan eines Textes anfertigen</li> <li>-Verschiedene Texte verfassen (Erzählungen, Beschreibungen und einfache Argumentationen)</li> <li>-Die Kenntnisse der Grammatik, der Rechtschreibung und der Konjugation anwenden können.</li> </ul>
<b>Zusätzliche Ziele</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Erweiterung und Vertiefung der Literaturkenntnisse nach dem Programm der Hauptziele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Die eigene Meinung mündlich ausdrücken können (Vorträge, Diskussionen etc.)</li> <li>-Die Arbeit durch verschiedene Methoden vertiefen (Schreibatelier, kreative Zusatzarbeit zum gelesenen Werk, Ausdrucksvolle Lektüre etc.)</li> <li>-Notizen machen</li> <li>-Einen Text zusammenfassen, indem man ihn wiedergibt.</li> </ul>
<b>Haltungen</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Entwicklung eines kritischen und selbstständigen Denkens</li> <li>-Interesse, Öffnung</li> <li>-Verantwortung beim Lernen und beim Einteilen der Arbeit.</li> </ul>	

## C) Arbeitsmethodik

Es sollte auf eine abwechslungsreiche und an die Schüler der SfB angepasste Arbeitsmethodik geachtet werden, da die Fähigkeiten von Schüler zu Schüler verschieden ist und da es mehrere Möglichkeiten gibt, Wissen und Kenntnisse zu erwerben.

**Fach: MATHEMATIK 4 Lektionen pro Woche**  
**(3 Lektionen + eine differenzierte Lektion)**

**A) Leitideen**

**Pädagogische und didaktische Prinzipien jedes Unterrichtsfaches der SFB**

**Eine unterschiedliche Pädagogik**

Das Niveau der SFB Klassen ist oft sehr unterschiedlich. Die Aufträge müssen den Schülern der verschiedenen Niveaus so gestellt werden, dass jeder nach seinem Rhythmus Fortschritte machen und so die fundamentalen Lernziele erreichen kann. Es wird empfohlen, den schnelleren Schülern zusätzliche Arbeit zu geben.

**Bewertung**

Auch wenn die Schüler am Ende jedes Semesters ein Zeugnis erhalten, sollte man sie während des ganzen Jahres immer wieder bewerten. Außerdem sollten die Schüler sich auch selber einschätzen können.

**Der Fehlerstatus**

Der Schüler muss die Möglichkeit haben, Fehler zu machen. Die Fehler sind eine Einschätzungshilfe für den Schüler und den Lehrer.

**Die Strategien des Lernens**

Die Entwicklung, der Erwerb und die Beherrschung des Lernens sind besonders wichtig. Das Erlernen des Lernens dient der Entwicklung und der Selbständigkeit des Schülers.

**Das Übergreifen der verschiedenen Unterrichtsfächer**

Die verschiedenen Unterrichtsfächer müssen nicht als getrennte Wissensgebiete angesehen werden. Jeder Lehrer sollte versuchen, sein Fach den anderen Fächern so nahe wie möglich zu bringen.

**Die Kreativität**

Es scheint paradox Kreativität zu vermitteln. Man sollte die Kreativität aber trotzdem in jedem Fach mit verschiedenen Aktivitäten fördern (z.B Problemsituationen).

**Die Motivation**

Auch wenn die Motivation nicht bei allen gleich ist, sollte der Lehrer die Schüler aufmuntern und zu einem Erfolg bringen.

## B) Ziele und Elemente des Mathematik Programms

### B.1 Generelle Ziele

- Die Mathematik sollte für die Schüler ein nützliches Instrument in Alltagssituationen, im Beruf und in den anderen Schulfächern sein.
- Sicherheit im Umgang mit Masseinheiten (Längenmassen, Flächeninhalten und Volumen) geben.
- Die Schüler sollten lernen die Aufgaben genau zu lösen.

### B.2 Spezifische Ziele des Mathematik Unterrichts

Am Ende des Schuljahres sollte der Schüler fähig sein:

Kenntnisse	Kompetenzen
Hauptziele	
<p><i>Arithmetik</i>            (ohne Taschenrechner)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Operationen mit allen ganzen Zahlen und Bruchzahlen(Addition, Subtraktion, Multiplikation, Division ,Potenzen)</li> <li>-Operationen mit und ohne Klammern</li> </ul> <p><i>Arithmetik</i>            (mit oder ohne Taschenrechner)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Kriterien der Teilbarkeit</li> <li>-Faktorenzerlegung</li> <li><u>-PGDC et PPMC ?</u></li> <li>-Mathematische Schreibweise mit positivem oder negativem Exponent</li> </ul> <p><i>Algebraisches Rechnen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Zahlenwert eines Ausdrucks</li> <li>-Monome und Polynome:</li> <li>-Addition, Multiplikation, Division, Faktorisieren, Binomialfaktoren, Klammerrechnen</li> <li>-Verhältnis und Proportion</li> <li>-Umstellen der Formeln</li> <li>-Lineare Gleichungen mit einer Unbekannten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Angemessener Wortschatz.</li> <li>-respektieren der Regeln der verschiedenen Operationen</li> <li>-Sinnvolle Anwendung des Taschenrechners</li> <li><u>-Trouver le PGDC et le PPMC de deux ou plusieurs nombres?</u></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Lesen und Schreiben von grossen und kleinen Zahlen mit Hilfe von mathematischen Zeichen</li> <li>-Lesen, schreiben und interpretieren von algebraischen Ausdrücken.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Zählen mit algebraischen Ausdrücken</li> <li>-Lösung einer Gleichung</li> <li>-Umrechnen der Masseinheiten</li> </ul>
<p><i>Elemente der Geometrie</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Längenmasse, Flächenmasse, Volumen, Gewicht, Zeitangaben.</li> <li>-Konstruktion von Dreiecken, Vierecken und regelmässigen Vielecken</li> <li>-</li> <li>-Satz des Pythagoras (Anwendung in Aufgaben)</li> </ul> <p><i>Statistische Arithmetik</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Dreisatz</li> <li>-Prozent und Rabatte</li> <li>-Einkaufspreis ,Selbstkostenpreis, Verkaufspreis</li> <li>-Währungsumrechnung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Gebrauch des Lineals, des Zirkels, des Geodreiecks und des Winkelmessers zur Konstruktion geplanter Figuren.</li> <li>-Lösen von einfachen Aufgaben über Volumen, Längen und Flächen</li> <li>-Anwenden des Satzes von Pythagoras</li> <li>-Anwendung der Arithmetik zur Lösung geläufiger Probleme der Statistik.</li> </ul>

