

finden die Rhonefeste, die Fêtes du Rhône, zum 35. Mal statt. Die Mediathek Wallis-Sitten und das Staatsarchiv Wallis veranschaulichen bei dieser Gelegenheit die fast hundertjährige Geschichte des Festes (1926 bis 2000).

Die Veranstaltung fand 1926 zum ersten Mal in Südfrankreich statt. Nach und nach verbreitete sie sich in der Schweiz und reiste dabei zweimal flussaufwärts bis nach Siders. Das Fest versammelte dabei Delegationen aus dem gesamten Rhonetal. Festivals und Aufführungen rund um das Thema «Rhone» bereicherten ein Event, das von Ritualen, wissenschaftlichen Kongressen und künstlerischen Wettbewerben geprägt war.

Diese ehrgeizige und populäre Veranstaltung ist heute weitgehend in Vergessenheit geraten, obwohl sie ein grosses Publikum angezogen und ein Netzwerk von Partnerstädten geschaffen hat, die ein Interesse an der Weiterentwicklung des Flusses hatten.

Die Rhone war während der gesamten Feierlichkeiten die «Königin des Festes». Aber warum war das so? Worauf ist diese zentrale Rolle des Flusses zurückzuführen?

Die Ausstellung bietet Erkundungswege als Stationen am Ufer der Rhone. Die Inszenierung des Flusses lädt dazu ein, die verschiedenen Facetten des Festes zu entdecken und einen Blick «hinter die Kulissen» der Fêtes du Rhône zu werfen.

## Vernissage

Mittwoch, 21. August, 18.00 Uhr

## Führungen

Samstag, 7. September, 10.30 bis 11.30 Uhr / 14.00 bis 15.00 Uhr Im Rahmen der Europäischen Tage des Denkmals kulturerbe-entdecken.ch

Donnerstag, 31. Oktober, 17.30 Uhr

Gefolgt von einem Vortrag zur Geschichte der Rhonefeste, im Konferenzsaal im Kulturzentrum Les Arsenaux, im Rahmen des Forschungszyklus «Das Wallis forscht».

Ausstellung in der Eingangshalle des Zentrums *Les Arsenaux* in Sitten Rue de Lausanne 45 Vom 22. August bis 31. Oktober 2024.





