



Aufnahmegesuch in eine „SKA“-Struktur ⇒ Sportschule Brig 2025-2026

⇒ siehe Richtlinien, Beschreibung des Vorgehens und offizielle Formulare unter ⇒
www.vs.ch/de/web/se/sport-arts-formation

1. Angaben zum Kandidaten / zur Kandidatin

Name und Vorname des Schülers:	_____	Geschlecht:	W	M
Sohn / Tochter von:	_____	Telefon Gesetzliche Vertretung:	_____	
Gesetzliche Vertretung:	_____	Telefon Schüler/In :	_____	
Geburtsdatum:	_____	AHV-Nr.:	_____	
Adresse:	_____	E-Mail Gesetzliche Vertretung:	_____	
PLZ / Ort:	_____	E-mail Schüler/In	_____	
Heimatort:	(CH)	Heimatland:	(Ausland)	
Gegenwärtige Schule:	_____	Aktuelle Klasse:	_____	

Sportliche / künstlerische Tätigkeit (Kaderzugehörigkeit): _____
 Sportverband: _____
 Verantwortliche(r) (Trainer, Lehrperson...): _____
 + Adresse und E-Mail: _____

Niveaus:	Deutsch : I	II	Französisch : I	II	Mathematik : I	II	Natur und Technik : I	II
Noten:	Deutsch : _____		Französisch : _____		Mathematik : _____		Natur und Technik : _____	

2. Antrag ⇒ der definitive Entscheid obliegt der Kommission „SKA“

Der Unterzeichnete / die Unterzeichnete beantragt, dass der Kandidat / die Kandidatin in der Sportschule des Kollegiums Brig nach den folgenden Optionen aufgenommen wird
(Frist: 15. Februar 2025):

- EFZ / Kaufmännische Berufsmatura
- Gymnasiale Maturität
- Internat

3. Beilagen

- Sportlicher Werdegang (⇒ siehe Seite 2)
- Wöchentlicher (und jährlicher) Trainings- und Kursplan, selbstständiges Üben (⇒ siehe Seite 2)
- Kopie der Noten der 10OS und der 11OS (1. Semester)
- Bestätigung und Vormeinung des Dachverbandes / der künstlerischen Ausbildungsinstitution, des Klubs / des Ortes der künstlerischen Ausbildung und der Schule (⇒ siehe Seite 3)
- Ärztliches Zeugnis gemäss Vorlage (⇒ siehe Homepage Sportschule Kollegium Brig / Downloads)

Ort und Datum: _____

Unterschrift der Eltern oder des volljährigen Schülers oder des gesetzlichen Vertreters:

⇒ siehe Richtlinien, Beschreibung des Vorgehens und offizielle Formulare unter <https://www.vs.ch/de/web/se/sport-arts-formation>

Sportlicher resp. künstlerischer Werdegang

Jahr	Rang - Ereignis	Beschreibung

Wöchentlicher Trainings- und Kursplan, selbstständiges Üben

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag
Vormittag	Std	Std	Std	Std	Std	Std	Std
Nachmittag	Std	Std	Std	Std	Std	Std	Std
Abend	Std	Std	Std	Std	Std	Std	Std
	Std	Std	Std	Std	Std	Std	Std

⇒ falls möglich sind dem Dossier detaillierte Trainingspläne (Monatspläne, Jahrespläne, Trainingsinhalte) als Kopien beizulegen

Total Trainingszeit pro Woche = **Stunden**

