



## BÉNÉFICIAIRES ARTS VISUELS (B2) 2025

### BEGÜNSTIGTE VISUELLE KUNST (B2) 2025

#### Soutiens ponctuels – Punktuelle Unterstützungen

|                                |   |              |
|--------------------------------|---|--------------|
| Editions Monographic SA        | Livre d'art (photographie): Gilbert Vogt and The Young Gods                                       | CHF 5'500.00 |
| Palazzo Monti                  | Catalogue de l'exposition "Dio mio"   | CHF 1'000.00 |
| Galerie OBLIQUE                | TRACES  | CHF 3'000.00 |
| Association ZONE 30 Art public | Programmation 2025 ZONE 30 ART PUBLIC   | CHF 3'300.00 |
| Visarte Wallis                 | Fotokunst – Kunstfoto   | CHF 8'500.00 |
| Fischer, Lorenz                | About Memory of Stones  | CHF 1'000.00 |
| Fux Mattig, Elisabeth          | KunstTANK - Tanke junge Kunst an alter Zapfsäule  | CHF 6'500.00 |
| Galerie HUIS CLOS              | MIXTE(S). - PARTNER(S). - CLIMA(X). - HOPPY(S). - NOVEM   | CHF 4'200.00 |
| Galerie Arsenic                | Publication du catalogue de l'exposition de l'artiste Liliana Salone à la Galerie Arsenic à Paris | CHF 3'000.00 |

#### Programme ArtPro – ArtPro Program

##### 3.1 Bourses pluriannuelles pour artistes visuels confirmés – Mehrjährige Schaffensbeiträge für etablierte Künstler

Suivra - folgt

##### 3.2 Bourses pour artistes visuels émergents – Schaffensbeiträge für Nachwuchskünstler

Suivra - folgt

##### 3.3 Bourses pour curateur – Schaffensbeiträge für Kurator

Suivra - folgt

##### 3.4 Lemme: Bourse biennale pour curateur – Lemme: Zweijährige Unterstützung für Kurator

Suivra - folgt

##### 3.5 Soutien pour structure et projets expérimentaux – Unterstützung für experimentelle Strukturen und Projekte

Suivra - folgt