<b>Zusätzliche Ziele</b>	
-Quadrat- und Kubikwurzel  -Kurven, Steigung -Zins und Skonto -Satz des Thales	-Operationen mit Wurzeln beherrschen -Geometrische Aufgaben mit Wurzeln lösen -Wichtige Einheiten wieder erkennen und verwenden -Polynome in Faktoren zerlegen -Lesen, interpretieren und berechnen von Kurven und Steigungen -Lösen von Aufgaben zur Statistik (Praktische Textaufgaben) -Anwenden des Satzes von Thales
<b>Haltungen</b>	
-Den Sinn der Genauigkeit und der Präzision entdecken -Die Regeln und Sätze respektieren -Das richtige mathematische Werkzeug zur Lösung der Aufgabe wählen -Von einer Situation zur anderen hinübergreifen können -Entwicklung des Beobachtungssinnes -Rechnungen und geometrische Konstruktionen mit Genauigkeit behandeln. -Die Wichtigkeit der Mathematik im Alltag verstehen -Die wirtschaftlichen und kaufmännischen Realitäten wahrnehmen	

### C) Arbeitsmethodik

Es sollte auf eine abwechslungsreiche und an die Schüler der SfB angepasste Arbeitsmethodik geachtet werden, da die Fähigkeiten von Schüler zu Schüler verschieden ist und da es mehrere Möglichkeiten gibt, Wissen und Kenntnisse zu erwerben.

**Fach:** NATURWISSENSCHAFTEN

**CHEMIE**  
**BIOLOGIE**  
**PHYSIQUE**

**Zwei Stunden pro Woche**

**A) Leitideen**

**Pädagogische und didaktische Prinzipien jedes Unterrichtsfaches der SfB**

**Eine unterschiedliche Pädagogik**

Das Niveau der SfB Klassen ist oft sehr unterschiedlich. Die Aufträge müssen den Schülern der verschiedenen Niveaus so gestellt werden, dass jeder nach seinem Rhythmus Fortschritte machen und so die fundamentalen Lernziele erreichen kann. Es wird empfohlen, den schnelleren Schülern zusätzliche Arbeit zu geben.

**Bewertung**

Auch wenn die Schüler am Ende jedes Semesters ein Zeugnis erhalten, sollte man sie während des ganzen Jahres immer wieder bewerten. Außerdem sollten die Schüler sich auch selber einschätzen können.

**Der Fehlerstatus**

Der Schüler muss die Möglichkeit haben, Fehler zu machen. Die Fehler sind eine Einschätzungshilfe für den Schüler und den Lehrer.

**Die Strategien des Lernens**

Die Entwicklung, der Erwerb und die Beherrschung des Lernens sind besonders wichtig. Das Erlernen des Lernens dient der Entwicklung und der Selbständigkeit des Schülers.

**Das Übergreifen der verschiedenen Unterrichtsfächer**

Die verschiedenen Unterrichtsfächer müssen nicht als getrennte Wissensgebiete angesehen werden. Jeder Lehrer sollte versuchen, sein Fach den anderen Fächern so nahe wie möglich zu bringen.

**Die Kreativität**

Es scheint paradox Kreativität zu vermitteln. Man sollte die Kreativität aber trotzdem in jedem Fach mit verschiedenen Aktivitäten fördern.(z.B Problemsituationen)

**Die Motivation**

Auch wenn die Motivation nicht bei allen gleich ist, sollte der Lehrer die Schüler aufmuntern und zu einem Erfolg bringen.

## B) Elemente und Ziele des Programms der Naturwissenschaften

### B.1) Hauptziele

- Der Schüler sollte die wichtigsten physischen und chemischen und biologischen Gesetze verstehen und deren Phänomene entdecken können.
- Befassen mit dem universellen Prinzip der Kausalität
- Dem Schüler beibringen, dass er eine Verantwortung über sich selber, über die Gesellschaft und die Umwelt hat.
- Das Beobachtungsvermögen des Schülers anhand von praktischen Experimenten fördern.
- Der Schüler sollte sich an eine genaue Arbeitsweise halten und sich präzise ausdrücken.

## C) Elemente und Ziele des Programms der Naturwissenschaften : CHEMIE

### C.1 Hauptziele

- Verstehen der Struktur, der Zusammensetzung und der Veränderungen der Materie
- Eine genaue wissenschaftliche Vorgehensweise anwenden(Hypothesen aufstellen und diese durch Experimente beweisen, die Resultate mit den Hypothesen vergleichen)
- Eine präzise technische Sprache anwenden

### C.2 Spezifische Ziele für den Chemieunterricht

Am Ende des Schuljahres sollte der Schüler fähig sein:

Kenntnisse	Kompetenzen
<b>Hauptziele</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Die fundamentalen Eigenschaften von reinen Stoffen und Stoffgemischen</li> <li>-Kenntnis der wichtigsten chemischen Elementen und der Partikel von Atomen und Molekülen</li> <li>-Besonderheiten von Säuren, Basen und Lösungen.</li> <li>-Messen der pH Werte mit Papierstreifen, Neutralisation</li> <li>-Eigenschaften der Molaren Masse</li> <li>-Der Satz des Avogadro, Mol und Volumen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Entwicklung der manuellen Geschicklichkeit und der Genauigkeit</li> <li>-Kenntnis und Gebrauch des Basismaterials in einem Labor</li> <li>-Eine chemische Ausdrucksweise interpretieren können</li> </ul>
<b>Zusätzliche Ziele</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Konzentrationen von flüssigen Lösungen</li> <li>-Die Luft und das Wasser</li> </ul>	
<b>Haltungen</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Respektieren der Normen und Vorschriften</li> <li>-Interesse, Suchen nach Beispielen im Alltag und im Beruf (z.B während der Schnupperlehre)</li> <li>-Konzentration, Beobachtung und genaues Wiedergeben</li> </ul>	

