

MALIKA PELLICOLI

Née en 1988.

FORMATION

Juillet 2013 : Bachelor en communication visuelle, orientation cinéma à l'ECAL - Ecole cantonale d'art de Lausanne. <http://www.ecal.ch>

Workshops: Hippolyte Girardot, Sébastien Lifshitz, Olivier Assayas, Noémie Lvovsky, Joachim Lafosse, Lionel Baier, Marthe Keller, Marco Bellocchio, Abdel Raouf Dafri, Fernand Melgar, Frédéric Mermoud, Ursula Meier

RÉALISATIONS PROFESSIONNELLES

Janvier 2015 : Lauréate de la bourse artistique pour résidence à NYC. L'Etat du Valais me permet de réaliser présent le portrait de Gilles Vonsattel, pianiste virtuose suisse résident aux USA.

Février 2014 : Création de la société de production audiovisuelle Tolmao avec Arthur Touchais.

Juillet 2013 : Lauréate du SSR/SRG Web Only Contest doté de 100'000 CHF de montant de production avec le projet de webserie *Brouillon de Culture*, en collaboration avec Arthur Touchais et Marina Rollman, produit par Close Up Films. 6 projets retenus sur 180.

Septembre 2012 : Ecriture et réalisation de mon film de diplôme *Le doigt d'honneur*, produit par Close Up Films

Juillet 2013 : ECAL en coproduction avec la RTS, avec le soutien de Cinéforum et de la Loterie Romande. Première projection le 28 juillet 2013 au cinéma du Grütli à Genève. Diffusion sur la RTS en 2015. Budget: 34'000 CHF + apport de l'ECAL.

Février 2013 : Réalisation en collaboration avec Arthur Touchais de la vidéo de présentation de l'année propédeutique à l'ECAL sur commande du directeur Alexis Georgacopoulos. Cette vidéo a été présentée aux portes ouvertes de l'ECAL et sera diffusée sur le site web de l'école dans le cadre d'une collection de vignettes informatives.

Septembre 2012 : Réalisation de plusieurs vidéos sur l'évolution de la vigne pour la société viticole Rouvinez & Fils en vue de l'anniversaire du *Tourmentin*, produit phare de la maison.

Août 2012 : Réalisation de 10 capsules vidéos pour l'exposition *Nota Bene: de la musique avec Rouseau*, à la bibliothèque de Genève, dans le cadre de l'anniversaire du *Tricentenaire Jean-Jacques Rousseau*.

Juillet 2012 : Réalisation d'une vidéo artistique d'après la performance *Messaline*, de la plasticienne suisse Anne Rochat.

Avril 2012 : Réalisation d'interviews pour le festival Visions du Réel à Nyon diffusées sur le site du festival.

Juillet 2011 : Réalisation en collaboration avec Arthur Touchais du clip *J't'aime Pas* de Frédéric Recrosio, diffusé 2 soirs au 20h de la RTS et dans l'émission *A Bon Entendeur* en présence de Fernand Melgar.

Avril 2010 : Réalisation de plusieurs vidéos de communication (captation et interviews) pour la société Septembre 2013 viticole Charles Bonvin & Fils.

PROJETS PERSONNELS

Novembre 2014 : Réalisation de *Sœur Marie Michelle, la bâtisseuse*, un court-métrage documentaire tourné au Janvier 2014 Cameroun. Projet commandé par l'Etat du Valais pour son bicentenaire de l'entrée dans la Confédération.

Avril 2014 : Sortie sur les écrans d'ordinateur de la Websérie *Brouillon de culture*.
www.rts.ch/bdc

Mars 2014 : Réalisation d'un pilot de Websérie tourné à Beyrouth au Liban pour le Festival du film de Milan. Ce projet fait en collaboration avec la Canado-Libanaise Sabah Haider est shortlisté. 30 projets retenus sur 92.

Juillet 2013 : Réalisation du *Doigt d'honneur*, un court-métrage de fiction présenté pour mon diplôme. Lauréate des festivals Brussels short film, Montréal Film Festival, Landshut (Allemagne), Short Films Long Night (Los Angeles), entre autres. Passages télé dans le monde.

LIENS

Brouillon de culture (webserie) <http://www.rts.ch/bdc>

Le doigt d'honneur (fiction) <http://vimeo.com/71110169> (Password: ring)

Clip Ecal (communication) <http://vimeo.com/75057991>

Messaline (vidéo artistique) <http://vimeo.com/50483126>

J't'aime pas (clip) <http://vimeo.com/31084862>