



ALLOCUTION DE JACQUES CORDONIER

Documenter, connaître et interpréter

Les clichés qui ont trait au Valais, comme pour d'autres régions, aiment à retenir une image monolithique d'un canton qui serait tel qu'en lui-même depuis toujours. Dépassant les images réductrices, il est une des tâches de la culture de nous amener à considérer, au contraire, la complexité des situations et de leur évolution. L'anniversaire de la réunion du Valais à la Confédération suisse est une excellente occasion de nous exercer à mieux appréhender la diversité du Valais afin de nous rendre compte que sa réalité contemporaine tout comme son développement au cours des deux derniers siècles est un travail de composition, marqué tout à la fois par des lignes de force durables et des «impermanences». Ceci vaut pour le Valais en lui-même, mais également pour les relations avec ses voisins.

C'est dans cet esprit que les trois institutions culturelles cantonales se sont engagées dans cette année du Bicentenaire en mettant sur pied trois expositions:

- *Valais composé. Ein Kanton im Werden* à la Médiathèque Valais – Martigny (jusqu'au 23 décembre) met l'accent sur la manière dont le Valais a composé avec les éléments à sa disposition au cours des deux derniers siècles afin de s'établir dans ce qu'il est aujourd'hui.
- *Impermanence. Le Valais en mouvement* au Pénitencier à Sion (jusqu'au 3 janvier 2016) questionne, à travers une approche pluridisciplinaire, l'histoire du Valais dans la très longue durée et invite à la prospective.
- *Passez à l'Acte! 1815, das Wallis und die Schweiz* (jusqu'au 31 octobre) met l'accent sur les relations du Canton avec ses voisins.

Trois expositions, trois facettes d'une thématique, qui résultent d'une même démarche: celle qui est au cœur de l'activité de toute institution culturelle: à partir de collections constituées systématiquement, documenter pour produire de la connaissance par la recherche afin de proposer au public des pistes d'interprétation. Interroger et mettre en perspective, mais non pas juger; les conservateurs de musée, les archivistes et bibliothécaires qui se sont attelés à la réalisation de ces expositions ont conscience de leur mission et de leurs responsabilités: elles ne consistent pas à célébrer une identité, à réduire à un unique dénominateur commun des situations complexes et mouvantes, mais à éclairer la diversité des facettes de la réalité.

Troisième volet de la démarche, *Passez à l'Acte* est une invitation à accompagner la célébration et la fête qui marqueront les journées des 7 et 8 août d'un temps de réflexion. C'est aussi, à travers l'évocation de la profondeur historique proposée, une manière d'inviter chacun à passer activement à l'acte en revivifiant de ces réflexions l'acte de réunion: à quoi, en 2015, l'appartenance du Valais à la Confédération nous engage-t-il? Qu'en attendrons-nous?

Bonne visite !