## D) Ziele und Elemente des Programms der Naturwissenschaften: BIOLOGIE

### D.1 Hauptziele

- Vertiefung der wichtigsten Gesetze des Lebens
- Entwicklung einer verantwortungsvollen Haltung des Schüler über seinen Körper und seine Gesundheit.
- Erweitern des Wissens in Anatomie und Verständnis der wichtigsten Pathologien
- Der Schüler sollte seinen Körper besser kennen lernen und ihn respektieren.
- Einführung in die prinzipiellen Gesundheitsprobleme der Schüler

### D.2 Spezifische Ziele des Unterrichts

Am Ende des Schuljahres sollte der Schüler fähig sein:

Kenntnisse	Kompetenzen
<b>Hauptziele</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Die Einheiten des Lebens: Funktionen des Körpers, Funktion der Zellen im menschlichen Körper</li> <li>-Diät und Stoffwechsel</li> <li>-Geschlechtskrankheiten</li> <li>-Das Skelett und die Bewegungen</li> <li>-Das Nervensystem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Den eigenen Körper entdecken</li> <li>-Ratschläge zur Entwicklung und zur Gesundheit verstehen</li> <li>- Kritisches Lesen von Werbungen und anderem</li> <li>- Verstehen medizinischer Begriffe</li> </ul>
<b>Weitere Ziele</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Sinnesorgane</li> <li>-Herzkrankheiten</li> <li>-Krebs</li> </ul>	
<b>Haltungen</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Kritische, zurückhaltende Einstellung gegenüber verschiedenen Werbungen</li> <li>-Die eigene Gesundheit in die Hand nehmen.</li> </ul>	

## **E) Ziele und Elemente des Programms der Naturwissenschaften: PHYSIK**

### **C.1 Hauptziele**

- Der Schüler sollte mit Größen und Einheiten umgehen können

### **C.2 Spezifische Ziele des Unterrichts:**

Am Ende des Schuljahres sollte der Schüler fähig sein:

<b>Kenntnisse</b>	<b>Kompetenzen</b>
<b>Hauptziele</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Kenntnis der Größen, der Längeneinheiten, der Masse, der Zeitangaben und der Kraft.</li> <li>-Die Bewegungen</li> <li>-Die voluminöse Mass, Gewicht und Dichte</li> <li>-Die einfachen Maschinen</li> <li>-Die Hitze, Ausbreitung, Veränderung der Zustände</li> <li>-Der Druck</li> <li>-Die Optik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Die Größen anhand von Experimenten näher bringen.</li> <li>-Tabellen der Größen verstehen</li> <li>-Präziser Gebrauch von Messgeräten</li> <li>-Zusammenhänge im Labor verstehen</li> </ul>
<b>Haltungen</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Respektieren der Normen und Vorschriften</li> <li>-Interesse, Suchen nach Beispielen im Alltag und im Beruf (z.B während der Schnupperlehre)</li> <li>-Konzentration, Beobachtung und genaues Wiedergeben</li> </ul>	

## **F) Arbeitsmethodik**

Es sollte auf eine abwechslungsreiche und an die Schüler der SfB angepasste Arbeitsmethodik geachtet werden, da die Fähigkeiten von Schüler zu Schüler verschieden ist und da es mehrere Möglichkeiten gibt, Wissen und Kenntnisse zu erwerben.

**Fach : FRANZÖSISCH 3 Lektionen pro Woche  
(2 Lektionen+1 differenzierte Lektion)**

**A) Leitideen**

**Pädagogische und didaktische Prinzipien jedes Unterrichtsfaches der SFB**

**Eine unterschiedliche Pädagogik**

Das Niveau der SFB Klassen ist oft sehr unterschiedlich. Die Aufträge müssen den Schülern der verschiedenen Niveaus so gestellt werden, dass jeder nach seinem Rhythmus Fortschritte machen und so die fundamentalen Lernziele erreichen kann. Es wird empfohlen, den schnelleren Schülern zusätzliche Arbeit zu geben.

**Bewertung**

Auch wenn die Schüler am Ende jedes Semesters ein Zeugnis erhalten, sollte man sie während des ganzen Jahres immer wieder bewerten. Außerdem sollten die Schüler sich auch selber einschätzen können.

**Der Fehlerstatus**

Der Schüler muss die Möglichkeit haben, Fehler zu machen. Die Fehler sind eine Einschätzungshilfe für den Schüler und den Lehrer.

**Die Strategien des Lernens**

Die Entwicklung, der Erwerb und die Beherrschung des Lernens sind besonders wichtig. Das Erlernen des Lernens dient der Entwicklung und der Selbständigkeit des Schülers.

**Das Übergreifen der verschiedenen Unterrichtsfächer**

Die verschiedenen Unterrichtsfächer müssen nicht als getrennte Wissensgebiete angesehen werden. Jeder Lehrer sollte versuchen, sein Fach den anderen Fächern so nahe wie möglich zu bringen.

**Die Kreativität**

Es scheint paradox Kreativität zu vermitteln. Man sollte die Kreativität aber trotzdem in jedem Fach mit verschiedenen Aktivitäten fördern.(z.B Problemsituationen)

**Die Motivation**

Auch wenn die Motivation nicht bei allen gleich ist, sollte der Lehrer die Schüler aufmuntern und zu einem Erfolg bringen.

## B) Ziele und Elemente der Französisch Programms

### B.1) Hauptziele

- Erwerben von Sicherheit i Ausdruck und im mündlichen und schriftlichen Verständis
- Erreichen des Niveaus A2 der europäischen Sprachbewertung.

### B.2 Spezifische Ziele des Französischunterrichts

Am Ende des Schuljahres sollte der Schüler fähig sein:

<b>Kenntnisse</b>	<b>Kompetenzen</b>
<b>Hauptziele</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Konstruktion von einfachen Sätzen (Aussagesätze, Fragesätze, Befehle)</li> <li>-Konjugation der Verben im Präsens, im Imperfekt, im Perfekt, im Imperativ und im Konjunktiv</li> <li>-Gebräuchliche unregelmässige Verben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Verstehen von einfachen mündlichen Aussagen über die eigene Person und den Alltag (Familie, Umwelt, Ausbildung, Arbeit, Freizeit)</li> <li>-Austausch von Informationen und Beschreibung der eigenen Person und des Alltages</li> <li>-Lesen und verstehen von einfachen geschriebenen Aussagen.</li> <li>-Finden von einfachen Informationen in einem Text</li> <li>-Sich anhand von Briefen, Notizen und kurzen Texten über sich selber und über den Alltag ausdrücken können.</li> </ul>
<b>Weitere Ziele</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Beherrschung der Vergleichsform und des Superlativs</li> <li>-Weibliche Form und Plural von Adjektiven</li> <li>-Personalpronomen (Nominativ, Akkusativ, Dativ)</li> <li>-Demonstrativ- und Possessivpronomen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Beantworten komplexer Fragen</li> <li>-Gefühle und Meinungen klar ausdrücken</li> <li>-Schwierigere Filme und Diskussionen verstehen</li> </ul>
<b>Haltungen</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Wille zu lernen, sich zu verbessern und das Ziel zu erreichen</li> <li>-Konzentration, Zuhören und Überlegen</li> <li>-Anwenden des Gelernten</li> <li>-Aktive Teilnahme</li> <li>-Gruppenarbeit</li> <li>-Engagement und Einsatz</li> <li>-Vertrauen in sich selber und in die Lehrer</li> </ul>	

### C ) Arbeitsmethodik

Es sollte auf eine abwechslungsreiche und an die Schüler der SFB angepasste Arbeitsmethodik geachtet werden, da die Fähigkeiten von Schüler zu Schüler verschieden ist und da es mehrere Möglichkeiten gibt, Wissen und Kenntnisse zu erwerben.

**Fach:** Englisch 3 Lektionen pro Woche  
(2 Lektionen+ 1 differenzierte Lektion)

### A) Leitideen

#### **Pädagogische und didaktische Prinzipien jedes Unterrichtsfaches der SFB**

##### **Eine unterschiedliche Pädagogik**

Das Niveau der SFB Klassen ist oft sehr unterschiedlich. Die Aufträge müssen den Schülern der verschiedenen Niveaus so gestellt werden ,dass jeder nach seinem Rhythmus Fortschritte machen und so die fundamentalen Lernziele erreichen kann. Es wird empfohlen, den schnelleren Schülern zusätzliche Arbeit zu geben.

##### **Bewertung**

Auch wenn die Schüler am Ende jedes Semesters ein Zeugnis erhalten, sollte man sie während des ganzen Jahres immer wieder bewerten. Ausserdem sollten die Schüler sich auch selber einschätzen können.

##### **Der Fehlerstatus**

Der Schüler muss die Möglichkeit haben, Fehler zu machen. Die Fehler sind eine Einschätzungshilfe für den Schüler und den Lehrer.

##### **Die Strategien des Lernens**

Die Entwicklung, der Erwerb und die Beherrschung des Lernens sind besonders wichtig. Das Erlernen des Lernens dient der Entwicklung und der Selbständigkeit des Schülers.

##### **Das Übergreifen der verschiedenen Unterrichtsfächer**

Die verschiedenen Unterrichtsfächer müssen nicht als getrennte Wissensgebiete angesehen werden. Jeder Lehrer sollte versuchen, sein Fach den anderen Fächern so nahe wie möglich zu bringen.

##### **Die Kreativität**

Es scheint paradox Kreativität zu vermitteln. Man sollte die Kreativität aber trotzdem in jedem Fach mit verschiedenen Aktivitäten fördern.(z.B Problemsituationen)

##### **Die Motivation**

Auch wenn die Motivation nicht bei allen gleich ist, sollte der Lehrer die Schüler aufmuntern und zu einem Erfolg bringen.

## B) Ziele und Elemente des Englisch Programms

### B.1. Hauptziele

- Die Schüler der SFB sollten im Englisch die im Dokument „Avenant au programm d'anglais dès 2006-2007“ verfassten Ziele erreichen.
- Die Schüler sollten in den Bereichen „Speaking“ und „Writing“ das Niveau A2 und in den Bereichen „Listening“ und „Reading“ das Niveau B1 der europäischen Sprachbewertung erreichen.
- Die Schüler sollten fähig sein, sich in einem einfachen Englisch über Alltagssituationen und Familie zu unterhalten.
- Die Schüler sollten auch fähig sein ,familiäres, gebräuchliches und praktisches Englisch zu lesen und zu verstehen.
- Wichtig ist auch die aktive Kenntnis der Sprache, d.h die Fähigkeit sich auf Englisch in familiären,, Geläufigen und praktischen Situationen auszudrücken.

### B.2 Spezifische Ziele des Unterrichts

Am Ende des Schuljahres sollte der Schüler fähig sein:

Kenntnisse	Kompetenzen
<b>Hauptziele</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Gebrauch der verbalen Zeiten: simple present, present continuous, simple past,first conditional, different forms of the future</li> <li>-Gebrauch der Modalverben:can, could,must should,might, may</li> <li>-Konstruktion von Aussagesätzen, Fragesätzen und negativen Sätzen</li> <li>-Gebrauch von Ausdrücken</li> <li>-Ausdrücke mit einfachen „phrasals verbs“</li> <li>-Anwendung von spezifischem Wortschatz im Zusammenhang mit der Aktualität.</li> <li>-Selbstbeschreibung und Beschreibung anderer Personen</li> <li>-(Reisen, Kleider anprobieren, einkaufen, etwas verkaufen, nach Hinweisen fragen)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-An einem geläufigen Gespräch teilnehmen z.B in der Post, am Bahnhof und im Flughafen</li> <li>-Hinweise in Zügen, auf der Strasse und im Flughafen lesen können</li> <li>-Kurze Texte wie Notizen oder Faxe schreiben können.</li> <li>-An einer Konversation über die zukünftige Arbeitsstelle teilnehmen.</li> </ul>
<b>Weitere Ziele</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Gebrauch von spezifischem Wortschatz über den zukünftigen Arbeitsplatz.</li> <li>-Kennen des Wortschatzes zum Thema Gesundheit.</li> <li>-Erreichen des Niveaus A2 oder B1 der europäischen Sprachbewertung.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-An einer schwierigeren Diskussion über den zukünftigen Arbeitsplatz teilnehmen</li> <li>-Sich mit Leichtigkeit beim Arzt, beim Zahnarzt und im Krankenhaus verständigen können.</li> <li>-Fliessend am Telefon sprechen können</li> <li>-Verstehen eines Films mit und ohne Untertitel</li> <li>-Suchen und herunterladen von Englischen Informationen auf dem Internet.</li> </ul>

### Haltungen

- Sich mit bekannten Situationen und Neugkeiten vertraut machen
- Sich mit Vertrauen ausdrücken
- Gruppenarbeit
- Zuhören
- Aufgaben mit Präzision lösen
- Selbstengagement
- Kreativ denken und mitarbeiten.
- Sich ausdrücken ohne Angst Fehler zu machen.
- Sich beweisen ohne Aggressivität.
- Die Wichtigkeit der englischen Sprache im Leben verstehen.
- Freude an der englischen Konversation haben.
- Lust am Weiterlernen der englischen Sprache zeigen.

### C) ) Arbeitsmethodik

Es sollte auf eine abwechslungsreiche und an die Schüler der SFB angepasste Arbeitsmethodik geachtet werden, da die Fähigkeiten von Schüler zu Schüler verschieden ist und da es mehrere Möglichkeiten gibt, Wissen und Kenntnisse zu erwerben.

**Fach: BERUFSLEHRE**  
**2 Lektionen pro Woche**

**A) Leitideen**

**Pädagogische und didaktische Prinzipien jedes Unterrichtsfaches der SFB**

**Eine unterschiedliche Pädagogik**

Das Niveau der SFB Klassen ist oft sehr unterschiedlich. Die Aufträge müssen den Schülern der verschiedenen Niveaus so gestellt werden, dass jeder nach seinem Rhythmus Fortschritte machen und so die fundamentalen Lernziele erreichen kann. Es wird empfohlen, den schnelleren Schülern zusätzliche Arbeit zu geben.

**Bewertung**

Auch wenn die Schüler am Ende jedes Semesters ein Zeugnis erhalten, sollte man sie während des ganzen Jahres immer wieder bewerten. Außerdem sollten die Schüler sich auch selber einschätzen können.

**Der Fehlerstatus**

Der Schüler muss die Möglichkeit haben, Fehler zu machen. Die Fehler sind eine Einschätzungshilfe für den Schüler und den Lehrer.

**Die Strategien des Lernens**

Die Entwicklung, der Erwerb und die Beherrschung des Lernens sind besonders wichtig. Das Erlernen des Lernens dient der Entwicklung und der Selbständigkeit des Schülers.

**Das Übergreifen der verschiedenen Unterrichtsfächer**

Die verschiedenen Unterrichtsfächer müssen nicht als getrennte Wissensgebiete angesehen werden. Jeder Lehrer sollte versuchen, sein Fach den anderen Fächern so nahe wie möglich zu bringen.

**Die Kreativität**

Es scheint paradox Kreativität zu vermitteln. Man sollte die Kreativität aber trotzdem in jedem Fach mit verschiedenen Aktivitäten fördern.(z.B Problemsituationen)

**Die Motivation**

Auch wenn die Motivation nicht bei allen gleich ist, sollte der Lehrer die Schüler aufmuntern und zu einem Erfolg bringen.

## B) Ziele und Elemente des Programms der Berufslehre

### B.1 Hauptziele

- Definieren einer realisierbaren Berufsvorstellung
- Sich die nötigen Mittel und Kompetenzen für die Berufsvorstellung beschaffen.
- Sich bemühen, die Vorstellung zu verwirklichen

Am Ende des Schuljahres sollte der Schüler fähig sein :

<b>Kenntnisse</b>	<b>Kompetenzen</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Die Methoden zur Anfertigung eines Arbeitsprojektes</li> <li>-Kenntnis der eigenen Fähigkeiten</li> <li>-Die Ansprüche der Arbeitswelt und die verschiedenen Ausbildungswege</li> <li>-Die verschiedenen Informationsquellen über Beruf und Ausbildung</li> <li>-Die verschiedenen Varianten zur Suche einer Ausbildungsmöglichkeit</li> <li>-Basiselemente der Kommunikation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Wahl einer reellen Berufsvorstellung (nach individuellen Fähigkeiten und nach der Verfügbarkeit)</li> <li>-selbstständig nach Möglichkeiten der Verwirklichung des Berufswunsches suchen</li> <li>-Korrekt Gebrauch der Informationsquellen</li> <li>-Sich mit Effizienz einem zukünftigen Arbeitsgeber vorstellen</li> <li>-Suchen einer Zweitlösung, falsch die gewünschte Berufsvorstellung nicht erfüllbar sein sollte.</li> <li>-Die richtigen Elemente für ein korrekte Kommunikation brauchen.</li> </ul>
<b>Haltungen</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Eine positive und vertrauenswürdige Haltung zur Welt, zu den Erwachsenen und zur Arbeit haben</li> <li>-Selbstvertrauen haben</li> <li>-Die Interessen für einen Beruf oder eine Ausbildung äußern</li> <li>-Auf Unerreichbares verzichten und eine neue Lösung suchen können</li> <li>-Qualitäten des Zuhörens, des Respektierens, der Mitarbeit und des Engagements zeigen</li> </ul>	

### C ) Arbeitsmethodik

Es sollte auf eine abwechslungsreiche und an die Schüler der SfB angepasste Arbeitsmethodik geachtet werden, da die Fähigkeiten von Schüler zu Schüler verschieden ist und da es mehrere Möglichkeiten gibt, Wissen und Kenntnisse zu erwerben.

**Fach: BÜROKOMMUNIKATION**

**1 Lektion pro Woche**

## **A) Leitideen**

### **Pädagogische und didaktische Prinzipien jedes Unterrichtsfaches der SFB**

#### **Eine unterschiedliche Pädagogik**

Das Niveau der SFB Klassen ist oft sehr unterschiedlich. Die Aufträge müssen den Schülern der verschiedenen Niveaus so gestellt werden, dass jeder nach seinem Rhythmus Fortschritte machen und so die fundamentalen Lernziele erreichen kann. Es wird empfohlen, den schnelleren Schülern zusätzliche Arbeit zu geben.

#### **Bewertung**

Auch wenn die Schüler am Ende jedes Semesters ein Zeugnis erhalten, sollte man sie während des ganzen Jahres immer wieder bewerten. Außerdem sollten die Schüler sich auch selber einschätzen können.

#### **Der Fehlerstatus**

Der Schüler muss die Möglichkeit haben, Fehler zu machen. Die Fehler sind eine Einschätzungshilfe für den Schüler und den Lehrer.

#### **Die Strategien des Lernens**

Die Entwicklung, der Erwerb und die Beherrschung des Lernens sind besonders wichtig. Das Erlernen des Lernens dient der Entwicklung und der Selbständigkeit des Schülers.

#### **Das Übergreifen der verschiedenen Unterrichtsfächer**

Die verschiedenen Unterrichtsfächer müssen nicht als getrennte Wissensgebiete angesehen werden. Jeder Lehrer sollte versuchen, sein Fach den anderen Fächern so nahe wie möglich zu bringen.

#### **Die Kreativität**

Es scheint paradox Kreativität zu vermitteln. Man sollte die Kreativität aber trotzdem in jedem Fach mit verschiedenen Aktivitäten fördern. (z.B. Problemsituationen)

#### **Die Motivation**

Auch wenn die Motivation nicht bei allen gleich ist, sollte der Lehrer die Schüler aufmuntern und zu einem Erfolg bringen.

## B) Ziele und Elemente des Programms der Bürokommunikation

### B.1 Hauptziele

- Ein richtiges Arbeitsziel haben
- Sich die nötigen Mittel und Kompetenzen zum Erreichen des Ziels beschaffen
- Sich bemühen, um das Ziel zu erreichen

### B.2 Spezifische Ziele des Unterrichts

Am Ende des Schuljahres sollte der Schüler fähig sein:

Kenntnisse	Kompetenzen
<b>Hautziele</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Die Tastatur und des Zehnfingersystem</li> <li>-Einteilung und Verfassen von verschiedenen Dokumenten nach einem Textschema</li> <li>-Prinzipien des Gebrauchs von Büromaterial</li> <li>-Basisbegriffe der Wirtschaft</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Richtiges Anwenden des Zehnfingersystems zur Verfassung von Texten</li> <li>-Anwendung der typographischen Regeln zur richtigen Kreation von Dokumenten</li> <li>-Richtiger Gebrauch des Büromaterials</li> <li>-Gebrauch der Basisbegriffe der Wirtschaft</li> </ul>
<b>Haltungen</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Entwicklung eines selbständigen Umgangs mit neuen technischen Geräten .</li> <li>-Eigenes Engagement zur Erledigung von Arbeiten</li> <li>-Gutes Arbeitsklima und Anpassungsfähigkeit</li> <li>- Entwicklung einer gewissen Sensibilität bei der Erstellung von Dokumenten</li> </ul>	

## C ) Arbeitsmethodik

Es sollte auf eine abwechslungsreiche und an die Schüler der SfB angepasste Arbeitsmethodik geachtet werden, da die Fähigkeiten von Schüler zu Schüler verschieden ist und da es mehrere Möglichkeiten gibt, Wissen und Kenntnisse zu erwerben.

**Fach: INFORMATIK**

**1 Lektion pro Woche**

### **A) Leitideen**

#### **Pädagogische und didaktische Prinzipien jedes Unterrichtsfaches der SFB**

##### **Eine unterschiedliche Pädagogik**

Das Niveau der SFB Klassen ist oft sehr unterschiedlich. Die Aufträge müssen den Schülern der verschiedenen Niveaus so gestellt werden, dass jeder nach seinem Rhythmus Fortschritte machen und so die fundamentalen Lernziele erreichen kann. Es wird empfohlen, den schnelleren Schülern zusätzliche Arbeit zu geben.

##### **Bewertung**

Auch wenn die Schüler am Ende jedes Semesters ein Zeugnis erhalten, sollte man sie während des ganzen Jahres immer wieder bewerten. Außerdem sollten die Schüler sich auch selber einschätzen können.

##### **Der Fehlerstatus**

Der Schüler muss die Möglichkeit haben, Fehler zu machen. Die Fehler sind eine Einschätzungshilfe für den Schüler und den Lehrer.

##### **Die Strategien des Lernens**

Die Entwicklung, der Erwerb und die Beherrschung des Lernens sind besonders wichtig. Das Erlernen des Lernens dient der Entwicklung und der Selbständigkeit des Schülers.

##### **Das Übergreifen der verschiedenen Unterrichtsfächer**

Die verschiedenen Unterrichtsfächer müssen nicht als getrennte Wissensgebiete angesehen werden. Jeder Lehrer sollte versuchen, sein Fach den anderen Fächern so nahe wie möglich zu bringen.

##### **Die Kreativität**

Es scheint paradox Kreativität zu vermitteln. Man sollte die Kreativität aber trotzdem in jedem Fach mit verschiedenen Aktivitäten fördern. (z.B. Problemsituationen)

##### **Die Motivation**

Auch wenn die Motivation nicht bei allen gleich ist, sollte der Lehrer die Schüler aufmuntern und zu einem Erfolg bringen.

## B) Ziele und Elemente des Informatik Programms

### B.1) Hauptziele

- Ein Arbeitsziel bestimmen
- Sich die nötigen Mittel und Kompetenzen zur Realisierung des Ziels beschaffen
- Sich bemühen, um das Ziel zu erreichen

### B.2) Spezifische Ziele des Unterrichts

Am Ende des Schuljahres sollte der Schüler fähig sei:

Kenntnisse	Kompetenzen
Hauptziele	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Basiskenntnisse der Informatik</li> <li>-Arbeiten im Internet</li> <li>-Basisfunktionen der Software der Bürokommunikation (Word, Excel etc.)</li> <li>-Organisation von Dokumenten</li> <li>-Integration von Dokumenten aus verschiedenen Programmen</li> <li>-Multimediafunktionen ausprobieren und verstehen.</li> <li>-Möglichkeiten der Informatik in rechtlichen, sozialen und ethischen Aspekten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Gebrauch des Wortschatzes der Informatik (Hardware, Software)</li> <li>-Kenntnis der Funktionen des Betriebssystems</li> <li>-Fähigkeit im Internet zu arbeiten.</li> <li>-Organisation des Arbeitsplatzes</li> <li>-Verwalten von Dateien und Dossiers.</li> <li>-Verfassen, kreieren, bearbeiten und verwenden von Dokumenten mit Hilfe verschiedener Programme</li> <li>-Suchen, verändern und weitergeben von Informationen mit Hilfe von Programmen.</li> <li>-Suchen, kreieren, verändern und verwenden digitaler Bilder (die Rechte des Autors und die Privatsphäre müssen respektiert werden)</li> </ul>
Haltungen	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Entwicklung einer gut organisierten Arbeitseinstellung</li> <li>-Verbesserung der Organisation und der Präzision</li> <li>-Die Arbeit von anderen respektieren</li> <li>-Gemeinsames Ausarbeiten und Publizieren von Arbeiten</li> <li>-Kritische Beurteilung der Anwendung der Informatik und des Herunterlandens von Informationen aus dem Internet.</li> </ul>	

## C) ) Arbeitsmethodik

Es sollte auf eine abwechslungsreiche und an die Schüler der SfB angepasste Arbeitsmethodik geachtet werden, da die Fähigkeiten von Schüler zu Schüler verschieden ist und da es mehrere Möglichkeiten gibt, Wissen und Kenntnisse zu erwerben.

## **Fach: FÄCHERÜBERGREIFENDER UNTERRICHT**

**(11 Wochenstunden pro Projekt)**

### **A) Leitideen**

#### **Pädagogische und didaktische Prinzipien jedes Unterrichtsfaches der SFB**

##### **Eine unterschiedliche Pädagogik**

Das Niveau der SFB Klassen ist oft sehr unterschiedlich. Die Aufträge müssen den Schülern der verschiedenen Niveaus so gestellt werden, dass jeder nach seinem Rhythmus Fortschritte machen und so die fundamentalen Lernziele erreichen kann. Es wird empfohlen, den schnelleren Schülern zusätzliche Arbeit zu geben.

##### **Bewertung**

Auch wenn die Schüler am Ende jedes Semesters ein Zeugnis erhalten, sollte man sie während des ganzen Jahres immer wieder bewerten. Außerdem sollten die Schüler sich auch selber einschätzen können.

##### **Der Fehlerstatus**

Der Schüler muss die Möglichkeit haben, Fehler zu machen. Die Fehler sind eine Einschätzungshilfe für den Schüler und den Lehrer.

##### **Die Strategien des Lernens**

Die Entwicklung, der Erwerb und die Beherrschung des Lernens sind besonders wichtig. Das Erlernen des Lernens dient der Entwicklung und der Selbständigkeit des Schülers.

##### **Das Übergreifen der verschiedenen Unterrichtsfächer**

Die verschiedenen Unterrichtsfächer müssen nicht als getrennte Wissensgebiete angesehen werden. Jeder Lehrer sollte versuchen, sein Fach den anderen Fächern so nahe wie möglich zu bringen.

##### **Die Kreativität**

Es scheint paradox Kreativität zu vermitteln. Man sollte die Kreativität aber trotzdem in jedem Fach mit verschiedenen Aktivitäten fördern.(z.B Problemsituationen)

##### **Die Motivation**

Auch wenn die Motivation nicht bei allen gleich ist, sollte der Lehrer die Schüler aufmuntern und zu einem Erfolg bringen.

## B) Ziele und Elemente des Programms

### B.1 Hauptziele

- Verstärkung der Selbständigkeit des Schülers durch die Förderung seiner Phantasie
- Das Zusammenschliessen der Fächer sollte dem Schüler einen globalen Eindruck geben und gleichzeitig helfen die verschiedenen Aspekte eines Themas zu verstehen.
- Die Gruppenarbeit sollte die Zusammenarbeit, die Aufgeschlossenheit und den Respekt (Kulturen, Ideen, Religionen) fördern.

### B.2 Spezifische Ziele und Elemente des Unterrichts

Am Ende des Schuljahres sollte der Schüler fähig sein :

Kenntnisse	Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Erwerb einer soliden Basis aller am Projekt beteiligten Fächern</li> <li>-Verstärkung der linguistischen Aspekte der Unterrichtssprache</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Die zur Verfügung gestellten Mittel benutzen können (Bibliothek, Mediathek, Internet, Zeitungen usw.)</li> <li>-Ein Dossier schön und attraktiv präsentieren</li> <li>-Die eigene Meinung ausdrücken und eigene Ideen verteidigen können</li> <li>-Anderen Schülern zuhören</li> </ul>
Haltungen	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Respektvolles Verhalten</li> <li>-Zusammenarbeit in Gruppen</li> <li>-Eine aktive, positive und engagierte Haltung annehmen</li> <li>-Sich hinterfragen</li> <li>-Von Fehlern profitieren und mit neuem Elan beginnen</li> </ul>	

## C ) Arbeitsmethodik

Es sollte auf eine abwechslungsreiche und an die Schüler der SfB angepasste Arbeitsmethodik geachtet werden, da die Fähigkeiten von Schüler zu Schüler verschieden ist und da es mehrere Möglichkeiten gibt, Wissen und Kenntnisse zu erwerben.

## D) Selbständige Arbeit

Der Schüler soll eine Arbeit verfassen, die er dann in mündlicher und/oder schriftlicher Form präsentiert

### **E) Beispiel eines fächerübergreifenden Projektes**

**Projekt :** Schach

**Fächer:**

Mathematik:	Annährung eines logischen und analytischen Denkens
Literatur: Stefan Zweig	Lesen, analysieren und interpretieren der Schachnovelle von Stefan Zweig
Geschichte/Kultur:	Kulturelle Geschichte des Schachspiels Bedeutung und Wichtigkeit der verschiedenen Figuren  Schach und der Kalte Krieg (USA, Sowjetunion)
Kunstgeschichte:	Lernen verschiedener Situationen des Schachspiels
Visuelle Kunst:	Ein Schachspiel für den Schulhof kreieren
Medien Didaktik: Schachnovelle	Schauen und vergleichen der verschiedenen Verfilmungen der Schachnovelle
Andere Ideen:	Verfassen einer Szene Schachturnier in der Klasse oder in der ganzen Schule Schachspielen gegen einen Partner Schachspielen auf dem Computer

### *Travail personnel de l'élève : bloc 3*

#### **D) Principes**

1. Le travail personnel appartient au bloc 3. Il est lié au projet interdisciplinaire.
2. L'élève réalise un travail personnel par semestre.
3. Le travail personnel est un travail écrit.
4. Le travail personnel est évalué et noté.

#### **E) Forme (exigences minimales)**

- 1 page A4 de titre  
4 pages A4 rédigées en Arial 12 avec des marges de 2,5 cm  
1 page A4 avec des cartes, des graphiques, etc.  
1 page A4 comportant la bibliographie

#### **F) Evaluation**

- a) Travail personnel
  - Les professeurs impliqués dans les projets interdisciplinaires se répartissent les travaux des élèves et les évaluent.
  - Une grille d'évaluation est construite par les enseignants concernés.
  - Cette grille est communiquée aux élèves dans les meilleurs délais mais avant le début du travail.
- b) Branches impliquées dans le projet interdisciplinaire  
1 note par branche impliquée dans le projet interdisciplinaire.
- c) Réalisation de la classe  
Pas d'évaluation.

#### **G) Exemple**

Projet X avec géo / histoire / histoire de l'art / économie :

- 1 note pour la géo, 1 note pour l'histoire, 1 note pour l'histoire de l'art et 1 note pour l'économie
- 1 note pour le travail personnel
- pas de note pour le travail de la classe

## *Portfolio*

### **A) Forme**

Classeur A4 avec séparations.

### **B) Classement**

Documents classés par thème et ordre chronologique.

### **C) Contenu**

- Toutes les démarches de recherche d'une place d'apprentissage (par ex. lettre de motivation, CV,...)
- Carnet de stage, attestation de stage, rapport de stage
- Attestations et diplômes attestant de compétences diverses
- Travaux scolaires représentatifs de certaines compétences
- Attestation de suivi de cours (par ex. séjour linguistique,...)
- Démarche d'auto-évaluation (par ex. bilan)
- Travaux personnels (bloc 3)
- Journal et descriptif du projet professionnel
- Etc...

### **D) Cours concernés**

L'étudiant prend ces documents avec lui pour les cours d'AMT, d'informatique et de bureautique.

### *Carnet scolaire*

**Page de droite :**

- Evaluation des attitudes de l'élève par le conseil de classe
- Cette évaluation repose sur l'échelle de notes (1 à 6)

**Proposition de critères à l'usage des enseignants**

Attitudes	Critères
Qualité du travail, soin	Présentation des travaux Respect des consignes etc.
Autonomie	Gestion du portfolio Gestion du matériel scolaire Sens de l'initiative Prise de décision etc.
Ponctualité	Respect des horaires Respect des délais (rendu des travaux) etc.
Persévérance	Capacité à avancer dans un travail, à le reprendre, à le corriger, à chercher des solutions, à ne pas se décourager etc.
Collaboration	Avec la hiérarchie Avec les camarades Intégration au groupe et à la classe etc.

## ***Persönliche Arbeit des Schülers***

### **A) Prinzipien**

1. Die persönliche Arbeit gehört zum Block 3 des fächerübergreifenden Projekts.
2. Der Schüler sollte eine persönliche Arbeit pro Semester verfassen.
3. Die persönliche Arbeit besteht in einer schriftlichen Arbeit
4. Die persönliche Arbeit wird bewertet und benotet.

### **B) Form (minimale Anforderungen)**

1. Ein Titelblatt (A4)
2. 4 geschriebene Seiten in der Schrift Arial 12 mit Abständen von 2.5 cm
3. Eine A4 Seite mit Karten, Grafiken etc.
4. Eine A4 Seite mit bibliographischen Angaben.

### **C) Bewertung**

#### **a) Persönliche Arbeit**

- Die Lehrer, welche an den fächerübergreifenden Projekten beteiligt sind, teilen sich die Arbeiten der Schüler auf und bewerten sie.
- Die beteiligten Lehrpersonen fertigen eine Bewertungstabelle an.
- Die Bewertungstabelle soll den Schülern, bevor sie mit der Arbeit beginnen, detailliert vorgestellt werden.

#### **b) Beteiligte Disziplinen am fächerübergreifenden Projekt**

Eine Note für jedes am Projekt beteiligte Fach.

#### **c) Erarbeitung in der Klasse**

keine Bewertung

### **D) Beispiel**

Projekt X mit Geographie, Geschichte, Kunstgeschichte und Wirtschaft:

- Eine Note für Geographie
- Eine Note für Geschichte
- Eine Note für Kunstgeschichte
- Eine Note für Wirtschaft
- Eine Note für die persönliche Arbeit
- Keine Note für die Erarbeitung in der Klasse

## *Portfolio*

### A) Form

A4 Ordner mit Register

### B) Einordnung

Die Dokumente müssen nach Themen und in chronologischer Reihenfolge eingeordnet werden.

### C) Inhalt

- Alle Vorgehensweisen zur Suche einer Lehrstelle (Vorstellungsbrief, Curriculum Vitae,...)
- Praktikumsbüchlein, Praktikumsbestätigung, Praktikumsrapport
- Bestätigungen und Diplome verschiedener Kompetenzen
- Relevante Schularbeiten
- Kursbestätigungen (z. B Sprachaufenthalte)
- Vorgehen bei der Selbstbeurteilung
- Persönliche Arbeiten (Block 3)
- Arbeitsjournal und Beschreibung des beruflichen Projekts
- usw. ...

### D) Beteiligte Fächer

Der Schüler soll diese Dokumente für die Berufsvorbereitung, die Informatik und die Bürokommunikation mitnehmen.

### *Notenbüchlein*

Rechte Seite :

- Bewertung des Verhaltens des Schülers durch den Klassenrat
- Es wird nach einer Notenskala von 1 bis 6 bewertet.

#### Vorschläge von Bewertungskriterien für die Lehrpersonen

Verhalten	Kriterien
Arbeitsqualität und Genauigkeit	Präsentation der Arbeit Respektieren der Kriterien Usw.
Selbständigkeit	Einteilung des Portfolios Umgang mit dem Schulmaterial Eigeninitiative Entscheidungen treffen Usw.
Pünktlichkeit	Respektieren des Stundenplanes Respektieren der Abgabetermine Usw.
Ausdauer (Geduld)	Kapazität, eine Arbeit zu erledigen, neu zu bearbeiten, zu korrigieren, Lösungen zu suchen und den Mut nicht zu verlieren.
Zusammenarbeit	Mit den Lehrpersonen Mit den Kameraden Integration in der Klasse und in der Gruppe